Циклограмма воспитательно-образовательного процесса

Организации образования (детский сад /мини-центр/ предшкольный класс)

КГУ «ОШ села Сандыктау»

Группа/класс предшкольной подготовки

Возраст детей\_\_\_\_5-6 лет\_\_\_

03.10-07.10

Октябрь 2022 год

| Время | Примерный режим дня | Понедельник03.10 | Вторник 04.10 | Среда 05.10 | Четверг 06.10 | Пятница 07.10 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8:30 -8:45 | Прием детей  Беседа с родителями, консультации  Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | | | | | |
| 8:45-8:55 | Утренняя гимнастика | | | | | |
| 8:55-9.00 | Подготовка к организованной деятельности (далее - ОД) | | | | | |
| 1 урок 9.00-9:25  2 урок 9:35-10.00 | ОД по расписанию  организации образования | **1. Ос. Грамоты**  Тема: «Послушаем слова».  Цель: Продолжать закреплять знания детей о звуках в слове, закрепить понятие «гласный звук» и его условное обозначение – красная фишка.  1. Организационный момент Педагог: – Здравствуйте, ребята. Всем сегодня доброго дня желаю. Пусть у всех будет хорошее настроение. Пусть ваши родители будут здоровы, и бабушки и дедушки тоже. Желаю, чтобы вся ваша семья была счастливой и весёлой. Ребята, все-все возьмемся за руки. Это наш круг радости. Посмотрите друг на друга. Улыбнитесь друг другу. Порадуйтесь друг другу. К тебе я обращаюсь, друг! Вставай скорее с нами в круг. Почувствуй радость и тепло, Нам всем с друзьями хорошо. (Самопознание) 2. Основная часть Повторение правил Педагог предлагает повторить правила: – Все слова состоят из звуков, звуки мы слышим и произносим, а буквы мы видим и пишем. Если в слове много звуков – слово длинное, если в слове мало звуков – то слово короткое. Предлагаю поиграть. Работа со словами Дидактическое упражнение «Измерим слово» Педагог: – Поставьте ладошки на стол. Когда мы будем произносить слово, то ладошки надо раздвигать в стороны. Если расстояние между ладошками будет маленькое – то слово короткое, а если расстояние большое – то слово длинное. Измерим слово: лист, листопад. Покажи, какое слово бы ты подарил своему другу и назови его. Работа в тетради Педагог совместно с детьми обсуждают выполнение задания. Закрепление гласных звуков Педагог: – Звуки мы слышим и произносим. Звуки, которые мы произносим свободно и наш голос не встречает препятствия – называют гласный звук. Гласный звук можно петь или долго тянуть, он не встречает преграды. Гласный звук мы отмечаем красной фишкой. 28 Дидактическое упражнение «Пропой звук» Педагог: – Я называю звук, а вы его пропойте голосом. Примерные звуки: а, о, у, и, ы. Работа в тетради Педагог совместно с детьми обсуждают выполнение задания. Работа со звуками Дидактическая игра «Какой звук потерялся» Педагог показывает предметные картинки. – Я буду называть слова, пропуская звук, а вы должны добавить звук, который я пропустила: «сто…». Дети смотрят на картинку, поправляют педагога и произносят слово с выделением потерянного звука – стол(л). Примерные слова: ромашка(р), цветок(ц) хлеб (б), огурец (ц). Полилингвальный компонент: ұзын сөз – длинное слово – lond word, қысқа сөз – короткое слово – short word, гүл – цветок – flower, нан – хлеб – bread, кияр – огурец – cucumber, үстел – стол – table. Физминутка: Один раз хлопнем, Два раза топнем, Три – руки вверх ты подними. На четыре ты присядь, А на пять давай скакать. Выполняют по сигналу воспитателя. Работа в тетради (графическая работа) Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме. Перед выполнением графической работы педагог показывает движения руки в воздухе. Пальчиковая гимнастика «Рыбки» Рыбки весело резвятся, В чистой, в тёпленькой воде, То сожмутся, разожмутся, То зароются в песке. 3. Рефлексия Педагог подводит итог, поощряет детей. Педагог: Если вам было интересно на занятии, похлопайте в ладоши, неинтересно – поднимите руки вверх. – Из чего состоят слова? – Какие бывают слова? – Какие звуки называют гласными? – Какой фишкой обозначают гласный звук? – Почему гласные звуки можно петь?  **2 Ос.математики**  Тема: Числа и цифры 5. Цель: познакомить с образованием числа 5; цифрой 5  1.Организационный момент. Мотивационно-побудительный Педагог предлагает пригласить на занятие героев сказок. Побуждает вести порядковый счет, выставив сначала 4 разных героев сказок. Затем говорит, что еще один герой прибежал к нам на занятие. Задает вопрос: – Сколько теперь героев сказок? (Пять) – Как получилось 5? (5 это 4 да еще 1) 30 Сообщает, что еще один герой пришел к нам на занятие. Задает вопрос: – Сколько теперь героев? – Как получилось 6? (6 это 5 да еще 1). 2.Основная часть. Открытие новых чисел 5 и 6 может быть организовано с помощью настоящих бусин, либо в рабочей тетради. Работа в рабочей тетради. Педагог предлагает выполнить задание №1, в котором нужно посчитать бусинки. Дети считают предметы. Педагог предлагает нарисовать такое же количество кругов. Число обозначают цифрой 5. – Найдите цифру 5 среди карточек на столе или записей в тетради. Дети находят цифру 5. Педагог читает стихотворения о числе и цифре 5. С. Маршак А потом пошла плясать, По бумаге цифра пять. Руку вправо протянула, Ножку круто изогнула. Затем педагог выставляет на доске, а дети на столах 5 кругов-бусинок. Предлагает добавить к ним еще одну. Предлагает пересчитать. – Сколько бусинок стало? (Шесть). Выполняют действия с бусинками по указанию педагога. Далее педагог предлагает выполнить задание №2, в котором нужно обвести 6 бусинок. Раскрасить их. – Число обозначают цифрой 6. Найдем цифру 6. Дети находят цифру 6. Педагог читает стихотворения о числе и цифре 6. С. Маршак Цифра шесть – дверной замочек: Сверху крюк, внизу кружочек. Педагог предлагает написать цифру 6 в воздухе. А затем на полу ножками. Дети пишут цифру в воздухе, ножкой на полу, пальчиком. Предлагает выполнить задание №3, в котором нужно провести пальцем по закругленной линии сверху вниз, затем по закругленной линии вверх слева направо, вылепить из пластилина. Физминутка. Прыгнуть 5 раз, хлопнуть 6 раз, топнуть 5 раз каждой ногой, 6 раз в ладоши с товарищем по парте. Выполняют движения согласно командам педагога. Потом также в паре. Игровое упражнение – Соотнесение цифры, числа и модели числа в виде точек. Педагог показывает кубик, склееный из развертки. На каждой его грани точки от одной до шести. Педагог показывает любые картинки с количеством предметов 1-6 и просит детей показать нужную сторону кубика и цифру на карточке из разрезного материала. Работают с кубиком, показывая модель числа из точек и нужную цифру. 31 Можно раздать счетный материал и выполнять обратное задание – по модели и цифре выкладывать нужное количество предметов. Педагог предлагает выполнить задание №4, в котором нужно раскрасить кляксу с цифрой 5 синим цветом, с цифрой 6 – зеленым. Предлагает выполнить задание №5, в котором нужно наклеить к каждому поезду столько вагонов, чтобы их стало, сколько показывает карточка на паровозе. 3. Рефлексия. Педагог подводит итог и поощряет детей за работу. Предлагает проводить героев сказок, проводя счет в обратном порядке. Шестой, пятый, четвертый... герои уходят домой. Считают героев сказок в обратном порядке и прощаются с ними. | 1. **развитие речи**   Тема: «Одежда»  Цель: рассказывать об одежде, её назначении, деталях, материалах, из которых она сшита.  **1.Организационный момент.**  **Воспитатель.** Давайте поприветствуем друг друга и наших гостей!  Ребята, послушайте, пожалуйста, стихотворение:  «Везде ты видишь вещи эти, в них удобно и тепло,  И много их на белом свете, но их запомнить-мудрено.  Эти вещи надо знать, в них хорошо играть и спать.  Гулять и летом и в мороз, и даже в холод спрятать нос.  Для ног, для рук, для головы, они важны и хороши.  Красивы-просто загляденье, о чём моё стихотворение?  **Дети.** Об одежде.  **Воспитатель.** Правильно это стихотворение об одежде. Сегодня мы с вами будем говорить какая бывает одежда, из какой ткани её шьют, о деталях одежды.  Ребята, скажите, пожалуйста, для чего нужна людям одежда?  **Дети.** Для защиты нашего тела от дождя, холода, солнечного ожога.  **2. Основная часть.** Игра «Кукла Даша приходит в гости к ребятам».  Стук в дверь. В гости к ребятам приходит кукла Даша. Она одета в летнее платье и сандалии.  **Кукла Даша.** Здравствуйте, ребята.  **Дети.** Здравствуй, Даша.  **Кукла Даша.** Ребята, я бы хотела пригласить вас на прогулку. Вы пойдёте со мной гулять?  **Воспитатель.