Циклограмма воспитательно-образовательного процесса

Организации образования (детский сад /мини-центр/ предшкольный класс)

КГУ «ОШ села Сандыктау»

Группа/класс предшкольной подготовки

Возраст детей\_\_\_\_5-6 лет\_\_\_

15.05-19.05

Май 2023 год

| Время | Примерный режим дня | Понедельник 15.05 | Вторник 16.05 | Среда 17.05 | Четверг 18.05 | Пятница 19.05 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8:30 -8:45 | Прием детей  Беседа с родителями, консультации  Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | | | | | |
| 8:45-8:55 | Утренняя гимнастика | | | | | |
| 8:55-9.00 | Подготовка к организованной деятельности (далее - ОД) | | | | | |
| 1 урок 9.00-9:25  2 урок 9:35-10.00 | ОД по расписанию  организации образования | **1.Основы грамоты**  Тема: Схема предложения  Цель: Познакомить детей с понятием «предложение».  1. Организационный момент  Педагог: – Здравствуйте, ребята. Вы не просто ребята, а вы ребята-дошколята.  Вас называют так, потому что вы перед школой ходите в детский сад. В детском  саду у вас много друзей – сверстников, которым столько же лет, как и вам.  Хорошо – когда у вас много друзей. Встанем в круг радости и вместе скажем:  Дружба наша так крепка:  Вот тебе моя рука.  Снова в круг мы вместе встанем,  Руку дружбы мы протянем! (Самопознание)  2. Основная часть  Работа со звуками  Дидактическое упражнение «Подскажи звук»  Педагог:  – Я буду вам читать строки из стихотворения, а вы должны добавить звук в слово,  который я не произнесла:  На солнышке грелся маленький котено...(-к-)  На него смотрел белолапый щено...(-к-)  Охотники развели косте...(-р-)  Ученик держал в руке каранда...(-ш-)  На лесную поляну выбежал зая...(-ц-)  В зоопарке жили: сло...(-н-), бегемо...(-т-), крокоди...(-л-)  По стволу стучал пестрый дяте...(-л-)  Белочка спрятала орешки в дупл...(-о-)  Педагог:  – В какую часть слова мы добавляли звук?  Работа с предложением  Педагог: – Сегодня мы с вами познакомимся с понятием «предложение».  – С помощью чего люди общаются друг с другом?  – Достаточно ли одного слова, чтобы выразить свои мысли?  103  – Люди передают свои мысли при помощи слов. Чтобы наша речь была понятна,  слова должны быть связаны друг с другом. Послушайте, что я сказала: «Смеется  мальчик веселый». Вам понятно, что я сказала? Почему?  – Правильно, я просто произнесла слова, не связанные между собой. Теперь я  скажу по-другому. «Мальчик весело смеется». А теперь я сказала понятно?  – Почему?  – Правильно, я связала все слова по смыслу. У меня получилось предложение.  Запомните правило: слова, связанные по смыслу и выражающие законченную  мысль, называют «предложением». Сейчас я буду вам показывать картинки, а вы  будете из слов составлять предложение (вывешивает картинки на доску).  Примерные картинки:  Девочка прыгает.  Мальчик рисует.  Машина едет.  Птица летит.  Физминутка (на казахском языке):  Ал, балалар, т?райы?,  Ала?анды со?айы?.  Бір отырып? Бір т?рып,  Біз демалып алайы?.  Выполняют по сигналу воспитателя.  Условное обозначение состава предложения.  Педагог: – Мы составили предложение «Девочка прыгает». Вы сказали два  слова: первое «девочка», второе «прыгает». У вас получилось предложение, в  котором говорится, что делает девочка. Это предложение можно записать с  помощью условных обозначений: первое слово обозначим прямоугольником с  черточкой слева, потому что первое слово всегда пишется с большой буквы.  Второе слово в предложении мы также обозначим прямоугольником, но уже без  черточки и поставим его на расстоянии от первого. Запомните: слова в  предложении произносятся отдельно. Каждый прямоугольник – это отдельное  слово. В конце предложения ставится точка (педагог зарисовывает схему на  доске). У нас получилась схема предложения, которое состоит из двух слов. В  предложении может быть и три, и четыре слова, но все они связанны по смыслу  друг с другом.  Полилингвальный компонент: ?ызы?ты тапсырма – интересное задание –  interesting job, с?йлем – предложение – sentence, с?йлемні? сызбасы – схема  предложения – sentence scheme.  Работа в тетради  Педагог вместе с детьми обсуждают выполнение задания.  Работа со словами  104  Дидактическая игра «Один – много»  Педагог: – Я буду бросать мяч и называть слово, которое обозначает один  предмет, вы должны назвать это слово, когда оно обозначает много предметов, и  перебрасываете мяч мне.  Примерные слова: рука – руки, роза – розы, мяч – мячи, кот – коты, стол –  столы, пень – пни и т.д.  Работа в тетради (графическая работа)  Напоминает правила посадки за столом при письме.  Перед выполнением графической работы педагог показывает движения руки в  воздухе.  Пальчиковая гимнастика «Гости»  В гости к пальчику большому  Приходили прямо к дому  Указательный и средний,  Безымянный и последний.  Сам мизинчик – малышок,  Постучался на порог.  Вместе пальчики – друзья,  Друг без друга им нельзя.  3. Рефлексия  Педагог подводит итог, поощряет детей.  Если занятие было интересно, похлопайте в ладоши. Если неинтересно,  поднимите руки вверх.  – Из чего состоят слова?  – Какие бывают звуки?  – Как называют короткую часть слова?  – Сколько слогов может быть в слове?  – Сколько ударных слогов в слове?  – Как люди передают свои мысли друг другу?  – Что такое предложение?  – Сколько слов может стоять в предложении?  – С помощью чего мы «записываем» предложение?  – Как «пишем» слова в предложении?  – Что ставим в конце предложения?  **2 Ос.математики**  Тема: Кто где находится?  **Цель:** формировать знания об ориентировке в пространстве.  **1.** **Организационный этап.**  **Игровая ситуация.** Алия и Тимур сообщают, что ночью, когда в группе никого не было, к нам прилетал Карлсон и принес в подарок игрушки. Карлсон любит шутить, поэтому он спрятал игрушки, а в письме написал, как их можно найти.  **2.** **Основная часть.**   Педагог распечатывает конверт и читает: «Надо встать перед столом педагога, пойти прямо, подойти к шкафу, в шкафу в коробке лежит игрушка. Подойти к окну, повернуться налево, за шторой найдете куклу».     Дети проявляют интерес, слушают педагога. Приглашает 2 детей найти игрушки.   Один ребенок подходит к столу педагога, идет прямо, подходит к шкафу, где в коробке лежит игрушка.  Другой ребенок выполняет следующее задание: подходит к окну, поворачивается налево, за шторой находит куклу.  **Дидактическая игра** **«Скажи наоборот» (с мячом).**   Педагог называет пространственные ориентиры и бросает мяч ребенку. Ребенок ловит мяч и называет ориентир, противоположный по значению.   Например: лево – право, верх – низ, и т.д.  Дети вовлекаются в игру, слушают, называют противоположные слова.  **Дидактическая игра «Что изменилось?»**.  На столе у педагога лежат несколько предметов. Просит запомнить расположение предметов и закрыть глаза.  Дети запоминают, как расположены предметы по отношению друг к другу. Затем закрывают глаза, в это время педагог меняет местами один, два предмета. Открыв глаза, дети рассказывают о тех изменениях, которые произошли, где предметы стояли раньше и где теперь.  Педагог поощряет детей к использованию слов, обозначающих расположение предметов друг к другу, например, заяц стоял слева от кошки, а теперь стоит справа от нее.  **Работа в рабочей тетради.**  Предлагает выполнить **задание №1**.  – Рассмотрите картинку.  Рассматривают картинку, отвечают на вопросы.  – Кто находится в центре комнаты? Обведите его красным карандашом.  – Кто находится в дальнем правом углу – зеленым.  – В ближнем левом углу – синим.  – Назовите, где находится девочка в розовой кофте.  ***Физминутка.***  Выполняют движения по тексту.  Поднимает кукла руки,  Вверх-вниз, вверх-вниз!  *(поднимать и опускать руки вверх)*  А потом она танцует,  Покружись, покружись!  *(повороты вокруг себя)*  После танца всем ребятам,  Поклонись, поклонись!  *(наклоны вперед)*  **Работа в группах.** Дети с помощью считалки делятся на группы.  У каждой группы картинка (коврик) с узором.  **Игровое упражнение «Расскажи** **про свой узор».**  Дети рассказывают, как располагаются элементы узора, например, в правом верхнем углу – круг, в левом верхнем углу – квадрат, в левом нижнем углу – овал, в правом нижнем углу – прямоугольник, в середине – треугольник.  **Малоподвижная игра «Волшебные перемещения»** (на закрепление ориентировки в пространстве, умении работать со схемой).  На полу расчертить квадраты или выложить их из веревочки (наклеить линии с помощью цветной тонкой изоленты). Поставить 1–2 детей в определенные клетки. Обозначить верх и низ условно. Задание с перемещением дать в руки этим детям и повесить на доске, чтобы отстальные дети могли проверять. Дети делают столько шагов, сколько указано в маршруте. Если дети правильно перемещаются, остальные дети хлопают в ладошки.  **Работа в рабочей тетради.**  **Задание №2.**  Предлагает раскрасить клетку, где окажется рыбка.  Педагог предлагает назвать направления стрелок (вправо, влево, вверх, вниз).  Рассматривают картинку, определяют и называют направления стрелок.  **Задание №3.**  Задание выполняется индивидуально. Педагог обращает внимание на то, что фигуру нужно раскрасить нужным цветом. Задание можно выполнить полностью, а можно предложить выбрать, например, две любые фигуры и раскрасить их.  Педагог проводит индивидуальную работу.  **Работа в математических прописях.**  Педагог предлагает выполнить графический диктант №2 на стр. 58.  Перед началом работы педагог обращает внимание детей, что «читают» диктант слева направо по строкам.  Педагог обращает внимание на осанку детей. Проводит индивидуальную работу.  **3. Рефлексия.**  Педагог подводит итог, поощряет детей.   Просит рассказать, какое задание было интересно.        Педагог просит дать самооценку своей работы на занятии. Если на занятии у тебя все получилось, раскрась зеленый кружок светофора. Если не все удалось выполнить, раскрась желтый кружок. Если на занятии было трудно и не все понятно, раскрась красный кружок. | **1.Развитие речи**  Тема: Лето- веселая пора  Цель: закрепить умение детей составлять предложения из двух и более слов.  I. Организационный момент занятия.  - Здравствуйте, ребята. Сегодня мы с вами не одни, к нам пришли гости.  Вы пришли сегодня к нам,  Рады мы всегда гостям.  - Давайте с гостями поздороваемся.  Заниматься мы сегодня будем за столами, но чтобы сесть за стол, надо ответить на вопросы. Готовы?  Игра «Что такое школа?»  «В какое время года дети начинают учиться?»  «Назовите день, когда вы впервые пойдете в школу?»  «Как называется здание, в котором дети получают знания?»  «Как называют детей, которые учатся в школе?»  «Как в школе называется комната, где дети учатся?»  «Как называют детей, которые учатся в одном классе?»  «Кто встречает детей в классе?»  «Как в школе называется стол, за которым дети сидят?»  «Где пишет учитель, когда объясняет задание?»  «Чем пишет учитель на доске?»  «Как называются школьные книги?»  «Как ты узнаешь, что пора идти на урок?»  «Что такое перемена?»  Молодцы.  II. Основная часть занятия.  Воспитатель: Уже скоро наступит ваш первый выпускной в детском саду. Вы будете собираться в школу. В детском саду мы с вами рисовали, считали, играли, решали задачи и учили звуки.  - Сегодня на наше занятие мы пригласили гостей, чтобы показать чему мы научились. И я надеюсь, что вы готовы идти в школу и учиться на «4» и «5».  - Вы готовы?  - Сейчас зазвенит колокольчик, и наш детский сад превратится в школу, наша группа превратится в школьный класс, столы в парты. Вы превратитесь в настоящих первоклассников, а я в учителя. Готовы ? (звенит колокольчик)  Сегодня мы продолжим учиться различать звуки, делить слова на слоги, придумывать предложения.  I.  - А сейчас я попрошу вас закрыть глаза и послушать.  -хлопаю в ладоши; - шагаю на месте; - рву бумагу; - переливаю воду; - шуршу пакетом.  - Что же здесь происходило?  Как вы узнали, что я делала, ведь вы ничего не видели? (слышали звуки)  Мы не можем звук увидеть,  И не можем в руки взять.  Звук мы можем только слышать,  А еще его сказать.  - Какие бывают звуки? (гласные, согласные)  - Какие звуки называют гласными? (которые тянутся, поются, не имеют преград при произношении)  - Какие звуки называют согласными? (которые при произношении встречают преграду: губы, зубы, язык)  - Какие буквы не относятся ни к гласным, ни к согласным и сколько их? (2 буквы – Ъ, Ь)  А когда мы буквы произносим, мы слышим что? Звуки.  Согласные звуки бывают твердые и мягкие.  Назовите! …….  Молодцы!  II.  Я назову слово, а вы определяете первый звук и называете какой он.  Пенал- п\*, согл, мягк; ручка, тетрадь, доска, парта, мел, карандаш, портфель.  Молодцы!  III.  У вас на столах лежат карточки, по которым мы определяем место звука в слове .Приготовьте их, возьмите карандаши. (Работа с карточками)  А теперь поменяйтесь карточками и проверьте друг друга. Если выполнено все правильно поставьте плюсик.  Молодцы!  ФИЗМИНУТКА  Встанем, надо отдохнуть,  Наши пальчики встряхнуть.  Поднимайтесь, ручки, вверх,  Шевелитесь, пальчики, –  Так шевелят ушками  Серенькие зайчики.  Крадемся тихо на носочках,  Как лисы бродят по лесочку.  Волк озирается кругом,  И мы головки повернем.  Теперь садимся тише, тише –  Притихнем, словно в норках мыши  IV.  Ребята, скажите, а что можно составить из букв?  - Cлова  - Слов много, все они звучат по-разному и имеют разное значение. Я предлагаю вам назвать слова, которые обозначают предметы, действия, признаки.  Это задание мы выполним с вами в группах. 1 ряд слова - предметы, 2 ряд слова обозначающие признак предмета, 3 ряд действия предметов.  Назовите слова предметы.  -стол, шкаф, полка и т. д.  Назовите слова действия.  - прыгать, читать, рисовать и т. д.  Назовите слова признаки  - высокий, белый, умный и т. д.  V.  А что можно сделать со словами? (Подсказка схема деления на слоги)  - Разделить на слоги, сделать звуковой анализ слова.  - Как можно узнать, сколько слогов в слове?  - Посчитать гласные, прохлопать, протопать.  Посчитайте сколько слогов в словах: -----------  Задание «Собери портфель в школу» (деление слов на слоги).  На столе лежат карточки. Картинки 2-х портфелей . В один портфель положим картинки с предметами, состоящие из двух слогов; в другой портфель положим картинки с предметами, состоящими из трех слогов. (крас-ки, пе-нал, тет-радь, днев-ник, кис-точ-ка, ли-ней-ка, ка-ран-даш, ре-зин-ка)  Дети, мы говорим : портфель один, а много? (портфелей)  Много (красок, пеналов, тетрадей, дневников, кисточек, линеек, карандашей)  А как назвать одним словом? (школьные принадлежности)  И с этим заданием вы справились.  А теперь можно немного передохнуть во время физкультминутки»  Выполняется детьми без воспитателя 2 раза.  «Вновь у нас физкультминутка».  Вновь у нас физкультминутка,  Наклонились, ну-ка, ну-ка!  Распрямились, потянулись,  А теперь назад прогнулись.  Разминаем руки, плечи,  Чтоб сидеть нам было легче,  Чтоб писать, читать, считать  И совсем не уставать.  Голова устала тоже.  Так давайте ей поможем!  Вправо-влево, раз и два.  Думай, думай, голова.  Хоть зарядка коротка,  Отдохнули мы слегка.  «Садимся тихонько на свои места. Вы такие молодцы, справились с заданиями  VI.  - Как вы думаете, что можно составить из слов?  ( Предложения)  - Какие бывают предложения? (Большие и маленькие)  - Из чего состоят предложения? (Из слов)  - Сколько может быть слов в предложении? (Одно, два, много)  - Составьте предложение из двух слов по картинке.  Дети. Наступила весна.  Что составили?  – Сколько слов в предложении?  – Какое слово на первом месте? на втором?  -Составьте предложение из трех слов.  Какое первое слово? Второе? Третье?  А теперь послушайте мое предложение.  Ручейки быстрые побежали.  Нравится вам предложение? Почему? Давайте скажем правильно.  Дети. Побежали быстрые ручейки.  - Правильно, каждое слово в предложении должно стоять на своем месте, слова должны быть связаны по смыслу. Что же такое предложение?  Дети. Это несколько слов, связанных по смыслу, стоящих в определённом порядке.  VII.  А теперь, ребята, поиграем в еще одну весёлую игру. Игра «Телевизор».  Я буду читать скороговорки или стихи, в которых один звук будет звучать громче и чаще другого. Вы его запоминаете и составляете слово. Догадайтесь, какое слово получилось:  1. 1. А-а-а мама моет малыша. (А)  2. 2. Зо-зо-зо – Зое повезло. (З)  3. Ба – ба - ба – на избе была труба. (Б)  4. Пароход гудит трубой, (У)  Издаёт он звук какой?  Угадать вам помогу,  Загудит он громко: «У-У-У!»  5. «У меня прекрасный слух!» - (К)  Кукарекает петух.  «Ко-ко-ко!» - наседка вторит –  «Станешь ты артистом вскоре!» «Ко-ко-ко!»  6. Анечка упала на пол, (А)  Кот ладошку расцарапал,  И не ладится игра,  Аня громко плачет: А-А-А!  Ну что, ребята, какое слово у нас получилось, правильно АЗБУКА.  Молодцы, дети. Наше занятие подходит к концу. Чем мы сегодня занимались? А что вам больше всего понравилось делать?   1. **ООМ**   Тема: Защитники Родины  **Цель:** Углублять знания детей о Казахстанской армии  **Действия воспитателя**  В нашей стране есть армия, как и в других странах. В армии служат солдаты, моряки, летчики, пограничники. Их называют защит - Ребята, мы с вами живем в стране, который называется Казахстан. Казахстан - это никами Отечества. Скоро наступит праздник нашей армии – День защитника Отечества. Он отмечается 7мая.  В армии есть различные рода войск — такая армия сильная: она может защитить свою страну и на море, и на суше, и в воздухе.  Знакомство с родами войск. Итак, первый род войск, с которым мы сегодня познакомимся, в первой загадке:  - Кто из вас знает, кто такие пограничники?  Погранвойска. (Пограничники) .  -Кто из вас знает, кто такие пограничники?  Пограничники – это солдаты, которые охраняют границу. Они первыми встречают вражеские войска, когда переходят границу. Пограничник должен быть очень внимательным, чтобы заметить что кто то перешел границу, быстрым и ловким чтобы суметь задержать его.  Военно – морской флот. Морские просторы нашей Родины защищают военные корабли. Там служат моряки, матросы и офицеры, среди них есть и капитаны. Это командиры корабля, они в ответе за весь корабль. Большие надводные корабли оснащены пушками, зенитками, ракетами, бомбами. Они могут защищать нашу Родину на воде.  Военно – воздушные войска.  -Кто из вас знает, кто такой десант? Военно – воздушные силы готовы защищать в случае необходимости наше Отечество с воздуха. Лётчики – члены экипажа самолёта или вертолёта – должны не бояться высоты и уметь в критической ситуации брать ответственность на себя.  Сухопутные войска.  В сухопутных войсках служат пехотинцы, артиллеристы, ракетчики, танкисты.  О чем сегодня вы с вами говорили на занятии? Что нового вы сегодня узнали? | **1. казахский яз (по плану специалиста)**    **Тақырыбы: Алақай, жаз келді!  Мақсаты: жаз мезгілінің ерекшелігін қазақша айтуға үйрету.**  ҰОҚ барысы  1. Ұйымдастыру кезеңі  Шаттық шеңбер  Арайлап таң атты Алтын сәуле таратты.  Қайырлы таң, алтын күн!  Қайырлы таң, кең далам!  Ғажайып сәт. Қонаққа қуыршақтар – Сәуле мен Арман келеді. – Сәлеметсіздер ме?!  Өткен «Көлік» тақырыпты қайталау. «Көрсет, қайтала» ойыны.  Ойынның шарты: педагог көліктерді атайды, балалар суреттерін көрсетеді, қайталайды. Балалар әр дұрыс жауап үшін фишкадан алады, ойын соңында фишкалар саналып, жеңімпаз анықталады.  2.Негізгі кезең  – Балалар менде «Ғажайып дөңгелек» бар. Дөңгелекте неше түс?  Қандай түстер?  – Ақ, жасыл, сары, қызыл.  Дөңгелекте неге 4 түс, бұл түстер нені білдіреді?  Балалар ойланады, талқылайды.  Педагог қорытындылайды: Төрт түс төрт жыл мезгілі.  Жыл мезгілдерінің суреттерімен жұмыс.  Ақ түсті, жасыл түсті,  Қызыл түсті, сары түсті  Төрт түсті – жер үсті.  Ақ түс қай жыл мезгілі? (Қыс)  Сары түс … (күз)  Жасыл түс – жылдың қай мезгілі? (көктем) Қызыл түс – жаз  Мынау – жаз мезгілі. ( жаз мезгілі суреті).  Педагог шағын мәтін құрастырады. Жазда ыстық. Жазда жасыл ағаштар. Жазда гүлдер көп.  Қызыл, сары, ақ гүлдер. Жазда жидектер піседі: құлпынай, таңқурай, қарақат.  Жаз айлары: маусым, шілде, тамыз. Жазда кемпірқосақ болады.  Балалар мәтінді қайталап естеріне сақтайды.  «Жалғастыр» ойыны. Балалар сөйлемдерді аяқтайды.  Жазда …(ыстық).  Жазда гүл … (көп).  Жазда жидектер… … (піседі).  Жаз айлары … (маусым, шілде, тамыз). Жазда кемпірқосақ… (болады).  Педагог тақпақты оқиды, таныс сөздерді табу ұсынады.  Жайраң жаз  Тауларға да, далаға Келді нұрлы жаз жайраң. Ауылда да қалада Үлкен-кіші мәз-мейрам.  Е.Өтетілеуұлы  Балалар тыңдайды, таныс сөздерді атайды: жаз, таулар, қала, ауыл, үлкен, кіші.  Сергіту сәті:  Жайқалып жапырақ, Құлпырып қызғалдақ. Тұратын көз тартып,  Жаз келді күн шуақ.  Дидактикалық ойын: «Аудармашы». Педагог сөздерді қазақ тілінде атайды, балалар орыс тіліне аударады: жаз – лето, ыстық – жарко, маусым – июнь, шілде – июль, тамыз – август, кемпірқосақ – радуга.  Жұмыс дәптерімен жұмыс.  1. Суретте қай жыл мезгілі бейнеленген? Жазда қандай өзгерістер болады?  