Циклограмма воспитательно-образовательного процесса

Организации образования (детский сад /мини-центр/ предшкольный класс)

КГУ «ОШ села Сандыктау»

Группа/класс предшкольной подготовки

Возраст детей\_\_\_\_5-6 лет\_\_\_

26.09-30.09

Сентябрь 2022 год

| Время | Примерный режим дня | Понедельник 26.09 | Вторник 27.09 | Среда 28.09 | Четверг 29.09 | Пятница 30.09 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8:30 -8:45 | Прием детей  Беседа с родителями, консультации  Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | | | | | |
| 8:45-8:55 | Утренняя гимнастика | | | | | |
| 8:55-9.00 | Подготовка к организованной деятельности (далее - ОД) | | | | | |
| 1 урок 9.00-9:25  2 урок 9:35-10.00 | ОД по расписанию  организации образования | **1.Основы грамоты**  Тема: «Гласные и согласные звуки». Цель: Познакомить детей с понятием «гласный звук». Задачи: учить вслушиваться в звучание слов, находить слова с разной длительностью звучания (короткие, длинные); учить пользоваться условным обозначением – фишкой; развивать фонематический слух, речь, внимание, память, мелкую моторику рук; воспитывать аккуратность при работе в тетради.  1. Организационный момент Педагог: – Здравствуйте, мои девочки и мальчики. Рада вам и вашим улыбкам. Сегодня в детском саду у нас день отличный и необычный. Дети, приглашаю вас в круг радости! Давайте встанем так: мальчик-девочка, мальчик-девочка. И поприветствуем друг друга такими словами: Нежные, добрые девочки, Сильные, смелые мальчики, Встанем в круг. За руки возьмемся, И радостно друг другу улыбнемся! (Самопознание) 2. Основная часть Повторение правил Педагог повторяет с детьми правила о звуках: – Все слова состоят из звуков. Звуки мы слышим и произносим. Если в слове много звуков – слово длинное, если в слове мало звуков – то слово короткое. Работа со словами Дидактическое упражнение «Измерим слово» Педагог: – Поставьте ладошки на стол. Когда мы будем произносить слово, то ладошки надо раздвигать в стороны. Если расстояние между ладошками будет 23 маленькое – то слово короткое, а если расстояние большое – то слово длинное. Измерим слово: мир, друг, здравствуй. Педагог обращается к детям: – Покажи, какое слово бы ты подарил своему другу. Полилингвальный компонент: дыбыс – звук – sound, сөз – слово – word, ұзын сөз – длинное слово – lond word, қысқа сөз – короткое слово – short word. Знакомство с гласными звуками Педагог: – Звуки, которые произносит человек бывают самые разные. Одни звуки мы произносим свободно, легко, другие встречают разные препятствия, их произносить трудно. Возьмите зеркало и посмотрите в него. Что нам помогает произнести звук? – Правильно, это наш рот. Рассмотрите, что находится у нас во рту: язык, зубы, губы. Они помогают нам в произношении звуков. А еще наш голос является главным в произношении звуков. Дидактическое упражнение «Включите голос» Педагог: – Я буду называть звук, а вы повторяйте его и смотрите в зеркало. Педагог называет звуки «-А-,- О-, -У-». Что вам мешало произнести эти звуки? – Правильно, наш голос не встретил препятствий, он прошел свободно, легко. Эти звуки можно пропеть – «-а-а-а-; -о-о-о-; -у-у-у-». Называют такие звуки «гласные». Запомните правило: если звук можно петь или долго тянуть и он не встречает преграды – то этот звук гласный. Вспомните и скажите, что произносит человек, когда он заблудился в лесу. Ау-ау. Работа в тетради Педагог совместно с детьми обсуждают выполнение задания. Обозначение гласных звуков Педагог объясняет, что гласные звуки обозначают красной фишкой. – Покажите мне красную фишку. Запомните: когда я буду называть гласный