** Даша мы конечно пойдём с тобой гулять, но давайте все вспомним какое у нас сейчас время года?  **Дети.** Осень.  **Воспитатель.** А какая погода у нас сейчас за окном?  **Дети.** За окном сейчас холодная, сырая, пасмурная погода.  **Воспитатель**. А как вы думаете, ребята, правильно ли для прогулки оделась Даша?  **Дети.** Нет, она одета в летнее платье и летние сандалии. Ей будет холодно.  **Воспитатель**. Давайте для Даши выберем одежду по погоде, чтобы она не замёрзла и не заболела.  Выбираем одежду.  **1-й ребёнок**. Я выбрал для Даши тёплый нарядный комбинезон с капюшоном.  **2-й ребёнок**. Я взял шерстяной красный шарф с кисточками.  **3-й ребёнок**. Я выбрала пушистую полосатую тёплую шапочку.  **4-ребёнок.** Я выбрал непромокаемые красные перчатки.  **Воспитатель**. А я, ребята, выбрала для Даши тёплые осенние сапоги на меху. Теперь она полностью готова к прогулке. Вы согласны?  **Дети.** Да.  **Воспитатель**. Пока кукла Даша не ушла на прогулку, я предлагаю с ней поиграть в игру «Что изменилось?» Вы хорошо запомнили, как одета кукла? А теперь закройте глаза.  **Поменять одежду**.  **Воспитатель.** Что изменилось, ребята?  **1-й ребёнок**. Вместо пушистой полосатой шапочки у куклы появился красный берет.  **2-й ребёнок**. Вместо красного комбинезона у куклы появилось коричневое пальто.  **3-й ребёнок**. Вместо белого шарфа с кисточками появился жёлтый шарф.  **Воспитатель.** Пока кукла Даша отдохнёт я бы хотела поиграть с вами.  **Игра с мячом «Скажи наоборот».**  **Воспитатель.** Ребята, давайте вспомним слова, обозначающие что можно делать с одеждой, только вы должны говорить мне слово- «наоборот». Например, надевать-снимать, пачкать-стирать, мять-гладить, новая одежда-старая одежда и т.д.  **Физкультминутка «Наша одежда».**  Это платье для Наташки *(4 поворота вправо-влево, руки на поясе)*  Красные горошки  *(4 прыжка на обеих ногах)*  А на платье два кармашка *(«рисуют» на животе 2 кармашка)*  Спрячем в них ладошки *(прикладывают ладошки к животику)*  Эти брюки для Илюши *(2раза топают правой, потом левой ногой)*  Сшила бабушка из плюша *(показывают, как бабушка шила)*  Ходит в них гулять Илья, *(шагают)*  Он большой, как ты и я *(поднимают руки вверх и тянутся на носочках)*  Вот ботинки для Маринки *(2 раза топают правой потом левой ногой)*  Не ботинки, а картинки *(2 ритмичных прыжка на обеих ногах)*  Чтобы в них гулять ходить*, (шагаем)*  Бегать, прыгать и шалить! *(бегут на месте и делают 2 прыжка на обеих ногах)*  **Воспитатель.** А теперь, ребята, я предлагаю для нашей гостьи сделать подарок. И подарить мы можем новую одежду (пальто и платье), которую мы не купим в магазине, а закажем в ателье. Поиграем с вами в ателье. Скажите мне, пожалуйста, как называется профессия людей, которые работают в ателье?  **Дети.** В ателье работают портные.  **Воспитатель.** А какие нужны портным инструменты чтобы шить вещи?  **Дети.** Портным нужны швейная машинка, метр, ножницы, мел, нитки, иголка, ткани.  **Воспитатель.** Мы решили заказать для куклы Даши пальто и платье. Как вы думаете из какой ткани портной должен сшить нам пальто? Какая должна быть ткань?  **Дети.** Для пальто должна быть ткань плотная, тёплая.  **Воспитатель.** Правильно ребята, к таким тканям относится, например, шерсть. Вот образец этой ткани **(показать образец)**. А кто мне может рассказать про шерстяную ткань?  **1-й ребёнок** рассказывает про шерстяную ткань.  **Воспитатель.** А для платья какая нужна ткань?  **Дети.** Для платья нужна лёгкая, тонкая ткань.  **Воспитатель.** К таким тканям относятся ситец, хлопок. Посмотрите на образцы этих тканей. **(показать образцы)** Кто из ребят может рассказать мне про ситцевую ткань?  **1-й ребёнок** рассказывает про ситцевую ткань.  Воспитатель. Тканей существует очень много. **(показать образцы других** **тканей: велюр, шёлк, мех)**  **Воспитатель.** Вот теперь, когда мы разобрались с тканями, я буду принимать у вас заказы на пошив одежды. Вам помогут вот такие образцы пальто и платьев, которые можно заказать в нашем ателье. Вы должны сказать, что хотите сшить, описать, какая это одежда по цвету, по материалу, какие у неё есть детали, в какое время года её можно носить. Начинайте свой рассказ со слов **я хочу заказать**…И помогать вам в составлении вашего заказа будет схема. **(Выставляется схема для составления детьми рассказа о вещах).**  **Дети по схеме составляют рассказы о пальто и платье.**  **Воспитатель.** Вот портной сшил для нашей куклы Даши пальто из шерсти и платье из ситца. Даша очень вам сегодня благодарна что вы помогли ей правильно одеться по погоде и подарили ей такую нарядную одежду.  **Кукла Даша:** Спасибо вам ребята и до свидания!  **Окончание занятия.**  **Воспитатель.** Наше занятие подходит к концу, о чём мы говорили сегодня на занятии, чем занимались, какие задания выполняли, что понравилось.  Оценивается работа всех детей на занятии.     1. **ООМ**   Тема: Казахстан – гордость моя  Цель: Формирование понятие о Родине  1. Организационный момент Чтение стихотворения «Казахстан – моя Родина!» Казахстан – земля родная, Очень любим мы тебя. Море, горы, даль степнаяЭто Родина моя! (Д. Елайкызы) Дети слушают стихотворение и анализируют содержание. Вопрос к детям: что для вас означает слово – Родина? Дети размышляют, высказывают свои рассуждения: Родина – это то место, где родился человек, где он живёт и работает, приносит пользу своей стране, где есть у него друзья. Педагог предлагает послушать песню Серика Мусалимова "Здравствуй столица" Создание проблемной ситуации: Предложение вспомнить о каких городах пелось в песне и где находятся эти города? Дети вспоминают, перечисляют города: Астана, Павлодар, Алматы, Караганда, Степногорск, Усть-Каменогорск, Петропавловск, Костанай, Кызылорда, Шымкент, Тараз, Талдыкорган, Жезказган, Актобе, Уральск. Делают вывод, что это города Казахстана, а Казахстан – это страна, в которой мы живём. 2. Основная часть Работа с демонстрационным материалом. Рассматривание карты Казахстана. Педагог показывает на карте города Казахстана. Показывает и называет, с какими государствами граничит наша республика. Дети повторяют название городов и соседних стран: Россия, Китай, Узбекистан, Туркменистан, Кыргызстан. Ознакомление с историй: Казахстан – исконная земля казахов. Веками мудрые правители и храбрые батыры защищали нашу землю, отстаивали ее свободу. Казахи – храбрый, верный дружбе, гостеприимный и дружелюбный народ. 14 16 декабря 1991 года Казахстан провозгласил свою независимость. Этот день объявлен государственным праздником День Независимости. Показ иллюстраций столицы Казахстана – Астаны. Дети находят город на карте и отмечают фишкой-флажком. Рассказывают, что Астана – это столица Казахстана, главный его город. Там живет президент Н.А.Назарбаев. (показ портрета). Президент решает различные проблемы своего народа, чтобы народ Казахстана жил счастливо. Рассматривают и беседуют о достопримечательностях столицы: – Ледяной городок – Думан – Цирк – Музей первого президента – Декоративные скульптуры – Дворец Мира и Согласия – Карта Казахстана «Атамекен» – Дворец Президента «Ак орда» – Байтерек Словарная работа: столица, отчизна, Родина, Президент. Полилингвальный компонент: Отан – Родина – homeland, елбасы – президент – the president, астана – столица – capital. Знакомство с пословицами о Родине. Человек без Родины, что соловей без леса. На Родине и воздух – лекарство. Ел іші – алтын бесік. Земля родная – колыбель золотая. Туған жердей жер болмас, туған елдей ел болмас. Лучше Родины – нет земли, лучше родного народа – нет народа. Дети рассказывают, как они понимают смысл пословиц. Представители всех национальностей имеют право разговаривать на своем языке, соблюдать свои традиции и обычаи, имеют право получать образование 15 и пользоваться всеми правами гражданина Казахстана. Коренные жители нашей страны – казахи. Казахстан – великая страна, принявшая представителей многих национальностей, волею судьбы оказавшихся на нашей земле, провозгласившая межнациональное согласие как образец для всего мира. Показ иллюстраций или кукол в национальных костюмах. Дети рассматривают национальную одежду, отмечают схожесть и различие в них. Задание в рабочей тетради. Дети слушают и выполняют задание. Педагог проводит индивидуальную работу. 3. Рефлексия Педагог подводит итог, поощряет детей. Рефлексивный круг «Расскажи, что тебе особенно понравилось на занятии». Дети делятся впечатлениями | **1. казахский яз (по плану специалиста)**  Тақырыбы: Апта күндері.  