2. Бұл қай жыл мезгілінде болады? Ата. Сөйлем құра.  Педагог жеке жұмыс жүргізеді.  3. Рефлексия.  Педагог қорытынды жасайды. Балаларды мадақтайды.  – Сендерге не қызықты болды? Жұмыс дәптеріне өздеріңнің игерген білімдеріңнің дәрежесін, үлгерімдеріңді смайл арқылы белгілейсіңдер. Қуыршақтар балалармен қоштасады.  **2. Основы грамоты**  Тема: Схема предложения  Цель: Продолжать знакомить детей с понятием «предложение».  1. Организационный момент  Педагог: – Доброе утро, ребята. Снова с вами увидеться рада. Представьте  себе, что мы попали в страну добра и счастья. В этой стране живут добрые и  счастливые люди. Все жители этой страны любят свою Родину. А наша с вами  Родина – это республика Казахстан. Встанем в круг радости и вместе скажем:  Знаем, знаем,  Да, да, да,  В группе нашей – все друзья!  Очень дружно мы живем,  Группа наша – второй дом!  2. Основная часть  Повторение правил  Педагог предлагает детям вспомнить правила:  – Все слова состоят из звуков, звуки мы слышим и произносим, а буквы мы  видим и пишем. Если в слове много звуков – слово длинное, если в слове мало  звуков – то слово короткое. Звуки бывают гласные и согласные.  – Какой фишкой мы обозначаем гласные звуки?  106  – Какие бывают согласные звуки?  – Твердые согласные звуки (большой «братец») мы обозначаем какой  фишкой?  – Мягкие согласные звуки (маленький «братец») мы обозначаем какой  фишкой?  – Звук в слове может находиться в начале слова, в середине слова, в конце  слова. Слова состоят из слогов. Слог – это короткая часть слова. Из слов  составляют предложение. Все слова в предложении связаны по смыслу и стоят в  определенном порядке.  Работа с предложением  Педагог:  – Люди передают свои мысли из слов. Чтобы наша речь была ясной и  понятной, слова должны быть связаны друг с другом по смыслу, тогда люди при  разговоре будут понимать друг друга. Запомните правило: все слова в  предложении стоят в определенном порядке. Слова, связанные по смыслу,  образуют предложение. Предложение может состоять из одного, двух, трех и  более слов.  Работа в тетради  Педагог совместно с детьми обсуждают выполнение задания.  Рассмотрим первую картинку.  – Что делает девочка?  – Первое слово – девочка. Второе слово – читает. Третье слово – книгу.  Рассмотрим вторую картинку.  – Что делает девочка?  – Первое слово – девочка, второе слово – кормит, третье слово – кошку.  Мы составили предложения. Каждое слово отметили прямоугольником.  Первое слово в предложении пишем с большой буквы – на схеме отмечаем  прямоугольник черточкой вверху. Все слова стоят на определенном расстоянии  друг от друга. В конце предложения ставим точку. Картинки: «Девочка читает  книгу», «Девочка кормит кошку».  Полилингвальный компонент: дыбыс – звук – sound, с?з – слово – word,  ?зын с?з – длинное слово – lond word, ?ыс?а с?з – короткое слово – short word,  ?ызы?ты тапсырма – интересное задание – interesting job, с?йлем – предложение  – sentence, с?йлемні? сызбасы – схема предложения – sentence scheme.  Физминутка: Я прошу всех тихо встать,  Что скажу, то выполнять.  Руками к солнцу потянулись,  До земли рукой коснулись.  Влево, вправо наклонились  На носочках покружились.  Как птицы крыльями помашем  107  Как Петрушки мы попляшем!  Выполняют по сигналу воспитателя.  Работа со словами  Дидактическая игра «Подбери звуковую схему слова»  Педагог вывешивает звуковые модели слов: кит, лук, роза, лиса, мак.  Дает задание – определить правильно ли звуковая схема слова  соответствует картинке.  Работа в тетради  Педагог совместно с детьми обсуждают выполнение задания.  Работа со звуками  Дидактическая игра «Звук потерялся»  – Я буду показывать вам картинки с изображением предметов, и называть  их с пропущенным звуком в слове, а вы должны исправить меня «добавить» звук,  который я забыла произнести. Примерные слова: ...олесо, ...тица, ...алина,  ...амолет, ...орзина, ...олоко, ...арелка, ...айник.  Работа в тетради (графическая работа)  Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.  Перед выполнением графической работы педагог показывает движения  руки в воздухе.  Пальчиковая гимнастика «Одежда»  Раз, два, три, четыре, пять –  Будем вещи мы стирать:  Платье, брюки и носочки,  Юбку, кофточку, платочки.  Шарф и шапку не забудем –  Их стирать мы тоже будем.  3. Рефлексия  Педагог подводит итог, поощряет детей.  – Расскажи, какое задание тебе сегодня особенно понравилось, почему?  – Из чего состоят слова?  – Какие бывают звуки?  – Как называют короткую часть слова?  – Сколько слогов может быть в слове?  – Сколько ударных слогов в слове?  – Как люди передают свои мысли друг другу?  – Что такое предложение?  – Сколько слов может стоять в предложении?  – С помощью чего мы «записываем» предложение?  – Как «пишем» слова в предложении?  – Что ставим в конце предложения? | **1.Развитие речи**  Тема: Лето- веселая пора  **Цель:** закрепить умение составлять предложения с помощью схем; упражнять в звуковом анализе слов   1. **Организационный момент.**   **Воспитатель:** Ребята, сегодня к нам на занятие пришло много гостей. Это учителя и родители, они хотят посмотреть, как мы с вами подготовились к школе, какие мы стали взрослые, как много мы знаем и умеем. А еще, какие мы дружные и как мы умеем друг другу помогать.  **Воспитатель:** Ребята, скажите какое у вас сегодня настроение? (Хорошее, радостное, веселое).  **Воспитатель:** Замечательно, давайте возьмемся за руки и передадим свое хорошее настроение.  Дружно за руки возьмемся  И друг другу улыбнемся.  Мы пожмем друг другу руку  Побежит тепло по кругу.  **II. Сообщение темы занятия.**  **Воспитатель:** За морями, за горами есть волшебная страна.  В ней много разных испытаний и чудес она полна.  Вы будете путешествовать по ней, очень много дней.  Что же это за страна?  Нам предстоит узнать.  Нужно посмотреть на телевизор и прочитать.  (Дети читаю Страна Знаний – слайд 1)  ***Сюрпризный момент:*** звуковое письмо от Королевы Знаний. (слайд 2)  ***«Мои дорогие юные друзья! Я Королева Знаний. Сегодня, я вас приглашаю  в гости, в мою Страну Знаний! Мне так хочется узнать, чему же вы научились на занятиях****.* ***В Стране  Знаний вас ожидают интересные задания, которые вы должны выполнить. За каждое правильное выполненное задание, вы получите сувенир – букву. Я уверена, что вы справитесь со всеми заданиями, и в конце после выполнения всех заданий, вас ждет награда. Желаю вам удачи!»***  **Воспитатель:** Вот так сюрприз, Королева знаний прислала нам свои задания. Ну что, постараемся выполнить эти задания? (Да). А заодно и нашим гостям покажем, чему мы научились, и узнаем также, чему еще стоит поучиться до начала учебы в школе, чтобы и учителя и родители могли нами гордиться.  **-** Ну, что, ребята, вы готовы отправиться в Страну Знаний? (да)  -Тогда в путь.  **-**У меня есть волшебный карандаш, который поможет нам оказаться в Стране Знаний. Закрываем глазки. Раз-два-три в Страну знаний нас веди!  *(Звучит волшебная музыка)*  **Воспитатель:** Вот мы и в стране знаний. И первым заданием, которое приготовила для вас Королева Знаний, будет игра «Отгадай ребус – составь предложение».  **III. Основная часть.**   1. **Игровое упражнение «Отгадай ребус – составь предложение»** (слайд 3-6)   На экране телевизора по очереди появляются ребусы, дети отгадывают слово, зашифрованное в ребусе. С каждым разгаданным словом, дошкольники составляют предложение по данным схемам.  Бабочка - \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_.  Воробей - \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_.  C:\Users\Я\Desktop\98700576_1.jpeg  Лиса - \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ .  За правильное выполненное задание, дети получают сувенир-букву **О**.  **2. «Литературная викторина»** (слайды 7-13)  На экране телевизора появляется картинка с портретом писателя. Дети должны назвать писателя и его произведения. Затем на экране появляется картинки с иллюстрациями данного писателя, среди них одна лишняя. Дети должны сказать, какая картинка лишняя и почему.  За правильное выполненное задание, дети получают сувенир-букву **Ы**.  **3. Упражнение «Рассели по домикам»** (слайд 14)  **Воспитатель:** Все жители Страны Знаний, которые находятся на предметных картинках, живут в своих домиках. Вам нужно «расселить» картинки по домиках «Он, она, они, оно» - индивидуальная работа за столами.  За правильное выполненное задание, дети получают сувенир-букву **Л**.  **4. Игровое упражнение «Составь слово по первым буквам названий»** (слайд 15)  **Воспитатель:** Ребята, у вас на столах карточки с картинками. Составьте слово по первым буквам названий, выложите.  - Справились, какие слова получились?  За правильное выполненное задание, дети получают сувенир-букву **Д**.  **5. Игра «Бывает – не бывает» - физминутка** (слайд 16)  **Воспитатель:** Я буду читать предложения. Если такое бывает, вы поднимаете руки вверх и хлопаете. Если такого не бывает, то приседаете.  - Волк бродит по лесу. – Волк на дереве сидит.  - В кастрюле чашка варится. – Кошка по крыше гуляет.  - Лодка по небу плывёт. – Девочка рисует домик.  - Домик рисует девочку. – Заяц шубку меняет.  - Мама поехала на рынок. – Кот купил колбасу.  - Рыбка лежит на сковородке. – У слона четыре лапы.  - У курицы две ноги. – Курица меньше индюка.  - Внук младше дедушки. – Дедушка учится в школе.  За правильное выполненное задание, дети получают сувенир-букву **О**.  **6. Звуковой анализ** (слайд 17)  **Воспитатель:** Давайте вспомним, сколько букв в русском алфавите? (33)  - Сколько гласных букв в алфавите? (10)  - Какие буквы не относятся ни к гласным, ни к согласным и сколько их? (2 буквы – Ъ, Ь)  - Чем буквы отличаются от звуков? *(буквы мы видим и пишем, а звуки слышим и говорим)*  - Правильно ребята, а из чего состоит наша речь? *(наша речь состоит из слов, слова состоят из звуков)*  - Какими бывают звуки? *(звуки бывают согласными и гласными)*  - Какими бывают согласные звуки? *(согласные звуки бывают твердыми и мягкими)*  - А сейчас отгадайте загадку и узнаете, какого слова нужно будет сделать звуковой анализ.  Говорит она беззвучно,А понятно и не скучно.Ты беседуй чаще с ней -Станешь вчетверо умней.(Книга.)  (Звуковой анализ у доски и самостоятельно)  За правильное выполненное задание, дети получают сувенир-букву **Ц**.  **7. Составление рассказа** (слайд 18)  **Воспитатель:** А вот и следующее задание от Королевы Знаний. Сейчас вы должны посмотреть на таблицу и посовещавшись с товарищем составить рассказ, после чего выйти к доске и рассказать его.  