звук, вы будете показывать красную фишку. Физминутка: Мы листики осенние, На ветках мы сидим. Дунул ветер – полетели, И на землю тихо сели. Ветер снова набежал И листочки все поднял. Закружились, полетели И на землю тихо сели. Выполняют по сигналу воспитателя. Работа в тетради (графическая работа) Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме. 24 Перед выполнением графической работы педагог показывает движения руки в воздухе. Пальчиковая гимнастика «Теремок» Стоит в поле теремок На двери висит замок. Открывает его волк Дёрг, дёрг, дёрг, дёрг. 3. Рефлексия Педагог подводит итог, поощряет детей. – Какие бывают слова? – Как определить короткие и длинные слова? – Какие звуки называют гласными? – Как произносят гласные звуки? – Какой фишкой обозначают гласный звук?  **Тема: "Число и цифра 4".**  **Цель:** Знакомство с числом и цифрой 4.  **Задачи:**1) Учить распознавать множества, состоящие из 4-х элементов, не проводя детального анализа состава этих множеств. Продолжать учить различать термины «число» и «цифра»  2) Развивать образное мышление, память, речь учащихся.  3) Воспитывать уважительное отношение друг к другу, аккуратность и самостоятельность.-1  План  1.Организационный момент ( 2-3 минуты ).  2. Изучение нового материала ( 10-15 минут ).  3. Закрепление ( 7- 10 минут ).  4. Итог урока ( 2-3 минуты).  **1. Организационный момент ( 2-3 минуты ).**  Учитель - Улыбнулись друг другу, создали хорошее настроение.   * Руки – на месте. * Ноги - на месте. * Локти - у края. * Спина-прямая.   Ребята, как вы думаете какой сейчас урок?  Как вы догадались?  **2. Изучение нового материала ( 10-15 минут ).**  Давайте вспомним, какие цифры мы изучили с вами на математике?  С какой первой цифрой мы с вами познакомились?  Давайте вспомним стишки о цифре.  Вот один, иль единица  Очень тонкая, как спица.  Какую следующею цифру мы с вами изучили?  Два похожа на гусенка с длинной шеей, шеей тонкой.  Какую еще цифру мы с вами изучили?  Нет ты только посмотри, как красива цифра 3,  Стоит лишь два полукруга нам поставить друг на друга.  На прошлом уроке, мы научились находить соседей цифр.  Давайте вспомним соседи цифры 1?  Назовите соседей цифры 2?  Назовите соседей цифры 3?  2 и 4.  Ребята, сегодня мы познакомимся с вами еще с одной цифрой – это цифра 4.  Вывешиваю на доску цифру 4.  – На что похожа цифра 4?  Цифра новая – четыре.\*  Стол стоит у нас в квартире,  Сколько ножек у него –  У стола у твоего? (С.Маршак)  Посмотрите ,как выглядит цифра 4.  **Пальчиковая гимнастика**:       Карандаш в руках катаю  Между пальчиков верчу.  Непременно каждый пальчик  Быть послушным научу.  \* Возьмите математические кораблики.  – Положите 3 красных круга. Добавьте столько синих кругов, чтобы получилось число 4.    – Сколько кругов добавили?  – Как получили 4?  \* Возьмите 2 красных круга. Добавьте столько синих, чтобы получилось 4?    – Сколько кругов добавили?  – Как получили число 4?  – За каким числом стоит число 4?  За тремя идут четыре,  Острый локоть оттопыря. (С.Маршак)    --Какое число мы будем записывать с помощью этой цифры?  Начинают писать немного правее середины верхней стороны клетки. Ведут прямую линию почти к центру клетки, затем ведут палочку вправо и немного не доводят до правой стороны клетки. Пишут длинную палочку, начиная выше середины правой стороны клетки и доводя её до нижней стороны клетки.  Физминутка  Ветер тихо клен качает,  Влево, вправо наклоняет.  Раз — наклон  И два наклон.  Зашумел листвою клен.  **3. Закрепление ( 7-10 минут ).**  Откройте тетради.  Сначала, дети разукрашивают цифру 4, а затем прописывают.  **4. Итог урока ( 2-3 минуты ).**  С какой цифрой мы познакомились сегодня на уроке?  Все научились писать цифру 4?  Молодцы хорошо сегодня поработали. | **1.Развитие речи**  Тема: Русская народная сказка «У страха глаза велики». Цель: формирование навыка последовательного и точного пересказа сказки.  1. Организационный этап Педагог: – Сегодня нас ждет очередная встреча со сказкой. Просит вспомнить, какие бывают сказки. В процессе обсуждения вспоминают, что сказки бывают о животных, волшебные и бытовые. Предлагает послушать русскую народную сказку, которая называется «У страха глаза велики». 2. Основная часть Педагог читает сказку. Жили-были бабушка-старушка, внучка-хохотушка, курочкаклохтушка и мышка-норушка. Каждый день ходили они за водой. У бабушки были ведра большие, у внучки – поменьше, у курочки – с огурчик, у мышки – с наперсточек. Бабушка брала воду из колодца, внучка – из колоды, курочка – из лужицы, а мышка – из следа от поросячьего копытца. Назад идут, у бабушки вода тре-е-х, пле-е-х! У внучки – трех! плех! У курочки – трех-трех! плех-плех! У мышки – трех-трех-трех! плех-плехплех! Вот раз наши водоносы пошли за водой. Воды набрали, идут домой через огород. А в огороде яблонька росла, и на ней яблоки висели. А под яблонькой зайка сидел. Налетел на яблоньку ветерок, яблоньку качнул, яблочко хлоп – и зайке в лоб! Прыгнул зайка, да прямо нашим водоносам под ноги. Испугались они, ведра побросали и домой побежали. Бабушка на лавку упала, внучка за бабку спряталась, курочка на печку взлетела, а мышка под печку схоронилась. Бабка охает: – Ох! Медведище меня чуть не задавил! Внучка плачет: – Бабушка, волк-то какой страшный на меня наскочил! Курочка на печке кудахчет: – Ко-ко-ко! Лиса ведь ко мне подкралась, чуть не сцапала! А мышка из-под печки пищит: – Котище-то какой усатый! Вот страху я натерпелась! А зайка в лес прибежал, под кустик лег и думает: – Вот страсти-то! Четыре охотника за мной гнались, и все с собаками; как только меня ноги унесли! Верно говорят: «У страха глаза велики: чего нет, и то видят». Беседа по содержанию – Как вы поняли название сказки «У страха глаза велики»? – Почему она так называется? – О чем рассказывается в этой сказке? – Какие звери почудились водоносам, и какими словами они названы в сказке? – Какими словами, близкими друг к другу по смыслу, можно о них сказать? Подберите к этим словам противоположные по смыслу слова. 23 Словарная работа: водоносы, внучка-хохотушка, курочка-хвастушка, мышка-хлопотушка. Физминутка Мышка шла-шла-шла, (ходьба на месте) Белый гриб нашла. (руки в сторону) Раз грибок, (3 наклона вперед) Два грибок, три грибок, Положи их в кузовок. (имитируют движения) Стал грибы опять считать, (ходьба на месте) Оказалось, ровно пять. (ладошки вперед) Повторное чтение сказки с установкой на пересказ. Педагог предлагает пересказать сказку по ролям. Каждый из персонажей должен сказать свои слова выразительно. Дети распределяют роли. Обыгрывают сказку. Педагог предлагает изобразить героев сказки: – Я буду называть эмоцию, а вы передайте ее с помощью мимики своего лица. Работа в рабочей тетради 1. Нарисуй эмоции героев сказки. 2. Рассмотри картинку к сказке. Вспомни, как называют в сказке бабушку, внучку, курочку и мышку. Дети выполняют задания. Педагог проводит индивидуальную работу. Полилингвальный компонент: тышқан – мышка – mouse, тауық – курица – chicken hen, қоян – заяц – hare, әже – бабушка – grandmother, немере – внучка – granddaughter. 3. Рефлексия Педагог подводит итог, поощряет детей. Показывает рисунки с изображением различных эмоциональных состояний. Просит детей показать свое настроение в начале занятия, после окончания занятия.   