Мақсаты: апта күндерінің қазақша атауын үйрету.  1. Ұйымдастыру кезеңі Шаттық шеңбері: шеңбер құрып, балалар қимылмен айтады. Достарды біз қолдаймыз, Қиын шақта қолдаймыз. Біздің топта ұл-қыздар, Тату-тәтті ойнаймыз. Өткен тақырыпты қайталау. Дидактикалық ойын: «Кім тапқыр?». Бірден оңға дейін сандарды ретімен қою, санау  2.Негізгі кезең Постер: «Апта күндері». Педагог балаларға постерден апта күндерін көрсетіп, бірге жаттауды ұсынады. – Дүйсенбі, сейсенбі, сәрсенбі, бейсенбі, жұма, сенбі, жексенбі. Балалар қайталайды, жеке және хормен. Апта күндері. Педагог апта күндерін қайталауды ұсынады. Апта деген атайдың, Жеті бірдей ұлы бар. Біріншісі – дүйсенбі, Екіншісі – сейсенбі, Үшіншісі – сәрсенбі, Төртіншісі – бейсенбі, Бесіншісі – жұма, Алтыншысы – сенбі, Жетіншісі – жексенбі. 33 – Бүгін аптаның қай күні? – Аптаның бірінші күні? – Екінші күні? т.б. Сергіту сәті: Таңертең тұрамын, Қолымды жуамын. Тісімді тазалап, Бетімді жуамын. Шашымды тараймын, Киімімді киемін, Бақшама барамын.  Жұмыс дәптерімен жұмыс. Апта күндерін ретімен атау. Суреттермен сәйкестердіру. Педагог сөйлемдерді оқиды, мазмұнын түсіндіреді. Балалар дүйсенбіде доп ойнады. Сейсенбі күні серуенге шықты. Сәрсенбіде сурет салды. Бейсенбіде би билеп, ән салды. Жұмада жидек терді. Сенбіде кино көрдік. Жексенбіде үйлерінде демалды. Балалар осылай бір аптаны өткізді. Апта күндерін бірнеше рет қайталатып айтқызады: дүйсенбі, сейсенбі, сәрсенбі, бейсенбі, жұма, сенбі, жексенбі. Педагог жеке жұмыс жүргізеді.  3. Қорытынды кезең.  Рефлексия. Педагог қорытынды жасайды. Балаларды мадақтайды. Сабақ қызықты болды ма?  **2. Основы грамоты**  **Тема:** «Звук и буква С»  Цель: Научить детей различать на слух твёрдые и мягкие согласные звуки; Познакомить с буквой С; Научить определять место звуков С и Сь в словах, обозначать их символы;  **1. Вступительная часть, закрепление изученного материала.**  - Ребята, я буду показывать вам буквы, а вы будете их читать.  При этом я читаю стихотворение:  А-Я - моя семья  О-Ё - в ней тепло  У-Ю - её люблю  Э-Е - уют в семье  Ы-И - нельзя без семьи  - Сегодня мы с вами познакомимся с новыми жителями города букв, их имена все узнаете позже.  **2. Знакомство с твёрдыми и мягкими согласными звуками.**  - В гости к нам пришли мальчики - звуковички.  Один мальчик одет в одежду синего цвета, а другой в одежду зелёного цвета. Дети рассматривают лица мальчиков.  Этот мальчик (показывает на мальчика в синей одежде) принёс нам имена.  (Называют имена).  - А теперь назовём их ласково.  - Простые имена звучат твёрдо, а ласковые - мягко. Твёрдые согласные звуки мы обозначаем-синим цветом, а мягкий согласный звук - зелёным цветом. (Повторение с детьми).  **3. Дидактическое упражнение «Назови 1-ый звук в слове и обозначь его нужным цветом».**  - Ребята, а теперь давайте поиграем. Я дам каждому вот такую карточку, на ней написано слово. Я буду называть слова, тот, у кого написано это слово будет вставать, и говорить какой звук в этом слове твёрдый или мягкий, и каким цветом он его закрасит. Ну что, начинаем? ( Да). (Контролирую, все ли дети справляются с заданием).  **Слова:** санки, колесо, собака, велосипед, колбаса, сыр, гусь, сапоги, сирень, песок, миска, кактус, носорог, кастрюля, снегурочка, слива, автобус, листья, такси, лиса, стакан, апельсин, посуда, рис, письмо.  **Например:** Я говорю слово сапоги. У кого это слово? ( У Нины.) Нина, какое у тебя слово? ( Сапоги) Какой звук «С» в этом слове твёрдый или мягкий? ( Твёрдый) Правильно, а каким цветом ты его закрасишь? ( Синим) Молодец.  - Молодцы ребята, вы все правильно назвали свои звуки: твёрдые и мягкие.  **4. Знакомство с буквой С.**  - Твёрдые и мягкие звуки «с» обозначаются одной буквой С.  Показываю буквы: С с.  - А как вы думаете, на что похожа буква С? (На месяц, на половинку бублика).  **Читаю стихотворение:**  Слон стоит такой большой,  Он качает головой,  Букву С он дарит нам,  Та же О, но пополам.  - Ребята, вам нравится буква С? (Ответы детей).  - Лиза, запиши букву С на доске в строчку, а остальные дети должны выложить эту же букву из фасоли, которые лежат у вас на стол. (Дети выкладывают букву С).  - Ребята у всех получилась красивая, ровная буква С? (Да)  А давайте посмотрим, как Лиза написала букву на доске, проверьте правильно? ( Да). (Проверяю работы всех детей).  **5. Чтение по слогам.**  - Ребята, а давайте мы с вами поиграем в солнышко. Центром нашего солнышка будет буква с, а лучиками остальные гласные буквы, которые вы уже хорошо знаете. Посмотрите, какое солнышко у меня получилось:  - Давайте мы с вами почитаем по нашему солнышку. (Читаю со всеми вместе 2-3 раза. Вызываю поочерёдно детей, они читают по солнышку самостоятельно).  **6. Определи место звука в слове.**  - Ребята, у меня для вас есть ещё интересные картинки я вам буду их показывать, вы называете то что на них нарисовано, и мы вместе попробуем найти в них звук С, а если найдём, то скажем где он стоит: в начале слова, в середине, или в конце.  **Картинки:** колесо, машина, собака, велосипед, колбаса, сыр, гусь, заяц, сапоги, сирень, песок, миска, волк, кактус, носорог, лиса кастрюля,  **Например:** Показываю картинку с колесом. Миша, в этом слове есть звук «С»? (Да) Правильно, а где он находится: в начале слова, в середине, или в конце? ( В середине). Правильно, молодец, в слове колесо звук «С» есть, и он стоит в середине.  **Подведение итогов ОД:**  - Ребята, какие звуки мы с вами сегодня узнали? ( Звук с и с’).  - Чем они отличаются друг от друга (Звук с – твёрдый, а с’- мягкий).  А какие слова вы знаете со звуком с? (Санки, колбаса, сыр, колесо…)  - Правильно ребята, вы большие молодцы. | 1. **Развитие речи**   Тема: Рассказ Ы. Алтынсарина «Паук, муравей и ласточка»  Цель: формирование навыка последовательного пересказа сказки.  1. Организационный этап Педагог предлагает послушать песню «Антошка» − Ребята, как вы думаете, почему Антошка не хочет копать картошку? − Как называют человека, который не хочет и не любит трудиться? − Какого человека можно назвать трудолюбивым? Дает определение понятия «трудолюбие». Знакомство с пословицами Кто трудится, тот и сыт. Сперва потрудись, потом хвались, радуйся и веселись. Как вы понимаете смысл пословиц? Совместное обсуждение. Педагог сообщает, что сегодня познакомятся с рассказом, в котором папа учит сына быть трудолюбивым. 2. Основная часть Педагог показывает портрет Ыбрая Алтынсарина – ученый, педагог, писатель. Он писал рассказы, сказки для детей, переводил детские книжки с русского на казахский язык. Предлагает послушать рассказ «Паук, муравей и ласточка». Читает рассказ. Отец и его десятилетний сын шли по полю. Отец опросил сына: – Видишь, вон ползет паук. Что он делает? – Он плетет свою паутину. – А вон муравей, видишь? – Вижу, он бежит с крошкой во рту. – Посмотри вверх, кого вверху ты видишь? – Вверху летит ласточка и в клюве держит травку. Тогда отец говорит сыну: – Вот так, милый мой! Эти маленькие существа могут служить для тебя примером. Паук расставляет паутину, ловит в нее комаров и мух, и употребляет их в пищу. Муравей бегает и ищет пищу для своих детей. Найдя крошку, он не съест ее, а с радостью бежит с ней домой. Ласточка, чтобы устроить гнездо для своих птенцов, собирает травку. Нет ни одной живой души, которая не трудилась бы, а ты создан богом не для того, чтобы бездельничать. Нужно привыкать к труду. Беседа по содержанию. – Как называется рассказ? – Кто автор рассказа? – О чем говорится в рассказе? – Кого встретили в пути отец и сын? – Что делали паук, муравей, ласточка? – Для чего паук расставляет паутину? – Зачем муравей бежит с крошкой во рту? – Для чего ласточка собирает траву? – Зачем нужно привыкать к труду? 