За правильное выполненное задание, дети получают сувенир-букву **М**.  **8. Составь слово из букв** (слайд 19-20)  **МОЛОДЦЫ!**  **Воспитатель:** Ребята, ну вот и закончилось наше увлекательное путешествие в Страну Знаний, пора возвращаться в нашу группу. Давайте опять закроем глазки! (воспитатель произносит слова: раз, два, три в группу нашу нас веди!)  **IV. Итог занятия**  **Воспитатель:** На сегодняшнем занятии мы много путешествовали. А что же мы интересного узнали во время путешествия *(Ответы детей)*. Ребята, а что вам больше всего понравилось? А что для вас оказалось самым трудным?  А мне ребята очень понравилось как вы себя вели во время путешествия, как вы уверенно отвечали на вопросы и справлялись с заданиями королевы Знаний!  **2.ООМ**  Тема: На жайляу  **Цель:** Расширять представления о красоте родного края.  Действия воспитателя  Звучит казахская народная мелодия.  Педагог интересуется у детей, любят ли они путешествовать.  Предлагает отправиться в путешествие на природу. Ребята, как нужно вести себя на природе?  - Правильно, старайтесь не сорить, не рвать цветы, не топтать траву, не убивать насекомых.  Уточняет, на чем отправятся?  Выбрали ковер-самолет.  - Закрываем глазки, мелодия перенесет нас  на жайляу.  Презентация слайдов.  Слайд 1 «Жайляу».  Словарная работа: жайляу.  - Ребята, жайляу - это летнее пастбище, где пасется скот.  - Там чистый воздух и много сочной тра¬вы. Обратите внимание на картинку. Что вы видите?  На жайляу, на жайляу  С головой укроют травы.  На жайляу каждый рад  Покормить из рук ягнят!  Мчаться к речке босиком,  И на камушках кататься,  Загорать и закаляться  К нам в чудесный, дивный край  На жайляу приезжай!  Слайд 2 «Юрта».  Что вы видите на слайде?  Билингвальный компонент: юрта - киіз үй. Здесь живет әже. Давайте с ней поздорова¬емся.  Сейчас мы с вами живем в разных домах, кто-то в квартирах, кто-то в своем доме, а в давние времена казахи жили в юртах. Киіз үй состоит из красиво изогнутых, склады¬вающихся решетчатых стен - кереге, свод¬чатых жердей - уыков, верхнего обруча шанырака. Все это обвязывается верев¬ками, покрывается ковровыми дорожками.  Читает стихотворение.  В степи, на жайляу пасутся овечки.  Там дедушка юрту поставил у речки.  Светла и бела, словно тучка, она.  Под куполом дырка вместо окна.  В нее синева поднебесная льется.  Нам с дедушкой в юрте отлично живется.  К нам в гости с утра через коврик-порог  Влетает небесный степной ветерок!  К. Баянбаев  Слайд 3.  Давайте посмотрим природу родного края.  - Что вы видите?  Психогимнастика.  Звучит казахская народная мелодия.  - Релаксация. Предлагает закрыть глаза и послушать музыку:  Веет ветерок, солнышко греет, ласкает нас своим теплом.  Воздух свеж и прохладен, давайте мы вдохнем ароматный воздух! Отдохнули! Здорово!  Напоминает о возвращении в детский сад  Рефлексия. К нам в гости кто-то пришел - это маленький Почемучка.  (Педагог надевает на руку варежку-игруш¬ку «Почемучка».)  - Ребята, давайте расскажем, где мы побы¬вали?  Что такое жайляу? Юрта?  Обобщает, наша Родина богата красивой природой! Давайте будем беречь природу родного края.  А ты, Почемучка, оставайся с нами в груп¬пе, узнаешь много интересного. | **1.Основы грамоты**  Тема: Мир важнее всего на свете  **Цель:** обобщить знания детей.  **1. Организационный этап.** Педагог приглашает детей в круг радости. – Посмотрите друг на друга. Улыбнитесь друг другу. Порадуйтесь друг другу. Доброе утро! Пусть день Будет хорошим. Пусть солнце радует нас Своими лучами, Пусть радость подарит нам. **2. Основная часть.** **Повторение.** **Блиц-опрос.** – Где живут звуки? (*Звуки живут вокруг нас, мы их не видим, но слышим и говорим*.) – Какие бывают звуки? (*Гласные и согласные*.) – Как отличить гласный звук от согласного? (*Гласные тянутся, поются, при произношении воздух не встречает преград, а согласные* *произносятся с шумом и встречают преграду*.) – Как мы обозначаем гласные звуки? Согласные? – Какие согласные звуки всегда твердые? Какие мягкие? – Как можно определить заданный звук в слове? – Где может находиться заданный звук в слове? – Как делить слова на слоги? – Как мы обозначаем слоги? – Что такое ударение? – На какой звук всегда падает ударение? – Из чего состоят предложения? **Работа со звуками** **Дидактическая игра «Кто внимательный?».** Педагог: – Возьмите три фишки – красную, синюю, зеленую. Положите их перед собой. Если я назову гласный звук, вы поднимите красную фишку. Если я назову твердый согласный звук, вы поднимите синюю фишку. [Если я назову мягкий согласный звук](https://topuch.com/soglasnij-zvuk-j-i-bukva-j-kratkoe--20-urok-iz-34-v-teme-zvuki/index.html), вы поднимите зеленую фишку. Примеры звуков: [*э*], [*у*],[*в*ʼ],[*а*],[*б*],[*д*],[*о*],[*г*ʼ],[*з*],[*к*ʼ],[*л*],[*б*ʼ],[*в*],[*г*],[*з*ʼ],[*к*],[*л*ʼ],[*д*],[*п*], [*р*ʼ],[*т*ʼ],[*н*],[*в*ʼ],[*з*],[*к*ʼ],[*м*],[*с*],[*м*ʼ],[*у*],[*ф*],[*с*ʼ],[*ы*],[*а*],[*х*]. **Работа со словами**  208 **Дидактическое упражнение «Измерим слово».** Педагог: – Приготовьте ладошки. Когда мы будем произносить слово, то ладошки надо раздвигать в стороны. Если расстояние между ладошками будет маленькое, то слово короткое, а если расстояние большое, то слово длинное. Измерим слова: *мир, друг, здравствуй*. Расскажи, какое слово бы ты подарил своему другу. **Работа в рабочей тетради.** 1. Назови предметы. Определи, какие слова длинные, а какие – короткие. Если слово длинное, соедини картинку с длинной полоской. Если слово короткое – с короткой полоской. Дети выполняют задание, определяют длину слов. Объясняют свой выбор. **Дидактическое упражнение «Определи место звука в слове».** Педагог вывешивает на доску карты-схемы (мост, лимон, гном). Педагог: – Назовите, что вы видите на картинках. Давайте определим, где в словах находится звук [м]. Приготовьте ладошки. «Читаем» слово слева направо и задерживаем ладошки в том положении, где слышим заданный звук в слове. Определим место звука [м] в словах: мммост*, лимммон, гноммм.* **Работа в рабочей тетради.** 2. Назови предметы. Определи место твердого согласного звука [л]в словах. Раскрась нужную клетку в схеме слова синим цветом. Педагог вместе с детьми обсуждают выполнение задания. **Билингвальный компонент:** звук – дыбыс, слово – сөз, ложка – қасық, вилка – шанышқы, стол – үстел. **Работа со слогами** **Дидактическая игра «Встречу слово на дороге, разобью его на слоги».** Педагог показывает предметные картинки. Педагог: – Я называю слово, а вы хлопками в ладоши делите слово на слоги и называете их количество в слове. Примерные слова: *ва-за, ма-ши-на, кни-га*, *стол, ча-сы, де-ти, зи-ма, са-мо-кат, кор-зи-на,* *торт, кир-пич, лу-на, тру-ба, дель-фин, ле-то, кры-ша, со-ба-ка, ры-ба, шля-па, мя-чик, яб-* *ло-ко, ар-буз, де-воч-ка, лев, маль-чик, ку-бик, ша-рик, а-пель-син, ли-мон, ра-куш-ка, ба-нан,* *миш-ка, шарф, ав-то-бус, ба-ра-бан, во-ро-бей, ка-ран-даш, по-да-рок, са-мо-лет, руч-ка,* *лам-па, фо-на-рик, ко-роб-ка, фи-лин, по-пу-гай, гу-бы, па-па, сан-ки, гри-бок и т.д.* **Работа над ударением** **Дидактическое упражнение «Назови правильно».** Педагог: – Я буду вам называть слова. Если я назову слово неправильно, то вы должны исправить ошибку и назвать слово правильно. Запомните, что в каждом слове есть ударный слог. Примерные слова: *ветер, кукла, книга, бумага, ракета, небо, лиса, сова, петух, зебра, утка,* *помидор, чашка, капуста, бабочка, автобус, шляпа, карандаш, лимон, ножницы, рыба,* *груша.* **Работа в рабочей тетради.** 3. Рассмотри и назови предметы. Раздели слова на слоги. Подбери схему. Соедини. Поставь ударение. Педагог вместе с детьми обсуждают выполнение задания. **Работа со звуковыми схемами слов** **Дидактическая игра «Подбери правильно».** Педагог вывешивает звуковые схемы слов: ваза, тигр. Педагог: – Определите звуки в словах и подберите к ним звуковые схемы Посмотрите [внимательно на звуковые схемы на доске и определите](https://topuch.com/instrukciya-vnimateleno-prochitajte-zadanie-opredelite-instrum/index.html), соответствует ли звуковая схема данному слову на картинке. **Физминутка.** Мы играем на гармошке, Громко хлопаем в ладошки, Головой слегка качаем, Руки кверху поднимаем. Наши ножки топ, топ! Наши ручки хлоп, хлоп! Вниз ладошки отпускаем  Отдыхаем, отдыхаем. **Звуковой анализ слова**. Педагог предлагает отгадать загадку, выполнить звуковой анализ слова – отгадки*.* Я соткано из зноя, несу тепло с собою, Я реки согреваю, купайтесь – приглашаю. И любите за это вы все меня. Я ... (*лето*). Педагог вместе с детьми обсуждают выполнение задания. Педагог вывешивает карты-схемы на доску. Предлагает детям самостоятельно на столах выполнить звуковой анализ слова*.* Разделить слово на слоги и поставить ударение. Для работы у доски приглашает двух детей. После выполнения задания дети проверяют и исправляют ошибки. – Скажите слово «лето» медленно и прислушайтесь к звучанию звуков в слове. Сколько звуков в слове? Сколько слогов? Какой слог ударный/безударный? – Назовите первый звук, расскажите о нем. *(Звук [л] – мягкий, согласный звук – зеленая фишка.)* – Что можно рассказать о втором звуке? *(Звук [э] – гласный, ударный, можно пропеть, цвет – красный на схеме.)* – Расскажите о третьем звуке. *(Звук [т] – согласный, твердый, цвет – синий).* – Что можно рассказать о четвертом звуке? *(Звук [о] – гласный, безударный, можно пропеть, цвет – красный на схеме.)* **Работа с предложением.** Педагог предлагает рассмотреть картины и составить предложения из трех слов. 1. Девочка моет посуду. 2. Мальчик несет букет. 3. Девочка собирает игрушки. Составим схемы к ним. **Работа в рабочей тетради.** 4. Назови, кто изображен на картинках. Что делают дети? Составь предложения из трех слов и схемы к ним. Педагог вместе с детьми обсуждают выполнение задания. Проводит индивидуальную работу. **3. Рефлексия.** Подводит итог, поощряет детей. Педагог: – Расскажите, какое задание вам особенно понравилось. Просит дать самооценку своей деятельности: было интересно, задания выполнил самостоятельно – обведи веселый смайлик, а если было не интересно, испытывал затруднения – грустный смайлик.  **2 Ос.математики**  Тема: Времена года  **Цель:**  формировать знания о названиях месяцев по временам года.  **1.** **Организационный этап.**  **Игровой момент.** Алия и Тимур предлагают отгадать загадку«Когда это бывает?».  – На улице холодно, часто идут дожди. Листья желтеют и опадают. Птицы улетают в теплые края. Люди собирают урожай овощей и фруктов.  – Когда это бывает?  – Морозы, снегопады. Когда снег рыхлый, из него можно лепить снежки. Водоемы покрыты льдом.  – Когда это бывает?  – Становится теплее, снег тает, текут ручьи. Появляются цветы, трава, на деревьях и кустарниках распускаются листья. Возвращаются из теплых стран птицы. Они поют, строят гнезда.  – Когда это бывает?  – Солнце ярко светит, становится жарко. Люди купаются в водоемах. В гнездах появляются птенцы.  – Когда это бывает?  Дети отгадывают загадки, называют времена года, объясняя свой выбор.  **2.** **Основная часть.**  Педагог читает стихотворение.  **Времена года**  Придумала мать дочерям имена, Вот Лето и Осень, Зима и Весна. Приходит Весна – зеленеют леса, И птичьи повсюду звенят голоса. А лето пришло – все под солнцем цветет, И спелые ягоды просятся в рот. Нам щедрая Осень приносит плоды, Дают урожаи поля и сады. Зима засыпает снегами поля. Зимой отдыхает и дремлет земля*.*  *(А. Кузнецова)*  **Работа с демонстрационным материалом (таблица №19).**  Педагог предлагает рассмотреть картинки, назвать времена года, характерные особенности, природные явления.  На таблице 19.1 знакомит детей с названиями месяцев, в каждом времени года 3 месяца, называет названия. Предлагает повторить названия месяцев хором.  **Работа с демонстрационным материалом (таблица № 18, 20).**  Педагог показывает картинку времени года, дети называют время года и какую одежду нужно надеть девочке.  Педагог предлагает одеть куклу по сезону года. Давайте придумаем имя кукле и поможем подобрать ей одежду **(таблица 20).**  **Работа с раздаточным материалом (таблица 19.2).**  Таблица 19. 2 используется для соотнесения природных явлений, одежды и занятий людей по временам года.  Педагог на таблице №18 показывает картинку времени года, дети поднимают соответствующую картинку.  **Работа в рабочей тетради.**  **Задание №1.**  Педагог предлагает рассмотреть картинки. Назвать времена года. Подобрать дерево. Наклеить его.  Педагог вместе с детьми обсуждают выполнение задания. Дети называют время года и как выглядит дерево в это время года.  **Физминутка «Снежинка».**  Снежинки в руки вы возьмите,  И на них вы посмотрите.  А теперь их поднимите,  Вверх, на них вы посмотрите.  Вниз снежки опустите,  И опять на них взгляните.  Снежинка вправо,  Снежинка влево.  «Нарисуйте» круг умело.  Снежинка близко, вот вдали,  Ты внимательно смотри.  Вот такой у нас снежок,  Улыбнись ему, дружок.  **Дидактическая игра «Круглый год» (с мячом).**  Педагог бросает мяч и задает вопросы:  – Какой по счету февраль в году?  – Каким месяцем заканчивается год?  –  Какой месяц после октября?  – Назови летние месяцы и т.п.  **Работа в рабочей тетради.**  **Задание №2.**  Предлагает запомнить названия месяцев года.  – Сколько месяцев в каждом времени года?  **Задание №3.**   Предлагает найти такую же шапочку. Раскрасить.  – Сколько шапочек не раскрашены?  Нужно обвести их.  – Чем похожи  шапочки? Чем они отличаются?  Дети находят шапочку, раскрашивают. Взаимопроверка в парах.  **Работа в математических прописях.**  Дети выполняют задание. Педагог обращает внимание на осанку детей. Перед выполнением задания просит детей показать движения руки в воздухе.  Педагог предлагает выполнить задание № 22 на стр. 16.  Перед началом работы дети в воздухе показывают круговые движения руками.  Педагог обращает внимание на осанку детей. Проводит индивидуальную работу.  **3. Рефлексия.**  Педагог подводит итог, поощряет детей.  Спрашивает о видах работ, которые дети выполнили успешно и легко, а в которых ошиблись или затруднялись.  Дать самооценку своей работы на занятии. Если на занятии у тебя все получилось, раскрась зеленый кружок светофора. Если не все удалось выполнить, раскрась желтый кружок. Если на занятии было трудно и не все понятно, раскрась красный кружок. |
| 10:00-10.10 | Завтрак | | | | | |
| 3 урок 10.10-10.35  4 урок 10.45-11:10 | ОД по расписанию  организации образования | 3.**Художественная литература**  Тема: Сказка «Встреча с соловьем-волшебником»  Цель: формировать навык придумывать продолжение, конец истории по заданной теме.  **Воспитатель:** -Книга-это всегда путешествие в мир прекрасного, неизвестного и волнующего!  Только книга может перенести нас в далекое прошлое, дать возможность почувствовать себя настоящим волшебником, рыцарем или принцессой. Чтение книги - это приобщение к волшебству. И сегодня мы с вами отправимся в увлекательное путешествие по сказкам Г.Х.Андерсена.  **Воспитатель:** -Ребята все вы конечно же любите сказки. Как вы думаете, почему сказки сочиняют до сих пор?  **Дети:**- Сказки сочиняют для детей, они любят их слушать.  **Воспитатель:** -Дело в том, что мы взрослые тоже когда-то были детьми, а детям обязательно рассказывают сказки. Сказка родилась с человеком и покуда жив человек, будет жива и сказка. Так и Г.Х.Андерсен в детстве часто слушал сказки из уст бедных старушек, став взрослым он начал сам писать сказки и о нем узнал весь мир.  **Воспитатель:** - Взгляните на иллюстрации к сказкам Г.Х.Андерсена и постарайтесь угадать название сказки:  **Дидактическая игра «Угадай сказку»**  -Ласточка, жабы, мышь, крот. ( «Дюймовочка» )  -Король, одиннадцать братьев, Элиза, колдунья. ( «Дикие лебеди» )  -Принцесса, горошина, тюфяки, перины. ( «Принцесса на горошине» )  -Северный олень, разбойница, Герда, Кай. ( «Снежная королева» )  -Ведьма, солдат, принцесса, собаки. ( «Огниво» )  -Утки, лебеди, курица, кот. ( «Гадкий утенок» )  -Девочка, спички, бабушка. ( «Маленькая торговка спичками» )  -Принц, морская пена, ведьма, немая девушка. ( «Русалочка» )  **Воспитатель:**- Молодцы ребята, вы хорошо справились с заданием.  -У меня в руках корзина, но она не простая, в ней лежат волшебные вещи из сказок.  **Дидактическая игра «Из какой сказки предмет»**  Воспитатель показывает предмет, дети должны назвать героя сказки Г.Х.Андерсена.  а) Горошина. ( «Принцесса на горошине» )  б) Яйцо. ( «Гадкий утенок» )  в) Тюльпан. ( «Дюймовочка» )  г) Спички. ( «Маленькая торговка спичками» )  д) Кусок льда. ( «Снежная королева» )  **Физкультминутка «Принцесса»**  В ненастный и дождливый вечер,  (Круговое вращение рук по очередности)  Девчушка в замок забрела.  (Пружинка с поочередным разведением звук в сторону)  Попросила обогреться  У домашнего очага.  (Пожимая плечами вверх-вниз)  Принцу очень полюбились, ее красивые глаза,  (Закрываем, открываем глаза)  А незнакомка оказалась, принцессою из далека.  (Пружинка с поочередным выставлением ног)  **Воспитатель:** -Молодцы. А сейчас я буду зачитывать вам отрывки из сказок, а вы должны вспомнить их названия.  **Дидактическая игра «Назови сказку»**  -Бедный утенок просто не знал, что ему думать, куда деваться. И надо же ему было уродиться таким безобразным, что весь птичий двор смеется над ним!  ( «Гадкий утенок» )  -Злая королева натерла Элизу соком грецкого ореха, так что она стала совсем коричневой, вымазала ее личико вонючей мазью и спутала ее волосы. Теперь нельзя было ее узнать. Даже отец ее испугался.  ( «Дикие лебеди» )  -Однажды ночью, когда она лежала в своей колыбельке, через разбитое оконное стекло пролезла большущая жаба. Она вспрыгнула прямо на стол, где спала под розовым лепестком….  ( «Дюймовочка» )  -Часто по утрам и вечерам приплывала она к тому месту, где оставила принца. Она видела, как созревали в саду плоды, как их собирали, но принца так больше и не видела, возвращалась домой каждый раз все печальнее.  ( «Русалочка» )  -А солдату опять до смерти захотелось увидеть прелестную принцессу. И вот ночью опять явилась собака, схватила принцессу и помчалась с ней во всю прыть.  ( «Огниво» )  -Северный олень пустился во всю прыть через пни и кочки, по лесу, по болотам и степям. Было так холодно, что дыхание девочки сейчас же  Превращалось в густой туман.  ( «Снежная королева» )  -Придя на задний двор, император потихоньку подкрался к фрейлинам, а те все были ужасно заняты подсчетом поцелуев.  ( «Свинопас» )  **Воспитатель:** -Ребята, расскажите какие герои сказок вам нравятся, а какие нет? Почему?  **Дети:** - Дети перечисляют понравившихся героев сказок.  **Воспитатель:** - А сейчас я прочитаю вам сказку «Соловей».Послушайте ее внимательно.(чтение)  **Воспитатель:** -Кто главный герой сказки?  **Дети:** - Главный герой сказки император.  **Воспитатель:** - Что интересного произошло в жизни императора?  **Дети:** - Придворные во дворец доставили живого соловья.  **Воспитатель:** - Что он сделал с ним?  **Дети:** - Император даровал ему золотую клетку.  **Воспитатель:** - Какой подарок преподнес императору Китая, император Японии?  **Дети:** - Император Японии преподнес шкатулку с механическим соловьем.  **Воспитатель:** - Что произошло с механическим соловьем?  **Дети:** - Шкатулка с соловьем сломалась.  **Воспитатель:** - Что после этого случилось с императором?  **Дети:** - Император сильно заболел.  **Воспитатель:** - Кто же помог выздороветь императору?  **Дети:** - Императору помог выздороветь, живой соловей.  **Воспитатель:** -Как вы думаете, почему соловей помог императору?  **Дети:** -Потому что они подружились. Соловей пожалел императора  и помог ему выздороветь, встать на ноги.  **Итог:**  **Воспитатель:** - Итак мы подошли к концу нашего необыкновенного путешествия по сказкам.  -Какие сказки Г.Х.Андерсена мы сегодня вспомнили?  **Дети:** - Дети перечисляют названия сказок.  **Воспитатель:** - Герои, каких сказок были у нас в гостях?  **Дети:** - Дети перечисляют героев сказок.  **Воспитатель:** - С какой новой сказкой мы познакомились сегодня?  **Дети:** - Мы познакомились со сказкой «Соловей».  **Воспитатель:** - Молодцы ребята, мне сегодня понравились ответы детей. (Воспитатель перечисляет).  -На этом наше занятие закончено, а вот знакомство со сказками Г.Х.Андерсена продолжается.  **4.физкультура по плану специалиста**  **Тема: Выполнение перекатов.**  **Цель: познакомить с техникой выполнения перекатов вперед и назад; развивать умение владеть своим телом.**  **Задачи: учить выполнять перекат вперед и назад. Продолжать упражнять в ползании на четвереньках в прямом направлении, толкая головой мяч, на расстояние 4м. Закреплять умение подбрасывать мяч вверх и ловить его после отскока от пола, ловить мяч**  **разведенными пальцами рук. Совершенствовать умение координировать движения рук и ног, развивать ловкость, выносливость, мускулатуру рук. Профилактика нарушения зрения. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью.**  **Применение технологий: здоровьесбережение – гимнастика для глаз.** Ожидаемый результат: ***Воспроизводят:* общеразвивающие упражнения с мячом, перекаты вперед назад, подталкивание мяча головой при ползании.**  ***Понимают:* держать мяч хватом с двух сторон, соблюдение дистанции при перестроении, ловить мяч после отскока от пола, термин «перекат», бережно относиться к глазам.**  ***Применяют:* навыки перестроения в три колонны, выполнения корригирующих упражнений с мячом, ползания на четвереньках, ориентироваться в пространстве зала умение группироваться при перекатах.**  **Материалы и оборудование: мячи диаметром 15см по количеству детей. Билингвальный компонент: жаттығуды бастаңдар – упражнение начали, жаттығуды аяқтаймыз – закончили, қолдарыңды көтеріңдер (түсіріңдер) – руки вверх (вниз), дем алу - дем шығару – вдох-выдох, қолдарыңды алға созыңдар – руки вперед.** ХОД ОУД **1.** **Организационный момент.**  **Предлагает вспомнить элементы акробатики, рассказать люди каких профессий чаще всего выполняют перекаты.**  **– Для чего нужно нам учиться выполнять перекаты?**  **– Какие упражнения учат нас владеть своим телом?** 2. Основная часть. **I.** **Построение в колонну по одному. Ходьба, корригирующие упражнения с мячом: ходьба с мячом в руках (под правую руку), ходьба на носках – мяч вверх над головой, ходьба на пятках – мяч перед собой.**  **Перестроение в три колонны.** II. Выполнение общеразвивающих упражнений с мячом (комплекс №4). **Соблюдение дистанции.**  **Контроль за умением принимать исходные положения, не ронять мяч.** Выполнение основных движений фронтальным способом. **Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками после отскока от пола (10 раз). Показ – держать мяч перед собой и подбрасывать вперед – вверх, ловить только после отскока, разведенными пальцами рук и не прижимать к себе.**  **Ползание на четвереньках в прямом направлении, толкая головой мяч, на расстояние 4м (4 раза). Выполняют колоннами с одной стороны зала на противоположную.**  **Акцентирует внимание на сохранение направление движения.**  **Выполнение перекатов вперед и назад, сидя в группировке в индивидуальном темпе (5 раз). Упор присев – присед, колени вместе, руки на полу, плечи над кистями, голова прямо. Из упора присев начинаются все основные акробатические упражнения.**    ***Типичные ошибки:***  **1. При перекате назад потеря группировки и падение на спину;**  **2. слабое отталкивание ногами для сохранения группировки;**  **3. в положении на спине ноги не прижаты к груди;**  **4. отсутствие «круглой» спины.**    **Группировка – выполняется из упора присев, колени подтягиваются к груди, локти прижать к туловищу, кисти рук захватывают голень, спина круглая.**  **Подвижная игра «Тым-тырақай» ( 3 раза).**  **Игроки становятся в круг,берутся за руки. В центре круга стоит ловишка. Игроки идут по кругу и повторяют слова:**  **«Ал, қанеки, балалар,**  **Бір, екі, үш – деп санаңдар.**  **Бір, екі, үш – ал тараңдар!» – после чего разбегаются по залу. Ловишка старается догнать детей и осалить их.** III. Гимнастика для глаз «Стрелки весело бежали» ( 2 раза) **«Стрелки весело бежали, На экране рисовали:**  **Влево, вправо, вверх и вниз, Вокруг себя ты повернись. Посмотри ты влево, вправо, Вдаль, на потолок, на пол – Ты не зря сюда пришел.**  **Все четыре направленья,**  **Ты освоил без сомненья. И теперь по жизни смело**  **Можешь ты шагать умело».**   3.Рефлексия. **Педагог предлагает оценить выполнение заданий товарищам – дорисовать выражение лица смайлику – с заданиями справился без ошибок; нейтральное выражение – хорошо, но нужно постараться, грустит не справился.** | 3.**Художественная литература**  Тема: Татарская народная сказка «Три сестры»  **Цель: формировать у детей интерес к волшебной сказке.**  1. Организационный момент  Педагог приглашает детей рассмотреть конверты и определить жанры предлагае-  мых Прекрасной Айсулу произведений. Педагог поддерживает интерес детей к предстоя-  щей работе, создавая ситуацию ожидания сюрприза. Рассмотрев вместе с детьми оформ-  ление конвертов, педагог сообщает детям, что сегодня сказочные друзья предлагают  познакомиться с татарской народной сказкой «Три сестры».  2. Основная часть  Педагог спрашивает у детей, сказки каких народов они знают. После ответов чи-  тает сказку (хрестоматия, с. 61–62). Разъясняет детям значение незнакомых слов из  сказки: день-деньской, одна за одной.  Далее педагог задает вопросы детям:  – Как называется сказка?  – Со сказкой какого народа мы познакомились?  – К каким сказкам можно отнести сказку «Три сестры»? (Волшебная.)  – Какие волшебные чудеса произошли в сказке?  – Как же заботилась о своих трех дочерях мама в молодости?  – Как вы думаете, почему не стала помогать старенькой и больной маме старшая  дочь?  – А почему не собиралась заботиться о больной матери средняя дочка?  – Почему же сразу побежала к маме, даже не помыв свои руки, младшая дочь?  – Какие слова можно подобрать к трем дочерям, чтобы их описать?  – По-вашему, правильно ли поступила белочка, наказав двух старших сестер?  – Какую пользу приносят людям пчелы?  **4.Музыка**  Тема: Дружно топнем, дружно хлопнем  Цель: Учить звукоподражанию голосам животных; развивать воображение, мышление, творческий  подход к поставленной задачи; обогащать музыкальные впечатления детей, развивая их эмоциональ-  ную отзывчивость на музыку разного содержания и характера.  1. Организационный момент  «Марш» Б. Далденбаева.  Педагог предлагает детям войти в зал бодрым шагом парами, держась за руки.  2. Основная часть  Музыкально-ритмические движения:  «Балбырауын» Курмангазы.  Педагог предлагает детям вспомнить движение бокового галопа и исполнить его парами.  Развитие чувства ритма:  «Тюшки-тютюшки», молдавская народная потешка.  Педагог предлагает детям ритмично проговорить потешку и в заданном ритме похлопать, потопать,  пошлепать по коленям и пощелкать пальцами.  Слушание:  «К?нге саяхат» Б. Далденбаева.  Педагог спрашивает у детей, любят ли они путешествовать. Предлагает им отправиться в путь на  машине, поезде, самолете, сопровождая слушание соответствующими имитационными движениями.  Развитие слуха и голоса:  «У кого какая песня?» А. Жилинского.  Педагог исполняет распевку, беседует о животных, про которых в ней поется, и просит детей спеть  вместе с ним.  Пение:  «С?р ?оян» К. Куатбаева.  Педагог выразительно исполняет песню и, показав иллюстрации животных, предлагает детям выбрать  ту, на которой изображен зайка. О каком зайчике рассказывает музыка? (Трусливом.)  «Цап-царап» С. Гаврилова.  Педагог предлагает детям исполнить веселую песню о котике с солистами.  Подвижная-музыкальная игра:  «Воробьи и кот» Т. Кулиновой.  Педагог знакомит детей с новой игрой, учит текст и мелодию, вместе с детьми выбирает кота и зна-  комит с правилами игры.  3. Рефлексия  Педагог дает краткий анализ детской деятельности. Поощряет детей.  Предлагает детям смайлики. Если на занятии было интересно – выбрать веселый смайлик, неин-  тересно – грустный. | 3**. Ос.математики**  Тема: Времена года  **Цель:**  формировать знания о названиях месяцев по временам года.  **1.** **Организационный этап.**  **Игровая ситуация.** Алия и Тимур сообщают, что ночью, когда в группе никого не было, к нам прилетал Карлсон и принес в подарок игрушки. Карлсон любит шутить, поэтому он спрятал игрушки, а в письме написал, как их можно найти.  **2.** **Основная часть.**   Педагог распечатывает конверт и читает: «Надо встать перед столом педагога, пойти прямо, подойти к шкафу, в шкафу в коробке лежит игрушка. Подойти к окну, повернуться налево, за шторой найдете куклу».     Дети проявляют интерес, слушают педагога. Приглашает 2 детей найти игрушки.   Один ребенок подходит к столу педагога, идет прямо, подходит к шкафу, где в коробке лежит игрушка.  Другой ребенок выполняет следующее задание: подходит к окну, поворачивается налево, за шторой находит куклу.  **Дидактическая игра** **«Скажи наоборот» (с мячом).**   Педагог называет пространственные ориентиры и бросает мяч ребенку. Ребенок ловит мяч и называет ориентир, противоположный по значению.   Например: лево – право, верх – низ, и т.д.  Дети вовлекаются в игру, слушают, называют противоположные слова.  **Дидактическая игра «Что изменилось?»**.  На столе у педагога лежат несколько предметов. Просит запомнить расположение предметов и закрыть глаза.  Дети запоминают, как расположены предметы по отношению друг к другу. Затем закрывают глаза, в это время педагог меняет местами один, два предмета. Открыв глаза, дети рассказывают о тех изменениях, которые произошли, где предметы стояли раньше и где теперь.  Педагог поощряет детей к использованию слов, обозначающих расположение предметов друг к другу, например, заяц стоял слева от кошки, а теперь стоит справа от нее.  **Работа в рабочей тетради.**  Предлагает выполнить **задание №1**.  – Рассмотрите картинку.  Рассматривают картинку, отвечают на вопросы.  – Кто находится в центре комнаты? Обведите его красным карандашом.  – Кто находится в дальнем правом углу – зеленым.  – В ближнем левом углу – синим.  – Назовите, где находится девочка в розовой кофте.  ***Физминутка.***  Выполняют движения по тексту.  Поднимает кукла руки,  Вверх-вниз, вверх-вниз!  *(поднимать и опускать руки вверх)*  А потом она танцует,  Покружись, покружись!  *(повороты вокруг себя)*  После танца всем ребятам,  Поклонись, поклонись!  *(наклоны вперед)*  **Работа в группах.** Дети с помощью считалки делятся на группы.  У каждой группы картинка (коврик) с узором.  **Игровое упражнение «Расскажи** **про свой узор».**  Дети рассказывают, как располагаются элементы узора, например, в правом верхнем углу – круг, в левом верхнем углу – квадрат, в левом нижнем углу – овал, в правом нижнем углу – прямоугольник, в середине – треугольник.  **Малоподвижная игра «Волшебные перемещения»** (на закрепление ориентировки в пространстве, умении работать со схемой).  На полу расчертить квадраты или выложить их из веревочки (наклеить линии с помощью цветной тонкой изоленты). Поставить 1–2 детей в определенные клетки. Обозначить верх и низ условно. Задание с перемещением дать в руки этим детям и повесить на доске, чтобы отстальные дети могли проверять. Дети делают столько шагов, сколько указано в маршруте. Если дети правильно перемещаются, остальные дети хлопают в ладошки.  **Работа в рабочей тетради.