1. **ООМ**   **Тема: Хлеб – богатство народа**  **Цель:**  рассказать о том, какой путь проходит   зерно, чтобы стать хлебом.  Ход совместной деятельности:  I. Обозначение темы занятия:  Воспитатель заносит в группу посылку и говорит:  - Я сегодня очень рано пришла на работу и у двери нашла посылку, на ней написано: «Для детей группы №…», и вот я её вам принесла. Ещё также здесь написано: «Просто так не открывайте, загадку вначале отгадайте».  - Хотите узнать, что внутри этой посылки? Тогда слушайте загадку:  Тарелка супа меж локтями,  А он в руках у всех ломтями.  Без него, как видно,  Не вкусно и не сытно!  - Угадали? Верно, это хлеб. И мы сегодня будем говорить о хлебе.  II. Основная часть:  1. Рассматривание картинок «Как хлеб к нам приходит» *(дети садятся полукругом на стульчиках)*  - А вы знаете, как хлеб к нам на стол попадает?  - Может он на дереве вырос?  - Может на грядке? *(Варианты ответов детей)*  Воспитатель предлагает рассмотреть серию картинок «Как хлеб к нам приходит»  Описание 1 картинки: Сначала землю пашут. Потом в неё бросают зёрна – сеют хлеб. Из зёрен вырастают колоски. В каждом колосе много новых зёрен.  Описание 2 картинки: Колоски жнут и обмолачивают, вытряхивают из них зернышки. Зерно везут на мельницу.  Описание 3 картинки: Там его растирают в муку – мелют.  Описание 4 картинки: Муку отвозят в пекарню. В ней пекут булочки, буханки, батоны.  Описание 5 картинки: Его везут в магазины. Покупайте и кушайте!  - Есть много пословиц про хлеб:  Хлеб — всему голова.  Без хлеба сыт не будешь.  Хлеб – драгоценность, им не сори. Хлеба к обеду в меру бери.  - Что это значит?  - Как ласково назвать хлеб? (хлебушек)  Выставить картинку и рассмотреть хлебобулочные изделия.  2. Физминутка: «Колоски» (рефлексия) *(дети встают на ковре)*   - Давайте представим, что мы в поле. Я превращаю вас в маленькие зернышки и сажаю в землю. (дети присаживаются).   - Теплое солнышко пригрело землю, дождик полил. Зернышки росли, росли и стали колосками. (дети встают, поднимают руки вверх).   -Колоски тянутся к солнышку. (дети протягивают руки вверх).   -Сильно припекло солнышко, завяли наши колоски. (дети постепенно опускают сначала: руки, голову, плечи, туловище).   -И вот полил дождик, ожили колоски. Снова тянутся они к солнышку. В поле выросли замечательные колоски. Улыбнитесь друг другу.  3. Составление схемы по картине «В булочной» *(дети садятся на стульчики)*  - Мне очень нравится, как вы умеете рассказывать. Поэтому давайте попробуем очень внимательно рассмотреть картину. *(выставить картинку)*  - Посмотрите на картину: - Кто изображен на картинке?  (Вопрос дает толчок к поиску наиболее активного персонажа — человека.)  - Женщина, мужчина.  -Что они делают?  - Стоят и смотрят на хлебные полки.  -Какой-то рассказ у нас с вами получается короткий.  -А, что нужно сделать, чтобы рассказ получился подробный, красивый.  Варианты ответов детей рассмотреть.  - Я вам предлагаю не просто рассмотреть картину! Попробуем поделить картину на части.  - Как мы это будем делать?  Варианты ответов детей. *(Разрезать)*  -Если мы разрежем картину, то не сможем мы ее подробно рассмотреть.  -Я вам предлагаю поделить картину на части, а научит нас делить картину на части волшебник, которого зовут *«Дели»*.  - *«Дели»* умеет все на свете делить на части. Смотрит он на человека и сразу видит все части тела.  - Давайте посмотрим на картину с помощью подзорной трубы, которая поможет нам с вами поделить картину на части и увидеть все подробности на картине.  - Наводим глазок "подзорной трубы" на картинку так, чтобы в ней был виден только один объект.  - Итак, что вы увидели в глазок подзорной трубы, называйте мне, и мы вместе с вами будем зарисовывать.  Каждую находку мы схематически фиксируем на доске, обводя кружочками: женщина, мужчина, хлеб, батоны, хлебные полки, корзины в руках покупателей и т.д.  Мы картинку разобрали на части, а обратно собрать забыли. Пора наводить порядок, соединить части в единое целое, а нам поможет другой волшебник, его зовут *«Дели - Давай»* он может не только делить, но и все на свете объединять.  Для этого нам понадобится позаимствовать у волшебника Дели-Давая умение объединять. Вот, например, корзину можно объединить с мужчиной, потому что он держит корзину. А с чем, по-вашему, Дели - Давай собрался объединить хлеб?  -Ребята, какие мы молодцы, посмотрите, как мы с волшебником *«Дели Давай»* смогли объединить все части картины.  Давайте, ее оживим?  -Давайте войдем в картину и послушаем звуки картины.  -Закройте на минутку глаза и представьте, что вы попали прямо в картинку. Прислушайтесь, что происходит рядом с вами? Что вы слышите?  -Я слышу, как пахнет хлеб.  -Я слышу, как ходят и разговаривают в магазине люди.  -Я слышу, как вдалеке шумят и сигналят машины.  -Картина ожила, в ней много звуков. Картину можно не только увидеть, услышать, но и мысленно потрогать. Что можно потрогать в картине?  -хлеб, корзину.  Выводы совместно с детьми:  Мы с вами проделали большую работу:  -подробно рассмотрели картину;  -составили схему;  -оживили *(послушали, потрогали)*.  4. Игра «Кто больше назовёт хлебобулочных изделий»  - А теперь давайте немного отдохнём.  Дети становятся в круг, воспитатель бросает мяч ребёнку. Ребёнок бросает мяч воспитателю и называет одно хлебобулочное изделие. Так проделывает каждый из играющих детей.  5. Продуктивная деятельность. *(дети садятся за столы)* Раздать детям альбомные листы с напечатанными картинками хлебобулочных изделий до половины. Дети должны дорисовать недостающую часть предмета.  Организовать экспресс – выставку детских рисунков.  III. Итог занятия.  - О чём мы сегодня с вами говорили?  - Как нужно обращаться с хлебом?  - Чем мы сегодня с вами занимались?  - Понравилось вам наше занятие?  - А в посылке ещё, кажется, что-то осталось, давайте заглянем туда.  Раздать детям печенье. | **1. казахский яз (по плану специалиста)**  Тақырыбы: *«Ойлайық та, ойнайық!»*  Мақсаты: Балалардың танымдық үрдістерін дамыта отырып,ақыл-ойын, жылдам логикалық ойлауын,қиялын, ептілігін,есте сақтау қабілетін дамыту.Баланың бойындағы мүмкіндігімен қабілетін анықтау,балалардың сөздік қорын молайту, жағымды психологиялық ахуал орнату.  Керекті құралдар: Арнайы ақ парақшаларда, боялмаған қонжық, түлкі, мысық, балапан, кірпі, ботақан, бақа, ат суреттері, арнайы саусаққа арналған бояулар.  Психологиялық сәт:  Күлім қағып қолымды!  Бір,екі,үш деп соғайын!  Қарап тұрған көршіме,  Қолымды мен бұлғайын,  Жылы жылы жүзбенен,  Мандайынан сипайын!  Жылы жылы сөзбенен,  Жүрегімді сыйлайын,  Психолог: Енді балалар жылулық шеңберін жасап, бір-бірімізге жылы лебізімізді білдірейік.  · Мейірімді болайық!  · Әрқашан әдемі болайық!  · Аналарымыз аман болсын!  · Күніміз жарық болсын!  · Балабақшамыз жайнай берсін!  · Бәріміз дос болайық!  Психолог: Балалар, сендердің көңіл күйлерің өте жақсы екен, онда мен осы сәтті пайдаланып ойын арқылы сендердің қабілеттеріңді тексерейін.  1. «Ойыншықты сипатта!»  Мақсаты: топта жағымды көңіл-күй орнату.  Жүргізуші: балалар қазір мен сендерге мына қолымдағы ойыншықты әрқайсысына ұсынамын. Сендер осы ойыншықты ұстап тұрып, бір сөзбен сипаттауларың керек. Мысалы, жұмсақ, әдемі т.