28 Словарная работа: расставляет паутину, маленькие существа. Педагог совместно с детьми обсуждают значения слов: расставляет паутину, маленькие существа. Полилингвальный компонент: өрмекші – паук – spider, құмырсқа – муравей – ant, қарлығаш – ласточка – swallow. Физминутка Паучок ходил по ветке, (руки скрещены) А за ним ходили детки. (пальцы каждой руки «бегут» по предплечью, а затем по плечу другой руки) Дождик с неба вдруг полил, (кисти свободно опущены, выполняем стряхивающее движение (дождик)) Паучков на землю смыл. (Хлопок ладонями по столу/коленям) Солнце стало пригревать, (Ладони боковыми сторонами прижаты друг к другу, пальцы растопырены, качаем руками солнышко светит) Паучок ползет опять, (Действия аналогичны первоначальным «Паучки» ползают на голове) А за ним ползут все детки, Чтобы погулять на ветке. Педагог повторно читает рассказ с установкой на пересказ. Просит при пересказе использовать следующие слова: ползет, плетет, бежит, летит, держит, ловит, собирает, трудится, привыкать. Пересказ рассказа 3–4 детей. Работа в рабочей тетради Помоги героям рассказа добраться до своего жилища. Раскрась дорожки. Расскажи, что они делали. Дети выполняют задание. Педагог проводит индивидуальную работу. – Что делал паук? – Что делал муравей? – Что делала ласточка? Дидактическая игра «Скажи наоборот» Цель: упражнять в подборе антонимов. Педагог бросает мяч ребенку, называет слово, а ребенок бросает мяч обратно и называет слово с противоположным значением: веселый, быстрый, красивый, пустой, худой, умный, трудолюбивый, тяжелый, трусливый, твердый, светлый, длинный, высокий, острый, горячий, больной, широкий. Артикуляционная гимнастика 29 Ом-ом-ом-ом-мы построим новый дом. Уп-уп-уп-уп – я готовлю папе суп. Бы-бы-бы-бы в лесу растут грибы. Мама Милу в ванне мыла. Петя пилил пилой пень. Любят бананы все обезьяны. Дети повторяют, громко, тихо, быстро, медленно. Педагог обращает внимание на четкое произношение звуков. 3. Рефлексия Подводит итог занятия. Поощряет детей. Просит рассказать, как дети помогают родителям дома  **2. ООМ**  **Тема**: «Мой край».  **Цель:**формирование представлений учащихся о природе родного края, о стране где мы живём.  Действия воспитателя  Нам очень приятно видеть вас у нас на уроке «Самопознание». Пожелаем всем удачи и добра.  - А вас, ребята, я приглашаю в круг радости.  - Хорошо, что солнце светит!  - Хорошо!  - Хорошо, что дует ветер!  - Хорошо!  - Хорошо идти с друзьями!  - Хорошо!  Хорошо прижаться к маме!  - Хорошо!  - Хорошо кружиться в танце!  - Хорошо!  Хорошо быть Казахстанцем!  - Хорошо!  - Кого можно назвать Казахстанцем?  Казахстанцы – это мы, те кто живет в Казахстане. У каждого человека есть Родина. Это край, где он родился, где живут его самые близкие люди. Наша Родина – Казахстан, потому что мы все здесь родились и живем. Нам хорошо всем вместе. У каждого Казахстанца чуткое, доброе сердце.  Любая страна начинается с символов. Сейчас я буду рассказывать об одном из символов, а вы по описанию должны угадать. – По этому символу нашу страну узнают везде. Цвет этого символа говорит о безоблачном небе, о единстве всех народов Казахстана.  -Следующий символ- это символ семьи, два крылатых коня означают мечту и полёт творческой фантазии, а звезда- путеводитель государства.  – Это торжественная песнь , в котором говориться о трудностях, которые пережил за всю свою историю , его героической борьбе за независимость, его исполняют стоя, положив руку на сердце.  Лидер нашей страны Н.А. Назарбаев. Он делает всё, чтобы люди жили в мире, в согласии, чтобы никто не нарушал Конституцию.  Физминутка.  А ну - ка дети встали.  Построим юрту сами.  Стенки - это кереге.  Давайте их растянем.  Поднимаем шанырак.  Полочки вставляем.  Укрываем! Завершаем!  И построили юрту сами.  Чтение стихотворения Д. Джабаева  Как повезло тебе и мне!  Мы родились в такой стране,  Куда не глянь-  Кругом друзья!  В Казахстане мы живем,  Песни дружбы мы поем!  - В Казахстане живут люди разных национальностей.  - Какие национальности вы знаете?  - Сегодня они у нас на уроке. 1 мая мы отмечаем праздник «День единства народов». В этот день организовывается массовое гулянье. Все народы Казахстана живут мирно, дружно, любят свою Родину. Предлагаю вам на листе бумаги показать, какие дружные дети в 5 группе.  1. Обвести левую ладонь простым карандашом на середине листа  2. На этот рисунок положить правую руку и обвести правый большой палец  3. Переверните рисунок пальчиками вниз  4.Включаем фантазию, творчество! Проведите вертикальную линию, разделив рисунок на две одинаковые части. Рисуем овал головы себе и своему другу. Дорисовываем детали лица, ладони, элементы одежды, обувь  5. Посмотрите какая у нас получилась крепкая дружба!  Круг «От сердца к сердцу»  Я люблю свою семью!  Я счастливый гражданин своей страны!  Я люблю свою Родину!  Я горжусь своей Республикой Казахстан!  - Ребята, положите руку на сердце, чувствуете как радуется оно тому, что услышало сегодня.  Казахстан - удивительная страна, потому что у нее есть такие прекрасные граждане как вы. | **1.Основы грамоты**  Тема: «Согласные звуки». Цель: Познакомить детей с понятием «согласный звук».  1. Организационный момент Педагог: – Доброе утро Вам, ребята. Всё у вас отлично? Дома вся семья здорова? Папа и мама на работу ушли? Давайте и мы с вами тоже немного поработаем, а потом отдохнем. Дети, у вас у всех есть имена! Давайте послушаем, как они звучат. Предлагаю вам встать в круг радости, громко и радостно назвать свое имя. Вы готовы? Встань скорее, Раз, два, три! Свое имя назови! Измерьте свое имя. Те, у кого имя длинное – похлопайте в ладоши. А те, у кого имя короткое – покружитесь. Молодцы! У вас у всех, красивые, добрые имена. 2. Основная часть Повторение правил Педагог предлагает повторить правила: – Все слова состоят из звуков, звуки мы слышим и произносим, а буквы мы видим и пишем. Если в слове много звуков – слово длинное, если в слове мало звуков – то слово короткое. 30 Полилингвальный компонент: дыбыс – звук – sound, сөз – слово – word, әріп – буква – letter, ұзын сөз – длинное слово – lond word, қысқа сөз – короткое слово – short word. Работа со звуками Предлагаю поиграть. Дидактическая игра «Какой звук потерялся» Педагог показывает предметные картинки. – Я буду называть слова, пропуская звук, а вы должны добавить звук, который я пропустила: «сту...». Дети смотрят на картинку, поправляю воспитателя и произносят слово с выделением потерянного звука – стул(л). Примерные слова: самолё(т), бана(н), тор(т), зая(ц). Знакомство с согласными звуками Педагог: – Сегодня мы познакомимся со звуками, которые при произношении встречают препятствие. Возьмите зеркало и посмотрите в него. Во рту нам помогают произнести звук: язык, зубы, губы, голос. Повторяйте за мной звуки: «-М-,- С-,- Х-». – Что вам мешало произнести эти звуки? Эти звуки пропойте. Почему не получилось? Звуки, которые встречают препятствие на своем пути – называют согласными. Согласные звуки нельзя тянуть или петь, их произносят быстро, четко, коротко. Вспомните и произнесите звук, который издает мотор машины: «-р-р-р-р-». Что нам мешает произнести звук «-Р-»? произнести звук, который издает комар: «-з-з-з-». Что нам мешает произнести звук «-З-»? Произнесите звук, который издает жук: «-ж-ж-ж-». Что нам мешает произнести звук «-Ж-»? Запомните правило: если звук нельзя тянуть или петь и он встречает преграды, то этот звук согласный. Работа в тетради Педагог совместно с детьми обсуждают выполнение задания. Физминутка: Умеют все ребятки С носочка встать на пятки, Присесть и потянутся, Взгрустнуть и улыбнуться. Выполняют по сигналу воспитателя. Работа со звуками Дидактическая игра «Назови первый звук» (дети сидят за столами). Педагог: – Я буду бросать мяч и произносить первый звук в слове, выделяя его голосом. Вы должны будете его повторить так, чтобы мы его услышали и перебросить мяч обратно мне. 31 Примерные слова: ббелка(бь), вволк(в), домм(м), жжук(ж), ззима(зь), ччасы(ч) и т.д. Работа в тетради (графическая работа) Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме. Перед выполнением графической работы педагог показывает движения руки в воздухе. Пальчиковая гимнастика «Ладошки» . Ладошки вверх, Ладошки вниз, Ладошки на бочок – И сжали в кулачок. 3. Рефлексия Педагог подводит итог, поощряет детей. – Какие бывают слова? – Как правильно определить слово короткое или длинное? – Какие звуки называют согласными? – Что мешает произносить согласные звуки? – Можно петь согласные звуки? – Почему?   1. **Основы математики**   Тема: **Число 1-5**  **Цели:** Повторить числа 1—5: образование, написание, состав. Закрепить навыки количественного и порядкового счета.  1. Образование и запись чисел 1—5. Счет до 5.  1) Игра *«День — ночь»*.  На доске — изображение Буратино.  — Кто сегодня пришел к нам в гости?  — Сколько у нас гостей? Покажите карточку с цифрой. *(1.)*  — Из какой  он сказки? Сегодня герои этой сказки помогут нам в игре *«День — ночь»*. Вы же знаете, что ночью происходят сказочные чудеса, замечательные превращения. Ночь!  Дети закрывают глаза, показывают, что они спят. Воспитатель добавляет картинку с изображением Мальвины.  — День! Что изменилось? *(Пришла Мальвина.)*  — Сколько теперь героев сказки? *(2.)*  — Как получили **число 2**? *(1 + 1 = 2.)*  — Ночь!  Дети *«спят»* — появляется Пьеро.  — День! Что изменилось? Покажите карточку. Как получили **число 3**? Сосчитайте героев сказки по порядку.  Далее аналогично ведется работа с оставшимися персонажами сказки. При этом **повторяется образование нового числа**, количественный и порядковый счет предметов.  2) Игра *«Волшебный мешочек»*.  В задании закрепляются навыки счета с опорой на тактильно-двигательные ощущения. Дети работают в парах. У каждого ребенка —*«волшебный мешочек»* с однородными предметами от I до 5 *(пуговки, камешки, бусинки, фишки-кости, матрешки и т. п.)*. Дети на ощупь определяют количество предметов и делятся наблюдениями в парах:  — У меня машинка. А у тебя?  Затем они меняются мешочками и проверяют правильность счета соседа.  II. Физкультминутка *«Раз, два, три, четыре, пять!»*.  Раз, два, три, четыре, пять!  Все умеем мы считать,  Отдыхать умеем тоже —  Руки за спину положим,  Голову поднимем выше  И легко-легко подышим.  Раз, два, три, четыре, пять!  Топаем ногами.  Раз, два, три, четыре, пять,  Хлопаем руками.  Подтянитесь на мысочках  Столько раз,  Ровно столько, сколько пальцев  На руке у вас.  III. Запись и состав чисел 1—5.  1) N 1, стр. 1.  В задании закрепляется умение соотносить цифры 1 —5 с количеством предметов.  — Рассмотрите картинки. Что в них общего? *(Это ягоды, есть листочки, внизу записаны цифры и т. д.)*  — Как вы думаете, что нужно сделать в этом задании? *(Зачеркнуть лишние цифры.)*  — Почему вы так решили? Объясните. (На первой картинке нарисованы 4 ягоды рябины. Под картинкой написаны цифры: 1, 2, З, 4, 5. Все цифры, кроме цифры 4, зачеркнуты. Цифра 4 показывает, что на картинке 4 ягоды рябины.)  — Какие ягоды нарисованы на второй картинке? Сколько их? Что вы сделаете?  — Зачеркните лишние цифры на второй и на всех остальных картинках.  Через 1—2 минуты самостоятельной работы дети обосновывают свое решение, например:  На третьей картинке две ягодки малины, поэтому я зачеркнул цифры 1, 3, 4 и 5, а оставил цифру 2.  В завершение дети сопоставляют свою работу с готовым образцом. Если они все вовремя и верно сделали, то ставят себе знак *«+»*, а если нет — ничего не ставят. Правильность самопроверки можно проверить в парах.  2) Игра *«Волшебные домики»*.  **Повторяется** состав чисел 2—5 с использованием наглядной опоры. У каждого из детей на столе кружки красного и зеленого цвета. Один ребенок работает у доски с моделями *«домиков»*.  — Возьмите 2 разноцветных кружочка. У кого что получилось? *(1 кружок — красный, 1 — зеленый.)*  —Могут ли быть другие способы подбора? *(Нет.)*  На доске:  — Наберите 3 разноцветных кружочка. Что у вас получилось? Дети проговаривают два возможных варианта подбора:  IV. Физкультминутка с пальчиками.  Упражнения для развития моторики пальцев с имитацией действий, указанных в речевке:  На моей руке пять пальцев,  Пять хватальцев, пять держальцев.  Чтоб строгать и чтоб пилить,  Чтобы брать и чтоб дарить.  Их нетрудно сосчитать!  Раз, два, три, четыре, пять!  — Дайте каждому пальчику название.  V. Закрепление представлений о составе чисел 2-5.  1) N2, стр. 1.  —Рассмотрите картинки. Подумайте, почему рядом с первой божьей коровкой в кружочке стоит цифра 2?  —Почему у двух следующих жучков рядом стоит цифра 3? Как можно составить **число 3**?  —Рассмотрите божьих коровок, рядом с которыми стоит цифра 4. Как ещё можно разделить на части **число 4**?  —Какими способами можно разделить **число 5 на части**? Нарисуйте на картинках черные точки.  Затем дети ставят точки самостоятельно. Взаимопроверка в парах.  2) №3, стр. 1.  —Рассмотрите домики. Назовите номера домов, установленные на крышах. Как вы думаете, что нужно сделать в этом задании?  —Какую цифру надо записать в *«пустой квартире»* в доме N3?  —Застелите остальные домики сами.  Задание можно выполнить в форме игры-соревнования.  VI. Итог **занятия**. Рекомендации для **занятий родителей с детьми**.  —Что вам понравилось на **занятии**? Что вызвало затруднение?  —Дома нарисуйте домики с номерами от 2 до 5 и расселить в них **числа**. Обозначение чисел- кружками, точками, цифрами- выберите сами. В клетках дорисуйте узоры. |
| 10:00-10.10 | Завтрак | | | | | |
| 3 урок 10.10-10.35  4 урок 10.45-11:10 | ОД по расписанию  организации образования | 3.**Художественная литература**  Тема: Чтение белорусской народной сказки «Пых». Цель: формировать у детей интерес к народной сказке  1. Организационный момент Педагог, как всегда, предлагает посмотреть, какие же сюрпризы подготовила сегодня детям Прекрасная Айсулу. Дети рассматривают оба конверта: на одном – надпись «Сказка», на втором – «Загадки». Вскрывают первый конверт и выявляют, что Прекрасная Айсулу предлагает послушать белорусскую народную сказку «Пых». Педагог напоминает детям об особенностях этого литературного жанра. Вспоминают названия знакомых сказок, сказки каких народов читали на прошлых встречах. Затем Педагог приглашает детей удобнее разместиться на ковре и слушать внимательно, не мешая друг другу. Рассматривают чудесные конверты, определяют жанры предлагаемых литературных произведений. Настраиваются на восприятие сказки. 2. Основная часть Педагог читает сказку (хрестоматия, с. 62–63). Проводит словарную работу, затем разъясняет детям значение новых слов: хатка, лавка, передничек, борозда. Педагог задает вопросы по содержанию: – Как называется сказка? – Со сказкой какого народа мы познакомились? – Почему это произведение мы называем сказкой? – Как вы думаете, чего испугались дедуся и бабуся на своем огороде? – Что можно сказать о внучке Аленке? Какая она была? – Как вы думаете, почему ежик оказался на грядке? – Вспомните, каким оказался ежик? Как он выглядел? – Какими были у ежика глазки? – Какие овощи росли у дедуси и бабуси на грядках? – Зачем дедуся вырастил в своем огороде столько овощей? Физминутка Удивляемся природе – Мы стоим на огороде, Удивляемся природе, (Потягивания – руки в стороны.) Вот салат, а здесь укроп. Там морковь у нас растет, (Правой рукой коснуться левой ступни, потом наоборот.) Поработаем с тобой, Сорнякам объявим бой – С корнем будем выдирать Да пониже приседать. (Приседания.) У забора всем на диво Пышно разрослась крапива. (Потягивания – руки в стороны.) Мы ее не будем трогать – Обожглись уже немного. (Потягивания – руки вперед.) Все полили мы из лейки И садимся на скамейки. (Дети садятся.) Педагог предлагает детям открыть второй конверт. Выясняется, что Прекрасная Айсулу предлагает детям отгадать загадки об овощах: 1. Большая голова на ножке, Укутана в зеленые одежки. Сколько их – не сосчитать! Может, сто, а может, пять! 29 Растут очень густо! Что это? (Капуста.) 2. В бордовом платьице она, Тверда на ощупь и крупна. Она нам дарит на обед Бордовый борщ и винегрет. (Свёкла.) После отгадывания загадок педагог говорит детям, что существует еще очень много интересных загадок обо всех овощах, которые растут на грядках у дедуси. Педагог помогает детям вспомнить знакомые слова и слова на казахском и английском языках из текста сказки: сәбіз – морковь – carrot; қырыққабат – капуста – cabbage; қызылша – свёкла – beet. Предлагает выполнить задание в азбуке-тетради: Помоги героям сказки найти дорогу: внучке – домой к бабушке и дедушке, ежику – в лес. 3. Рефлексия Педагог благодарит детей за работу, поощряет их. Напоминает им о необходимости поблагодарить Прекрасную Айсулу и Почтового Сокола за интересную сказку и задания.  **4.физкультура по плану специалиста**  **Тема: Мы все разныеЦель: формирование навыковсотрудничества, закрепление бега, катания фитболов в эстафетах.**  **Задачи: продолжать учить сохранять динамическое равновесие при выполнении ходьбы по канату боком, приставным шагом. Продолжать совершенствовать навыки прокатывания фитбола между предметами, поставленными в ряд. Закреплять навыки изменения направления бега между предметами. Продолжать упражнять в ползании по гимнастической скамейке на животе, совершенствовать умение подтягивать корпус энергичным сгибанием рук. Развивать ловкость, выносливость, мускулатуру рук.**  **Воспитывать ценностное отношение друг к другу, позицию сотрудничества, толерантность.**  **1.** **Организационный момент** Игра-тренинг «Волшебный клубок»  **«Сейчас мы немного больше узнаем о каждом из вас. Видите, я держу в руках клубочек.