**  **Задание №2.**  Предлагает раскрасить клетку, где окажется рыбка.  Педагог предлагает назвать направления стрелок (вправо, влево, вверх, вниз).  Рассматривают картинку, определяют и называют направления стрелок.  **Задание №3.**  Задание выполняется индивидуально. Педагог обращает внимание на то, что фигуру нужно раскрасить нужным цветом. Задание можно выполнить полностью, а можно предложить выбрать, например, две любые фигуры и раскрасить их.  Педагог проводит индивидуальную работу.  **Работа в математических прописях.**  Педагог предлагает выполнить графический диктант №2 на стр. 58.  Перед началом работы педагог обращает внимание детей, что «читают» диктант слева направо по строкам.  Педагог обращает внимание на осанку детей. Проводит индивидуальную работу.  **3. Рефлексия.**  Педагог подводит итог, поощряет детей.   Просит рассказать, какое задание было интересно.        Педагог просит дать самооценку своей работы на занятии. Если на занятии у тебя все получилось, раскрась зеленый кружок светофора. Если не все удалось выполнить, раскрась желтый кружок. Если на занятии было трудно и не все понятно, раскрась красный кружок.  **4.физкультура по плану специалиста**  **Тема: Учимся управлять своим телом.**  **Цель: совершенствовать координацию движения кистей (круговые) и движения ног (вертикальные) при выполнении прыжков через короткую скакалку.**  **Задачи: продолжать учить выполнять прыжки через короткую скакалку с продвижением вперед на расстояние 8 м. Упражнять в подбрасывании и ловле мяча после хлопка руками. Закреплять умение сохранять динамическое равновесие в ходьбе по шнуру с мешочком с песком на голове. Развивать ловкость, выносливость, быстроту мышления, сообразительность, гибкость. Формировать навыки самоконтроля движений и пространства. Воспитывать желание быть здоровыми, привычку к ЗОЖ .** Ожидаемый результат: ***Воспроизводят:* кинезиологическую гимнастику, прыжки через короткую скакалку. *Понимают:* необходимость постоянной тренировки, ловить мяч двумя руками сразу после хлопка, как правильно ставить стопы на шнур.**  ***Применяют:* навыки подбрасывания и ловли мяча, сохранения равновесия, координации движений рук и ног, умение выполнять команды педагога и ориентироваться в пространстве зала.**  **Материалы и оборудование: скакалки короткие – 3 шт., мячи диаметром 20 см – 3 шт., шнур длиной 3 м – 3 шт., мешочки с песком весом 100 грамм – 3шт.**  **Билингвальный компонент: жаяу арқасымен алға – ходьба спиной вперед, доп – мяч, жаттығу – тренировка, оңға – вправо, солға – влево.** ХОД ОУД **1.** **Организационный момент.**  **Предлагает придумать виды тренировок для управления своим телом.** 2. Основная часть **I.** **Игровое упражнение «Быстро в круг» (4раза).**  **Задание – выполнять построение в круг быстро, правильно принимать исходные положения, становиться в указанном месте: слева-справа, впереди-сзади.**    **II.** **Кинезиологическая гимнастика**     | ***Массаж ушных раковин.***  **Уши сильно разотрем и погладим, и помнем.** | **Помассировать мочки ушей, затем всю**  **ушную раковину. В конце упражнения растереть уши руками** | | --- | --- |      | **внутрь большим пальцем. Делая выдох спокойно, не торопясь, сжать кулак с усилием. Затем ослабляя усилие сжатия кулака, сделать вдох. Упражнение выполнять двумя руками одновременно.** | | --- |  Перестроение в 3 колонны. **Выполнение основных движений в виде эстафет (3 раза).**  **Определяет дистанцию эстафет, напоминает правила безопасного поведения. 1.Прыжки через короткую скакалку с продвижением вперед на расстояние 8 м.**  **Указание – перепрыгивать через скакалку в момент ее прохождения под ногой. Игроки каждой команды выполняют прыжки через скакалку с продвижение вперед, огибают куб, возвращаются в свою колонну, передают скакалку следующему игроку.**    **Напоминает о технике безопасности при прыжках, отслеживает выполнение движения Указание – координировать движения кистей (круговые) и движения ног (вертикальные). Перепрыгивать через скакалку в момент ее прохождения под ногами.**  **2.** **Подбрасывание вверх и ловля мяча двумя руками после хлопка.**  **Игроки каждой команды выполняют подбрасывание вверх и ловлю мяча двумя руками после хлопка с продвижение вперед, огибают куб, возвращаются в свою колонну,**  **передают мяч следующему игроку.**    **Ошибки – разводят руки широко в стороны, выполняют хлопок медленно, подбрасывают мяч невысоко и поэтому не успевают сделать хлопок.**          **3.Равновесие – ходьба с мешочком с песком на голове по шнуру, положенному зигзагообразно, руки в стороны. Акцент внимания на постановку стопы на шнур и сохранение равновесия, ровную осанку.**  **Игроки каждой команды выполняют ходьбу по шнуру, огибают куб, возвращаются в свою колонну таким ж е способом, передают мешочек следующему игроку.** Подвижная игра «Море волнуется» (3 раза) **Из числа играющих, выбирается водящий. Остальные встают в круг на расстоянии одного шага друг от друга, и каждый чертит на своем месте кружок. Ведущий идет вокруг играющих «змейкой», а дети, которым говорят: «Море волнуется», – встают за ним, постепенно образуя цепочку. затем неожиданно ведущий говорит: «Море спокойно», – все отпускают руки и бегут занять свои места. Тот, кто останется без кружка становится водящим.**  **III.** **Подводит итог занятия посредством подсчета баллов.** 3.Рефлексия. «Лестница успеха».  | **233** | | --- |      | **Я пока не могу** | | --- |      | **Я умею** | | --- |      | **Я хочу научиться** | | --- | | **3. музыка**  Тема: Здравствуй, лето!  Цель: Закреплять умение слушать музыку с интересом, высказывать свои впечатления; развивать  умение детей принимать самостоятельное решение в выборе репертуара.  1. Организационный момент  «Марш» Б. Далденбаева.  Педагог предлагает детям друг за другом войти в зал.  2. Основная часть  Музыкально-ритмические движения:  «Карусель» («Камаринская») в обр. Т. Ломовой.  Педагог предлагает детям покататься на карусели. Просит детей встать по кругу. Проигрывает пьесу,  замедляя или ускоряя темп музыкального сопровождения. Дети двигаются по кругу в соответствии  с темпом музыкального сопровождения.  Музыкально-дидактическая игра:  «Прогулка».  Педагог предлагает детям отправиться на прогулку и взять с собой музыкальные молоточки.  – Вот мы с вами спускаемся по лестнице. (Педагог медленно ударяет молоточком по ладони.)  – А теперь мы вышли на улицу, светит солнышко, все обрадовались и побежали (Частыми ударами  молоточка педагог передает ритм бега).  – Но вдруг на небе появилась туча, и пошел дождь. Сначала это были маленькие редкие капли (дети  медленно стучат молоточками), а потом начался сильный ливень (Педагог постепенно ускоряет  ритм ударов молоточком.)  Слушание:  «Дождик» Т. Бокач.  Педагог предлагает послушать песню.  – Ребята, про какой дождик рассказывает музыка? После беседы с детьми о характере музыки  и содержании текста, песня исполняется еще раз.  Дыхательное упражнение:  «Понюхаем цветочек».  Педагог предлагает детям понюхать цветочек (глубокий вдох через нос, выдох на звук «а-а-а»).  Упражнение повторяется 3–4 раза.  Пение:  «Цап-царап» С. Гаврилова.  Педагог продолжает разучивать песню (текст и мелодию), акцентирует внимание детей на том, что ее  нужно исполнять весело, четко проговаривая текст.  Повторить знакомые песни и танцы по желанию детей.  3. Рефлексия  Педагог подводит итоги, поощряет.  Предлагает детям цветные карточки. Если на занятии было интересно, выбрать желтую карточку,  неинтересно – зеленую.  **4. казахский язык по плану специалиста**  Тақырыбы: Жаз қызығы  Мақсаты: жаз мезгілінің ерекшеліктерін, жазғы қызықтарды айта алуға үйрету.  ҰОҚ барысы  1. Ұйымдастыру кезеңі  Ғажайып сәт. Қонаққа қуыршақтар – Сәуле мен Арман келеді.  – Сәлеметсіздер ме?  Суреттер бойынша өткен «Алақай, жаз келді!» тақырыпты қайталау. Қима материалмен жұмыс. «Жазда не болады?» сұраққа жауап беру. Балалар сөйлеммен жауап береді. Жазда ыстық болады. Жазда гүлдер көп. Жазда жидектер піседі. Жазда кемпірқосақ болады.  Балалар әр дұрыс жауап үшін фишкадан алады, соңында фишкалар саналып, жеңімпаз анықталады.  2.Негізгі кезең  Демонстрациялық материалмен жұмыс. Жаңа сөздермен таныстырады. – Жазда күн ыстық. Ыстық, ыс-тық. Жазда күн қандай?  – Жазда күн ыстық.  – Жазда не істейді? (Сөйлемді жеке жеке қайталату).  – Жазда суға шомылады. Шо-мы-ла-ды.  – Жазда не істейді?  – Жазда күнге қыздырынады. Жазда не істейді?  – Жазда адамдар демалыс алады.  – Жазда не істейді?  – Жазда балалар ойнайды.  Шағын мәтін құру үлгісі. Жазда күн ыстық. Жазда анам, әкем демалыс алды. Біз суға шомылдық. Күнге қыздырындық. Жазда мен доппен ойнаймын. Секірпемен секіремін.  Маған жаз ұнайды.  Балалар мәтінді қайталайды.  Ойын: «Ғажайып дөңгелек».  Дөңгелек бөліктеріндегі түстерді педагог ретімен көрсетеді, сұрақтар қояды: Қандай түс?  Қай жыл мезгілі?  Көрсеткен түске сәйкес балалар жыл мезгілін: ақ – қыс, сары – күз, қызыл – жаз, жасыл – көктем, айларын айтады.  Жыл мезгілінің ерекшеліктерін айтады:  – Күзде жеміс, көгөніс піседі.  – Қыста шана, шаңғы тебеміз.  – Көктемде құстар ұшып келеді, ағаштар гүлдейді.  – Жазда күн ыстық, жидектер піседі.  Сергіту сәті  Жайқалып жапырақ, Құлпырып қызғалдақ. Тұратын көз тартып  Жаз келді күн шуақ.  Дидактикалық ойын: «Аудармашы». Педагог сөздерді орыс тілінде атайды, балалар қазақ тіліне аударады.  купаются – шомылады загорают – қыздырынады отпуск – демалыс вода – су нравится – ұнайды играют – ойнайды скакалка – секіртпе  Сөздік ойын: «Сұраққа жауап бер» (доппен). Балалар шеңберге тұрады. Педагог ортада тұрып, балаларға доп лақтырады, сұрақ қояды:  – Сен жазда не істейсің ?  Балалар допты қағып алып:  – Мен жазда шомыламын», – деп жауап береді. Ойын осылай жалғасады. Жұмыс дәптерімен жұмыс.  1. Суретке қара. Қысқа мәтін құра. Жазда балалар не істейді?  Жыл мезгілінің ерекшеліктерін, қызықтарын естеріне түсіру. Педагог жеке жұмыс жүргізеді.  3. Рефлексия.  Педагог қорытынды жасайды. Балаларды мадақтайды.  – Қандай тапсырма ұнады? Жұмыс дәптеріне өздеріңнің игерген білімдеріңнің дәрежесін, үлгерімдеріңді смайл арқылы белгілейсіңдер. Қуыршақтар балалармен қоштасады. | **3. рисование**  Тема: Художественная роспись  **Цель:**Рисование узоров на бумажных заготовках по мотивам городецкой росписи.  **Воспитатель:**Ребята, мне пришло  письмо… Давайте посмотрим от кого оно.  **Воспитатель:** Здравствуйте мои дорогие, мои хорошие девочки и мальчики. Много о вас наслышана. Я сказочница. Прослышала я добрую весть о том, что вы, ребята, мастера умелые и росписи все народные знаете.  В нашем тридевятом царстве, тридесятом государстве живут мастера деревянных предметов, и царь-государь дал им задание: расписать шкатулки, кувшины и разделочные доски особой росписью. Даже загадку им такую придумал:  Если взглянешь на дощечки,  Ты увидишь чудеса!  Чудо - птицы там порхают,  Будто в сказку нас зовя.  Распускаются букеты,  Ярко красками горя.  Здесь ромашки и купавки,  Словно капельки росы,  Расцветают здесь розаны  Удивительной красы. *(Взято в интернете)*  **Постановка детьми цели предстоящей работы:**  - Ребята, что делать? (надо помочь)  - Вы угадали, что за роспись? (Городецкая)  - Какие слова вам помогли понять, что это городецкая роспись? (розаны, купавки)  Городецкая роспись – как ее нам не знать  Здесь и жаркие кони, молодецкая стать.  Здесь такие букеты, что нельзя описать.  Здесь такие сюжеты, что ни в сказке сказать. (Взято в интернете)  **Совместная работа с детьми по нахождению средств деятельности:**  - Прежде чем мы отправимся в художественную мастерскую, я предлагаю вам вспомнить всё, что мы знаем о городецкой росписи.  -Почему роспись называется Городецкой? (мастера продавали свои работы в городе Городец, поэтому роспись и называется Городецкой).  -Какие предметы расписывают Городецкой росписью? (деревянную посуду, игрушки, мебель).  Ребята, давайте наши работы пошлем мастерам тридевятого царства, чтобы они видели, как расписать деревянные предметы.  - Ребята, мы с вами уже немного знакомы с Городецкой росписью. Давайте вспомним, из каких элементов состоят Городецкие узоры и как они располагаются в гирлянде. А чтобы вам легче было вспомнить, я загадаю вам загадки:  1. Словно чудо тут и там распускается… (розан).  2. Она круглая, как чашка, а зовут её … (ромашка).  3. Ей в жару не будет жарко. Она в воде, она … (купавка).  4. Он не броский, круглый он - нераскрывшийся … (бутон)  - Из каких элементов состоит Городецкая роспись? (Розан, купавка, бутон, листья).  -Какие цвета используются в росписи? (зеленый, белый, черный, розовый с красным, голубой с синим, охра).  Воспитатель:  Давайте вспомним этапы работы:  1. Сначала на изделие наносится фон, который одновременно служит и грунтовкой. Но мы с вами фон делать не будем.  2. Затем наносятся основные элементы и цвета будущего орнамента. Этот этап называется замалёвок или подмалёвок, в разных источниках названия этапов городецкой росписи могут отличаться.  3. Следующий этап может называться как тенёвка, оттенёвка. Заключается в том, что на цветовые пятна наноситься контрастный рисунок чаще всего темной краской по светлому фону замалёвка  4. Разживка или оживка. Когда к орнаменту добавляются как бы блики и мелкие детали чаще белого цвета, как бы оживляя рисунок.  Ребята, а у нас в красках есть розовый и голубой цвета? Как мы их можем получить?  Розовый – красный+белый  Голубой – синий+белый  Обратите свое внимание на то, как по – разному, можно расположить гирлянды. Гирлянды могут располагаться и снизу, и сверху, и посередине, но везде в центре гирлянды располагается большой цветок – розан, справа и слева от розана рисуются цветы среднего размера – ромашки, купавки.  **Самостоятельная работа детей по апробации способов деятельности:**  Готовы помочь жителям тридевятого царства? Тогда представьте, что мы с вами стали Городецкими художниками. Давайте пройдем в художественную мастерскую и займем свои места.  Но, перед началом работы, предлагаю размять наши ручки.  **Пальчиковая гимнастика «Кисточка»**  Кисточку в руках катаю,  Между пальчиков верчу.  Непременно каждый пальчик  Быть послушным научу. (Взято в интернете)  *Звучит спокойная русская народная музыка.*  **Дети самостоятельно работают.**  - Городецкие узоры,  Столько радости для глаз.  Подрастают мастера  Может быть и среди нас. *(Взято в интернете)*  *Воспитатель по мере необходимости оказывает детям помощь, напоминая правила:*  Краску лишнюю на кисти  Очень долго не держи.  Чтоб не капнула на листик,  О край баночки сними.  Кисть промой водою чистой,  О салфетку промокни,  Новой краски набери. *(Взято в интернете)*  **Воспитатель.**Пока подсыхают краски, предлагаю все работы положить на стол и полюбоваться. А я их сфотографирую, чтобы фото наших работ отправить сказочнице.  **Подведение итогов, обсуждение результатов:**  - Что вы сегодня делали? (ответы детей)  - Что для вас было трудно, а что легко? (ответы детей)  - Если к вам еще раз обратятся за помощью, вы поможете?  Любовались гости чудом  Громко восхищалися,  Городецкой красотой  Сражённые осталися. *(Взято в интернете)*  - Ребята, в свою очередь, я тоже очень рада, что вы у меня такие отзывчивые, сообразительные, умелые и творческие. Какие замечательные работы у вас получились.  **4 физкультура по плану педагога**  **Тема: Учимся управлять своим телом.**  **Цель: совершенствовать навыки выполнения перекатов, метания в вертикальную цель. Задачи: продолжать учить выполнять перекаты туловища вперед и назад. Упражнять в метании мешочка с песком в вертикальную цель, переползании через скамейки в чередовании с ходьбой. Развивать ловкость, выносливость, быстроту мышления, сообразительность, гибкость. Формировать навыки самоконтроля движений и пространства. Воспитывать желание быть здоровыми, привычку к ЗОЖ .** Ожидаемый результат: ***Воспроизводят:* перекат вперед и назад.**  ***Понимают:* необходимость постоянной тренировки чтобы быть лучшим, целиться в центр мишени, посылать мешочек с песком энергичным выпрямлением руки, чередовать переползание с ходьбой.**  ***Применяют:* навыки бег с ускорением и замедлением темпа, координации движений рук и ног при переползании через скамейки, самоконтроля движений; умение группироваться. Ориентироваться в пространстве зала.**  **Материалы и оборудование: мешочки с песком , мишени вертикальные, скамейки гимнастические – 3шт.**  **Билингвальный компонент: жаттығуды бастаңдар – упражнение начали, жаттығуды аяқтаймыз – закончили, қолдарыңды көтеріңдер (түсіріңдер) – руки вверх (вниз), дем алу - дем шығару – вдох-выдох, қолдарыңды алға созыңдар – руки вперед.**   ХОД ОУД **1.** **Организационный момент.**  **Предлагает вспомнить элементы акробатики, рассказать люди каких профессий чаще всего выполняют перекаты.**  **– Для чего нужно нам учиться выполнять перекаты?**  **– Какие упражнения учат нас владеть своим телом?** 2. Основная часть. **I.** **Перестроение в колонну по одному, по два во время движения. Бег челночный 3\*15м ,**  **«змейкой» с ускорением и замедлением темпа.**  **Корригирующие упражнения – ходьба на носках, на пятках, на внутренней и внешней стороне стопы – профилактика плоскостопия. Перестроение в колонну по 2.** II. Выполнение общеразвивающих упражнений без предметов (комплекс №4). Выполнение основных движений. **1.**   | **4 метра** | | --- |   **Метание в вертикальную цель правой и левой рукой с расстояния 4 метра (по 3 раза каждой рукой) по одному воспитаннику с каждой колонны.**  **Акцентирует внимание на умении замахиваться и слитно переходить сразу же к броску, заканчивать его полным выпрямлением руки с энергичным движением кисти по направлению броска. Напоминает технику безопасности при метании.**  **Выделяет тех детей, кто бросил мяч дальше всех.**    **2.**  **Переползание через скамейки в чередовании с ходьбой с одной стороны зала на противоположную (поточный способ). Назад возвращаться также.( 2 раза)**            **Выполнение перекатов вперед и назад, сидя в группировке в индивидуальном темпе. Упор присев – присед, колени вместе, руки на полу, плечи над кистями, голова прямо. Из упора присев начинаются все основные акробатические упражнения.**  ***Типичные ошибки:***  **1. При перекате назад потеря группировки и падение на спину.**  **2. Слабое отталкивание ногами для сохранения группировки.**  **3. В положении на спине ноги не прижаты к груди.**  **4. Отсутствие «круглой» спины.**  **Группировка выполняется из упора присев, колени подтягиваются к груди, локти прижать к туловищу, кисти рук захватывают голень, спина круглая.** Подвижная игра «Западня» (4раза) **Играющие образуют два круга. Внутренний круг, взявшись за руки, движется в одну сторону, а внешний – в другую сторону. По сигналу педагога оба круга останавливаются. Стоящие во внутреннем круге поднимают руки, образуя ворота. Остальные то вбегают в круг, проходя под воротами, то выбегают из него. Неожиданно игроки внутреннего круга резко опускают руки вниз. Игроки, которые оказались внутри круга, считаются попавшими в западню. Они присоединяются к стоящим во внутреннем круге и берутся за руки. После этого игра повторяется.**   III. Дыхательная гимнастика с произношением звуков. Звук «а». **Исходное положение – основная стойка.**  **Сложить кисти рук в «замок». Сделать глубокий вдох и на выдохе протяжно произнести звук «м-м-м… » Тянуть его как можно дольше**  **Для наращивания объема выдыхаемого воздуха протянуть гласный звук, например, столько времени, сколько разматывается нитка.** Звук «м». **Исходное положение – основная стойка. Положить правую руку на голову, а левую – на грудь. Сделать глубокий вдох и на выдохе протяжно произнести звук «а-а-а»… Тянуть звук как можно дольше.** 3.Рефлексия. **Каждый воспитанник получает лист с изображением заданий, фломастеры. Предлагает воспитанникам определить уровень выполнения движений путем закрашивания квадрата: красный цвет – справился на отлично без ошибок, желтый – хорошо, коричневый – надо постараться исправить недочеты.**  **Прогнозирование успеха.**  **Педагог предлагает лечь на живот, отдохнуть в позе «звезда», представить себя на пьедестале.** |
| 11:10-12:00 | Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | | | | | |
| 12:00-12:40 | Индивидуальная работа с  Детьми ООП | **Игровое упражнение:** «Найди домик для игрушки»  цель: убирать игрушки на свои места.  **Работа** в раскрасках  **Настольная игра** пазлы | **Рассматривание** иллюстраций на тему: «Лето»  **Беседа** с детьми: «Мой друг»  **Рисование** гуашью | **Кукольный театр:** «Баю-баюшки-баю» (по содержанию потешки)  **Работа** с пластилином  **Игровое упражнение:** «Подбери слова» | **Игровая ситуация:**  «Поссорились - помирились»  **Подвижная игра:** «Карусель»  **Игры** с мозаикой. | **Сюжетно-ролевая игра:**  «Кукла Катя пришла в гости»  **Самомассаж:**  «Лечебный мячик»  **Рисование** с кинетическим песком |
| 12:40-12:48 | Уход детей домой | | | | | |