**  **Я обмотаю кончик нитки вокруг пальца и задам вопрос кому-то из вас, бросив ему**  **клубочек. Этот ребенок должен поймать клубок, обмотать нитку вокруг пальца, ответить на мой вопрос посмотрите, какая причудливая паутинка у нас получилась. Поднимите все вместе руки вверх, теперь отпустите и снимите нитку с пальца.**2. Основная часть.**I.** **Построение в колонну по одному. Ходьба,корригирующие упражнения с мячом: ходьба с мячом в руках (под правую руку), ходьба на носках – мяч вверх над головой, ходьба на пятках – мяч перед собой, передача мяча вокруг туловища.**  **Перестроение в три колонны.II.** **Выполнение общеразвивающих упражнений с мячом (комплекс №2). Контроль за умением принимать исходные положения, не ронять мяч.** Выполнение основных движений в виде эстафет (3 раза).**Предлагает выбрать название команд, капитана. Напоминает правила проведения эстафет, определяет дистанцию, вместе с воспитанниками определяет систему подсчета результатов ( выкладывание цифр).** **1.** **Бег «змейкой» между пятью кубами,поставленными в один ряд на расстоянии 1м один от другого.**  **2.** **Катание фитболов между пятью кубами, поставленными в один ряд на расстоянии 1м один от другого. Показ выполнения упражнения: фитбол нужно подталкивать энергичным движением пальцев рук; огибать кубы справа и слева, стараться не сбить их фитболом. Назад фитбол прокатывать в прямом направлении, прокатить следующему игроку и встать в конец колонны 2. Ходьба по канату боком, приставным шагом по канату + ползание по гимнастической скамейке на животе. Подтягивать корпус на скамейке энергичным сгибанием рук. Обращает внимание на хват скамейки с боков – четыре пальца внизу, большой палец сверху.**  **Напоминает, что при выполнении упражнения в равновесии необходимо держать корпус прямо, смотреть вперед и не наклонять голову. Выполнять 3 раза.**  **Каждый раз усложняет задание в равновесии: пятки на канате – носки на полу; носки на канате – пятки на полу; канат посередине стоп; предлагает разное положение рук (на поясе, за головой, в стороны.)** Подвижная игра «Мысық пен торғайлар» («Кошка и воробьи») (4 раза).  **Воробьи располагаются на скамейках, на рейках лестницы- ветках. Игроки выполняют роль воробьев, имитируют их действия. По сигналу появляется кошка – старается догнать детей и осалить их.**  **Воробьи улетают от кошки, меняют направление бега, быстро занимают места на скамейке, лестнице. Пойманные дети выходят из игры.**  **III.Определяет команду победителя посредством подсчета балов – цифр. Предлагает воспитанникам проанализировать недочеты других команд. 3.Рефлексия.** Игровое упражнение «Я такой, мы такие». **Воспитанники становятся в круг. В центр круга выходит один из детей, говорит «Я – красивый!» и сопровождает слова соответствующим жестом, остальные дети хором повторяют: «Мы – красивые!», и повторяют жест. Затем выходит следующий ребенок и называют другое свое качество. Акцентирует внимание, что каждый ребенок уникален по своему, что нужно уважать позиции и взгляды других детей.** | 3.**Художественная литература**  Тема: Чтение белорусской народной сказки «Пых». Цель: формировать у детей интерес к народной сказке  1. Организационный момент Педагог, как всегда, предлагает посмотреть, какие же сюрпризы подготовила сегодня детям Прекрасная Айсулу. Дети рассматривают оба конверта: на одном – надпись «Сказка», на втором – «Загадки». Вскрывают первый конверт и выявляют, что Прекрасная Айсулу предлагает послушать белорусскую народную сказку «Пых». Педагог напоминает детям об особенностях этого литературного жанра. Вспоминают названия знакомых сказок, сказки каких народов читали на прошлых встречах. Затем Педагог приглашает детей удобнее разместиться на ковре и слушать внимательно, не мешая друг другу. Рассматривают чудесные конверты, определяют жанры предлагаемых литературных произведений. Настраиваются на восприятие сказки. 2. Основная часть Педагог читает сказку (хрестоматия, с. 62–63). Проводит словарную работу, затем разъясняет детям значение новых слов: хатка, лавка, передничек, борозда. Педагог задает вопросы по содержанию: – Как называется сказка? – Со сказкой какого народа мы познакомились? – Почему это произведение мы называем сказкой? – Как вы думаете, чего испугались дедуся и бабуся на своем огороде? – Что можно сказать о внучке Аленке? Какая она была? – Как вы думаете, почему ежик оказался на грядке? – Вспомните, каким оказался ежик? Как он выглядел? – Какими были у ежика глазки? – Какие овощи росли у дедуси и бабуси на грядках? – Зачем дедуся вырастил в своем огороде столько овощей? Физминутка Удивляемся природе – Мы стоим на огороде, Удивляемся природе, (Потягивания – руки в стороны.) Вот салат, а здесь укроп. Там морковь у нас растет, (Правой рукой коснуться левой ступни, потом наоборот.) Поработаем с тобой, Сорнякам объявим бой – С корнем будем выдирать Да пониже приседать. (Приседания.) У забора всем на диво Пышно разрослась крапива. (Потягивания – руки в стороны.) Мы ее не будем трогать – Обожглись уже немного. (Потягивания – руки вперед.) Все полили мы из лейки И садимся на скамейки. (Дети садятся.) Педагог предлагает детям открыть второй конверт. Выясняется, что Прекрасная Айсулу предлагает детям отгадать загадки об овощах: 1. Большая голова на ножке, Укутана в зеленые одежки. Сколько их – не сосчитать! Может, сто, а может, пять! 29 Растут очень густо! Что это? (Капуста.) 2. В бордовом платьице она, Тверда на ощупь и крупна. Она нам дарит на обед Бордовый борщ и винегрет. (Свёкла.) После отгадывания загадок педагог говорит детям, что существует еще очень много интересных загадок обо всех овощах, которые растут на грядках у дедуси. Помоги героям сказки найти дорогу: внучке – домой к бабушке и дедушке, ежику – в лес. 3. Рефлексия Педагог благодарит детей за работу, поощряет их. Напоминает им о необходимости поблагодарить Прекрасную Айсулу и Почтового Сокола за интересную сказку и задания.  **4.Музыка**  Тема: Игрушки в гостях у ребят.  Цель: Обогащать музыкальные впечатления детей; развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера; поощрять творческие проявления и инициативу детей.  1. Организационный момент «Неторопливая прогулка» Р. Леденева. «Венгерская мелодия» А. Эшпая. Педагог снова предлагает детям войти в зал спокойным шагом, чередуя его с дробным. 2. Основная часть Музыкально-ритмические движения: Педагог предлагает вспомнить путешествие в страну игрушек. Спрашивает детей, на каком транспорте они ездили в эту веселую страну? Едет, едет паровоз, Все мы слышим стук колес. Чух-чух-чух, чух-чух-чух – Нас к игрушкам он повез. Самолет, самолет, Отправляется в полет. Самолет наш загудел, Ввысь подняться захотел. Двигаясь друг за другом, дети выполняют соответствующие имитационные движения. Слушание: «Котик заболел» А. Гречанинова. «Котик выздоровел» А. Гречанинова  Педагог продолжает разучивание песни. Пропевая мелодию без музыкального сопровождения, отрабатывает текст и правильное интонирование мелодии. Затем песня исполняется с аккомпаниментом. «Күз» К. Шилдебаева. Педагог предлагает вспомнить песню про осень, исполнить ее легким звуком в подвижном темпе. Напоминает детям о том, что начинать пение надо одновременно и только после музыкального вступления. «Огородная» Т. Кулиновой. Педагог напоминает детям знакомую песню, обращает внимание на наличие куплета и припева, предлагает встать в хоровод петь весело, игриво и выполнять движения в соответствии с текстом. 47 Подвижная игра: «Репка» в обр. М. Иорданского. Педагог предлагает детям вспомнить правила игры, одевает на персонажей шапочки-маски, повторяет текст сопровождающей игру песни. 3. Рефлексия Педагог подводит итог, дает краткий анализ детской деятельности, поощряет. | **3.Основы математики**  Тема: **Число 1-5**  **Цели:** Повторить числа 1—5: образование, написание, состав. Закрепить навыки количественного и порядкового счета.  1. Образование и запись чисел 1—5. Счет до 5.  1) Игра *«День — ночь»*.  На доске — изображение Буратино.  — Кто сегодня пришел к нам в гости?  — Сколько у нас гостей? Покажите карточку с цифрой. *(1.)*  — Из какой он сказки? Сегодня герои этой сказки помогут нам в игре *«День — ночь»*. Вы же знаете, что ночью происходят сказочные чудеса, замечательные превращения. Ночь!  Дети закрывают глаза, показывают, что они спят. Воспитатель добавляет картинку с изображением Мальвины.  — День! Что изменилось? *(Пришла Мальвина.)*  — Сколько теперь героев сказки? *(2.)*  — Как получили **число 2**? *(1 + 1 = 2.)*  — Ночь!  Дети *«спят»* — появляется Пьеро.  — День! Что изменилось? Покажите карточку. Как получили **число 3**? Сосчитайте героев сказки по порядку.  Далее аналогично ведется работа с оставшимися персонажами сказки. При этом **повторяется образование нового числа**, количественный и порядковый счет предметов.  2) Игра *«Волшебный мешочек»*.  В задании закрепляются навыки счета с опорой на тактильно-двигательные ощущения. Дети работают в парах. У каждого ребенка —*«волшебный мешочек»* с однородными предметами от I до 5 *(пуговки, камешки, бусинки, фишки-кости, матрешки и т. п.)*. Дети на ощупь определяют количество предметов и делятся наблюдениями в парах:  — У меня машинка. А у тебя?  Затем они меняются мешочками и проверяют правильность счета соседа.  II. Физкультминутка *«Раз, два, три, четыре, пять!»*.  Раз, два, три, четыре, пять!  Все умеем мы считать,  Отдыхать умеем тоже —  Руки за спину положим,  Голову поднимем выше  И легко-легко подышим.  Раз, два, три, четыре, пять!  Топаем ногами.  Раз, два, три, четыре, пять,  Хлопаем руками.  Подтянитесь на мысочках  Столько раз,  Ровно столько, сколько пальцев  На руке у вас.  III. Запись и состав чисел 1—5.  1) N 1, стр. 1.  В задании закрепляется умение соотносить цифры 1 —5 с количеством предметов.  — Рассмотрите картинки. Что в них общего? *(Это ягоды, есть листочки, внизу записаны цифры и т. д.)*  — Как вы думаете, что нужно сделать в этом задании? *(Зачеркнуть лишние цифры.)*  — Почему вы так решили? Объясните. (На первой картинке нарисованы 4 ягоды рябины. Под картинкой написаны цифры: 1, 2, З, 4, 5. Все цифры, кроме цифры 4, зачеркнуты. Цифра 4 показывает, что на картинке 4 ягоды рябины.)  — Какие ягоды нарисованы на второй картинке? Сколько их? Что вы сделаете?  — Зачеркните лишние цифры на второй и на всех остальных картинках.  Через 1—2 минуты самостоятельной работы дети обосновывают свое решение, например:  На третьей картинке две ягодки малины, поэтому я зачеркнул цифры 1, 3, 4 и 5, а оставил цифру 2.  В завершение дети сопоставляют свою работу с готовым образцом. Если они все вовремя и верно сделали, то ставят себе знак *«+»*, а если нет — ничего не ставят. Правильность самопроверки можно проверить в парах.  —Рассмотрите картинки. Подумайте, почему рядом с первой божьей коровкой в кружочке стоит цифра 2?  —Почему у двух следующих жучков рядом стоит цифра 3? Как можно составить **число 3**?  —Рассмотрите божьих коровок, рядом с которыми стоит цифра 4. Как ещё можно разделить на части **число 4**?  —Какими способами можно разделить **число 5 на части**? Нарисуйте на картинках черные точки.  Затем дети ставят точки самостоятельно. Взаимопроверка в парах.  2) №3, стр. 1.  —Рассмотрите домики. Назовите номера домов, установленные на крышах. Как вы думаете, что нужно сделать в этом задании?  —Какую цифру надо записать в *«пустой квартире»* в доме N3?  —Застелите остальные домики сами.  Задание можно выполнить в форме игры-соревнования.  VI. Итог **занятия**. Рекомендации для **занятий родителей с детьми**.  —Что вам понравилось на **занятии**? Что вызвало затруднение?  **4.физкультура по плану специалистаТема: Формирование умения концентрировать свое внимание.Цель: формирование умения концентрировать свое внимание при выполнении прыжков через скакалку, подлезании; определять риски для здоровья.**  **Задачи: учить прыгать через короткую скакалку. Совершенствовать умение выполнять подлезание под шнур боком. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу двумя руками приемом из-за головы. Продолжать упражнять в построении и перестроении,**  **в ориентировке в пространстве зала. Развивать умения концентрировать свое внимание, глазомер. Воспитывать организованность, дисциплинированность**  **1.** **Организационный момент.Предлагает обсудить, чем внимательный человек отличается от невнимательного,**  **рассеянного. К каким рискам ведет рассеянность. Предлагает научиться концентрировать свое внимание.** 2. Основная часть. **I.** **Построение в колонну по одному; ходьба, бег на носках «врассыпную», построение в колонну, в шеренгу по команде педагога в указанном месте. По команде педагогавоспитанники становятся в колонну, в шеренгу в верхнем левом, правом углах; в нижнем левом и правом углах. Построение в 3 шеренги.II.** **Ритмическая гимнастика (комплекс №1).Указание – движения выполнять легко ритмично, не задерживать дыхание.** Выполнение основных движений:**1** **группа** **Прыжки через короткую скакалку – принимать исходное положение (скакалка за спиной), подпрыгивать на носках легко, ритмично. Напоминает о технике безопасности при прыжках, отслеживает выполнение движения.**  **Указание – координировать движения кистей (круговые) и движения ног (вертикальные).**  **Перепрыгивать через скакалку в момент ее прохождения под ногами. Темп вращения ребенок выбирает индивидуальный.** 2 группа **Подлезание под шнур боком, не касаясь руками пола. Обращает внимание на умение прогибаться и группироваться при подлезании – не задевать шнур головой и не касаться руками пола. Отслеживает выполнение движения правым и левым боком.** ***Затем группы меняются местами.***  **Перебрасывание мяча друг другу двумя руками из-за головы с расстояния 2 м. Акцентирует внимание на траектории полета мяча, перебрасывании мяч друг другу точно в руки.**Подвижная игра «Қасқырға қақпан» («Капкан для волка») (2 раза).  **Становятся в круг, взявшись за руки – это охотники образуют капкан. По сигналу охотники поднимают руки и «волки» ползают на четвереньках в разном направлении по всему кругу.**  **По сигналу:«Кәне, кәне, халайық, Қасқыр қақпан құрайық. Кәне, қақпан, берік бол,**  **Қасқыр, қасқыр, келіп көр»!**  **Охотники опускают руки – капкан захлопнулся, а оставшиеся в капкане волки выходят из игры. Команды меняются ролями. Указание – не сталкиваться друг с другом, ползать по всему кругу.** III. Анализ «Светофор». **Предлагает воспитанникам рассказать о трудностях при выполнении упражнений и определить уровень внимания на занятии фишками:**  **зеленый цвет – очень внимательный, с заданиями справился хорошо; желтый цвет – недостаточно внимательный, но с заданиями справился;**  **красный цвет – невнимательный, что и помешало справиться с заданиями.** 3. Рефлексия. **Педагог предлагает придумать задания для развития умения концентрировать свое внимание.** | **3. музыка**  Тема: Краски осени в музыке. Цель: Учить детей слушать и различать музыку контрастного характера; развивать эмоциональную отзывчивость детей; развивать ассоциативное мышление; закреплять умение двигаться и ориентироваться в пространстве.  1. Организационный момент «Экосез» А. Жилина. Педагог предлагает детям забежать в зал легким бегом на носочках и образовать круг. 2. Основная часть Педагог приглашает детей отправиться на прогулку в осенний парк и раздает детям разноцветные листочки. Музыкально-ритмические движения: «Польская народная мелодия» в обр. Л. Вишкарева. Педагог предлагает детям выполнять махи руками над головой в чередовании с кружением на носочках. Развитие чувства ритма: «Кулачки и ладошки» Е. Тиличеевой. Педагог предлагает детям разделиться на две подгруппы – «кулачки» и «ладошки». Обе группы поочередно поют свою «партию» и четко прохлопывают ритм. Слушание: Педагог беседует с детьми о красках осени, показывая букет из осенних листьев. Какой характер музыки подходит красному листочку? А желтому? «Щенок заболел» Г. Левкодимова. «Щенок выздоровел» Г. Левкодимова. Развитие слуха и голоса: «Тучка-злючка», башкирская нар. песня. Педагог побуждает детей к простейшей импровизации на слоги «кап-кап». Пение: «Жаңбыр» А. Телгозиева. Педагог исполняет новую песню и предлагает детям определить ее характер, беседует о ее содержании. «Солнышко» Г. Чебакова. Педагог предлагает исполнить знакомую песню веселого, радостного характера. Подвижная Музыкальная игра: «Зеркало» Т. Кулиновой. 48 Педагог зовет детей встать в круг, объясняет правила игры и считалкой выбирает водящего. 3. Рефлексия Педагог подводит итог, поощряет детей. Предлагает детям цветные листочки. Если занятие понравилось – выбрать листочки желтого цвета, не понравилось – красного.  **4. казахский язык по плану специалиста**  Тақырыбы: Менің отбасым  Мақсаты: Менің есімдігімен таныстыру.  1. Ұйымдастыру кезеңі – Қайырлы күн, балалар! Күніміз сәтті болсын! Шаттық шеңбері: – Балалар, бір-біріңе аналарың еркелетіп атайтын аттарыңды айтыңдар. Сөздік ойын: «Мен бастаймын, сен қошта» Өткен тақырыпты естеріне түсіру Көгөністер....... (орамжапырақ, қызылша т.б) Жемістер...... (алма, алмұрт т.б)  2. Негізгі кезең: – Балалар! Қараңдаршы, бізге хат келіпті, әдемі хатқалтаның сыртында «Ақбота» балабақшасына деп жазылыпты (ішінде алдын ала салынған балалардың ата-аналарының суреті). – Қандай керемет, мына суретте кім бар? Бала отбасы мүшелерінің фотосуреттерін тауып, олар туралы әңгімелейді. Демонстрациялық материалмен жұмыс. Педагог суретте не бейнеленгенін сұрап, өздеріне таныс сөздерді ататады. Егер бала айтуға қиналса, көмек береді: ата, әже, әке, ана. Дыбыстарды дұрыстап дыбыстап айтуларын қадағалайды: – А-а-а – ата, ә-ә – әже, ә-ә – әке, а-а – ана. Жаңа сөздермен таныстырады. Аға – старший брат. А-а – аға. Әпке – старшая сестра. Ә-ә – әпке. Іні – младший брат. Сіңлі – младшая сестра сестры. Мынау кім? Сіңлі, сің-лі. Ің-ің – сің-лі – сіңлі Қарындас – младшая сестра брата. (Айнамен жұмыс) Қарындас, қа-рын-дас. Педагог балаларды менің есімдігімен таныстырады. Өзі айтады: Менің қарындасым. Менің сіңлім. – Қарындасың бар ма? – Сіңлің бар ма? – Менің сіңлім , қарындасым бар. – Сенің ағаң барма? Менің ағам бар. – ә ә ә әп-ке әпке. – Сенің әпкең бар ма? – Менің әпкем бар. Балалар сөздерді, сөйлемдерді жеке және хормен қайталайды. Тақпақ жаттау. педагог отбасы мүшелерін қайталап, тақпақты бірге қимылмен жасап, жаттауды ұсынады. Сергіту сәті: Бір үйде біз нешеуміз? Кел, санайық екеуміз, Басбармақ – әкем, Балаң үйрек – анам, Ортан терек – ағам, Шылдыр шүмек – мен, Кішкентай бөбек – сен. Бір үйде біз нешеуміз? Бір үйде біз бесеуміз. Жұмыс дәптерімен жұмыс.  1. 1-тапсырма: Суретті сипатта. Отбасы мүшелері не істейді? Өз отбасы туралы әңгіме құра.  2. Мақал жаттау: педагог мазмұнын түсіндіреді. Балалар мақалды қайталайды. «Отан отбасынан басталады». «Баланың бас ұстазы – ата-анасы». Педагог жеке жұмыс жүргізеді.  3. Қорытынды кезең.  Рефлексия. Педагог қорытындылайды. Балаларды мадақтайды. Сабақта не ұнады? | **3.лепка**  Тема: Знакомство с декоративно-прикладным искусством.  Цель: Обучение скульптурной лепке из целого куска по мотивам дымковской игрушки  1. Организационный момент Предлагает отправиться на выставку народных мастеров (выставка организуется в группе). Круг радости. Возьмитесь за руки, улыбнитесь и скажите друг другу добрые пожелания. 2. Основная часть Показывает дымковские игрушки, буклеты с дымковскими игрушками. Словарная работа: дымковская игрушка. Беседа. Знакомит с историей создания дымковской игрушки. С высокого берега реки Вятки, на котором стоит город Вятка в России, видно село Дымково. А почему оно так называется? В старину – и зимой, когда топились печи, и летом, когда туман, село это будто дымкой окутано, все в дыму. Здесь в далекую старину и зародилась игрушка, которую так и назвали «дымковская». Дымковская игрушка бывает белого цвета и расписывается узорами: кружочками, прямыми и волнистыми полосками, клеточками, пятнышками, точками. Педлагает детям стать народными умельцами, вылепить дымковскую игрушку оленя. Лепить мы ее будем скульптурным способом. Обращает внимание на картинку в рабочей тетради на с. 28. Это олень (ставит игрушку на стол). 52 Полилингвальный компонент: бұғы – олень – deer; мүйіз – рога – horns; жабайы жануар – дикое животное – wild animals. Объясняет порядок выполнения работы. 1. Из глины скатываем колбаску, затем ровно посередине сгибаем, формируем выпуклость, так у нас получается туловище. Смочив палец в воде, сглаживаем поверхность туловища (это знакомый способ, поэтому дети могут выполнить эту работу быстро) (см. образец 1 на с. 29). 2. Путем разрезания стекой с двух сторон туловища, вытягивания и сжимания формируем ноги. 3. Скатываем шарик для головы, затем из него вытягиваем мордочку (см. образец 2, с. 29). 4. В туловище выдавливаем углубление, на которое сажаем голову. 5. С помощью прищипывания и сжимания формируем ушки на голове (см. образец 3, с. 29). Физминутка «У оленя дом большой» Он сидит, глядит в окошко. Зайка по полю бежит, В дверь к нему стучит: «Тук-тук, дверь открой, Там в лесу охотник злой». «Зайка, зайка, забегай! Лапку мне давай». Продолжает объяснение. 6. Для лепки рогов глину раскатываем, затем с помощью стеки делаем зигзагообразный надрез и формируем рога, которые прикрепляем рядом с ушами (см. образец №.4, с. 29). 7. Готовое изделие отдаем на сушку. На занятиях по рисованию мы его украсим узорами. Проводит индивидуальную работу 3. Рефлексия Педагог подводит итог, поощряет детей за старание и аккуратность. Упражнение «Мое настроение». Выбрать смайлик, соответствующий настроению ребенка, рассказать про свой выбор  **4 физкультура по плану педагога**  **Тема: Стань первым!**  **Цель: закрепление прыжков через скакалку,формирование умения быть лидером.**  **Задачи: продолжать учить прыгать через короткую скакалку, развивать умение крутить скакалку непрерывно. Продолжать упражнять в построении и перестроении, в ориентировке в пространстве зала. Закреплять умение бегать в медленном темпе со сменой ведущего. Совершенствовать умение сохранять статическое равновесие на повышенной опоре. Развивать быстроту, ловкость. Воспитывать мотивацию самосовершенствоваться, стремление быть лидером, адекватную самооценку.**  **1.** **Организационный момент.Показывает фотографии известных спортсменов. Предлагает обсудить, какими качествами должны обладать спортсмены для достижения победы и обозначить их цветом: красный –внимание, зеленый – организованность, желтый – быстрота, синий – сосредоточенность.** 2. Основная часть. **I.** **«Развитие организованности».**  **Построение в колонну по одному. Ходьба, бег на носках по всему залу, построение в колонну, в шеренгу, в круг по команде педагога в указанном месте.**  **Перестроение в колонну по одному,II.** **Выполнение общеразвивающих упражнений на гимнастической скамейке (Комплекс**  **№1) . Акцентирует внимание, что упражнения на скамейке – для развития выносливости и силы; необходимо точно принимать исходное положение, четко выполнять указания педагога.** «Развитие сосредоточенности*».* **Равновесие – стоять на гимнастической скамейке на одной ноге, закрыв по сигналу глаза ( 4 раза).**  **По команде педагога воспитанники закрывают глаза. Стараются сохранять статическое равновесие, не наклонять корпус вперед.** Игровое упражнение «Стань первым». **Бег в медленном темпе со сменой ведущего (1 минута).Воспитанники стараются бегать легко, свободно, естественным движением рук; шаги**  **делают короткие; ногу ставят на переднюю часть стопы. По команде педагога названный ребенок становится ведущим колонны, меняет направление движения.**  **Обращает внимание на работу рук – руки движутся вперед-вверх до уровня груди несколько внутрь, затем отводятся локтями назад в сторону.** «Развитие быстроты». **Прыжки через короткую скакалку.**  **Принимают правильное исходное положение – скакалка за спиной, перебрасывают ее вперед, переходят к прыжкам. Прыгают через скакалки произвольным способом.Стараются координировать движения кистей и прыжок вверх должен совпадать по времени с ударом шнура об пол.**  **Отслеживает выполнение движения.** Подвижная игра «Тығылмақ – Прятки» (4раза). **Игроки становятся в круг, водящий в центре круга стоит с завязанным глазами. По сигналу педагога водящий старается осалить игроков, а игроки тихо передвигаются в разном направлении по всему залу. Ограничивается время игры. Поощряется ловишка, который осалил большее количество игроков, и игроки, которые ни разу не попались.**  **III.** **Предлагает воспитанникам самостоятельно назвать лидеров группы, охарактеризовать их. Лидерам прикрепляется наклейка «Я – лидер!».**  3. Рефлексия.  **Предлагает воспитанникам определить, какое качество развито лучше, какое надо развивать больше, что мешает быть лидером в группе.**Советы «Как стать лидером».  **«Рано утром просыпайся, Себе и людям улыбайся, Ты зарядкой занимайся, Обливайся, вытирайся,**  **Всегда правильно питайся, Лучшим быть всегда старайся».** |
| 11:10-12:00 | Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | | | | | |
| 12:00-12:40 | Индивидуальная работа с  детьми | **Малоподвижная игра:** «Играем с погремушками» | **Малоподвижная игра:**  «Превратись в игрушку» | **Малоподвижная игра:**  «По ровненькой дорожке» | **Малоподвижная игра:**  «Чудесный мешочек» | **Малоподвижная игра:**  «Мы - матрешки» |
| 12:40-12:48 | Уход детей домой | | | | | |