б. Содан кейін айтқан сөздеріңді есте сақтап қалып, сол жақтағы көршіңе сол сөзді айтасын, шеңбер бойынша жалғасып кете береді.  2. «Сиқырлы қоржын» жаттығуы  Балаларды шеңбер жасай отырғызып жүргізуші олардың алдындағы кішкентай үстел басына отырады. Үстелдің басында сиқырлы қапшық тұр. Ішінде әртүрлі ұсақ ойыншақ тұр. Балаларды кезекпен шақырып, қапшықтың ішіндегі екі бірдей затты тауып алуды талап етеді. Мысалы. Екі доп, екі машина т.б Балалар қолымен заттарды сипап, бірдей затты тауып алганан соң сипаттап айтады. Айтқанын тексеру үшін заттарды сыртқа шығарады, ойын осылайша жалғасады.  3. «Сөздерді жаттап ал!» жаттығуы  Жүргізуші: Балалар мен қазір сендерге сөздер оқимын. 1 минут ішінде еске сақтап қалуларың керек.Естеріңе сақтай алмасаңдар 2 мәрте тағы оқимын.Осылай балалардың есте сақтау қабілеттерін дамытуға болады.  Алма Балмұздақ  Сағат Өшіргіш  Кітап Қалам  Айна Ауыл  Ауа Су  Алақан Гүл  Доп Машина  4 «Суреттерді есте сақтап ал»  5«Түстер» жаттығуы  Психолог: балалар мен сендерге қазір қызыл, көк, сары немесе жасыл түстерді көрсетемін. Қай балаға жасыл түс кездессе, ол жасыл түсті 3 заттың атын атау керек. Айтқан затты қайталап айтуға болмайды. Мысалы, жасыл түсті алған оқушы жапырақ деп айтуға болады.  6«Жұптап бояп шығайық» Мақсаты: түстерді қабылдату,бірігіп жұмыс істеуге үйрету.  Жүргізілу барысы: Ұқсас түстерді жұптап шығу. Арнайы қолмен салатын бояуды саусақ ұштарына жағып шығады. Бас бармақпен саусақтарын жұптай отырып,төмендегі өлең жолдары арқылы түстерді жаттайды. Қоңыр қонжық, қара мысық, Сары балапан, Аппақ ботақан, Қызыл түлкі, Сұр кірпі,Жасыл бақа, Күлгін ат. Түстерді алдық жаттап. Дұрыс жаттап, бояғандардың суреттері үлгі тақтаға ілінеді.  6. «Қобдишадағы тосын сый» жаттығуы  Мен сіздерге бүгін тосынсый дайындап әкелдім, ол тосын сый мына менің қолымдағы қобдишаның ішінде тұр, қазір шеңбер бойынша барлығың көресіңдер, бірақ ішінде не көргендеріңді бір-бірлеріңе айтпайсыңдар келістік пе? Бұл қобдишаның ішінде ең бағалы, ең қымбат нәрсе. Барлығы қобдишаның ішіндегі айнаны көреді.  · Ал біз не көрдік? Айна  · Айнадан кімді көрдік? Өзіміздің бейнемізді  · Кім бұл тосынсыйға таң қалды?  Иа балалар біз бірінші өзімізді қандай болсақ та жақсы көрмесек, басқа адамдарды жақсы көре алмайды екенбіз. Әлемге деген махаббат өзімізден басталу керек. Өз-өзімізді жақсы көріп, бағалай білейік.    7. «Алақан» жаттығуы.  Мақсаты: өзін-өзі бағалауларын жоғарылату.  Психолог: балалар қазір алдарыңда тұрған ақ параққа өз алақандарыңды салуларың қажет. Содан кейін әркім өзінің салған алақанының ортасына сандарды жазыңдар  8 «Зейінді бол!» жаттығуы  Психолог: Балалар қазір мен сендерге сөздер оқимын, сол сөздердің ішінен сендер жануарлардың атын естігенде қол шапалақтауларың керек, ал құстың аттарын естігенде аяқтарыңмен топырлатасыңдар, балықтардың атауларын айтқанда, балық ұқсап жүзулерің керек. Қарақат, алабұға, алма, түлкі, сандық, көгершін, сауысқан, шортан, жолбарыс, теледидар, қарға, аю, гүл, тотықұс, кит, акула, бауырсақ, қоян, ақ шағала, шабақ, арыстан, қарлығаш.    9 Қарама-қарсы сөзді ата  Психолог: балалар мен қазір бір сөз айтып бір балаға доп лақтырамын допты алған бала, сол сөзге қарама қарсы сөз айтады. Ал бастадық. Күн-Түн,Аспан-жер.  10 Логикалық есеп ойындар.  1, Түнде жаңбыр жауғаннан кейін күн шыға ма? (шықпайды,өйткені түн)  2.Күзетшінің басына торғай қонып отыр, күзетші не істеп отыр? (Күзетші ұйықтап отыр)  3.Теректе 5 алма өсіп тұр,Айжан екеуін үзін алды.Теректе неше алма қалды.(Теректе алма өспейді.)  4.Аспанда үш тауық ұшып жүр еді, аңшы екеуін атып алды,неше тауық ұшып жүр?  (Тауық ұшпайды) Сергіту сәті. Көңілді күн  10.Рефлексия «Күн»  Психолог: балалар сендерге күннің 3 түрлі эмоциясы берілген: көңілді, немқұрайлы, көңілсіз. Сендер бүгінгі ойын сабақтан алған әсерлеріңді көңіл-күйлеріңді алдарыңда тұрған шуақтарға , күннің 3 түріндегі эмоцияның біреуін таңдап, шуақтарды орналастырасыңдар.  Релаксация.  -Балалар көзімізді жұмып денемізді бос ұстап бүгінгі ашық оқу іс әрекетінен алған әсерімізді есімізге түсірейік. (Ақырын әуен ойналып тұрады)  қорытындылау:  Бүгінгі оқу іс әрекетінен не білдіңдер?  Ұнады ма?  Балаларды мадақтау,жеке-жеке сыйлықтар беру.  **2. Основы грамоты**  Тема: **«Буква М»** я перед собой.  **Цели**: уточнение знаний о звуках [М], [М']; упражнять детей в выделении звуков [М], [М'] в словах и определении позиций звуков в словах;  знакомство с буквами М, м;  **I Организационный момент**:  **Воспитатель:** Ребята, сегодня на занятие к нам пришли гости. Кто это?  (Медвежонок ). Это девочка, зовут её Мила.  **Воспитатель**: Медвежонок Мила очень хочет сегодня позаниматься вместе с вами. Можно?  **Воспитатель:** Тогда, проходите, занимайте свои места. И Мила присядет рядом с вами. А мы начинаем наше занятие.  **II. Повторение изученного материала:**  **Воспитатель:** Ребята, сегодня мы с вами продолжим наше путешествие по волшебной стране звуков и букв, познакомимся с новыми звуками и буквой. А скажите, чем отличается буква от звука?( Звуки мы слышим, произносим, но не видим, а буквы мы видим, пишем, читаем.)  **Воспитатель:** С некоторыми звуками и буквами мы уже познакомились. Назовите их.  **Дети:** А, О, У, Ы, Э, Л.  **Воспитатель:** Они какие?  **Дети:** А, О, У, Ы, Э – гласные, Л –согласный.  **Воспитатель:** Как они произносятся? Все ли одинаково? *(Ответы детей)*  **Воспитатель:** Ребята, посмотрите на доску. Здесь изображена схема слова. Из каких звуков оно состоит? *( Из гласных.)*  **Воспитатель**: Сколько их? *( Два.)* Подберите короткие слова для этой схемы*.(Ау! Уа! Иа!)*  **III. Усвоение нового материала:**  1. Введение в тему.  **Воспитатель:** Ребята, отгадайте загадку.  Пьёт бензин, как молоко,  Может бегать далеко.  Возит грузы и людей.  Ты знаком, конечно, с ней. *(Машина)*  *(показывается машина – игрушка)*  **Воспитатель:** Прыг – скок, прыг – скок, Разыгрался колобок,  Выше Ани скачет  Наш весёлый … (Мячик.)  **Воспитатель:** Ребята, давайте ещё раз назовём эти слова – отгадки. *(Машина, мяч.)*  **Воспитатель:** Назовите первые звуки этих слов. Мммашина- [М]. Мммяч-[М']  **Воспитатель:** Да и именно об этих звуках мы сегодня будем говорить.  2. Уточнение артикуляции звука.  **Воспитатель**: Давайте сначала произнесём звук [М]*(хором, индивидуально)*.  А теперь звук [М']*(хором, индивидуально)*  **Воспитатель:** Что происходит с нашими губами? *(Они сначала смыкаются, а потом размыкаются.)*  **Воспитатель:** А воздух выходит свободно? *(Нет.)* Что ему мешает? *(Губы.)*  3. характеристика звуков.  **Воспитатель:** А как называются звуки, при произнесении которых нам что-либо мешает? *(Согласными.)*  **Воспитатель:** Значит, звуки [М] и [М'] какие? *(Согласные.)* А мы знаем, что согласные звуки могут быть звонкими или глухими. Давайте определим, какие наши звуки звонкие или глухие. Для этого приложим ладонь к горлу, и произнесём звуки [М] и [М']. … Чувствуете как звенит голос?  Значит звуки [М] и [М'] какие? *(Звонкие.)*  **Воспитатель:** Да, а еще согласные звуки могут быть мягкими и твёрдыми. Твердые звуки мы каким цветом обозначаем? *(Синим.)* А мягкие? *(Зеленым.)*  **Воспитатель:** Вот посмотрите на наших Звуковичков. У синего Звуковичка какая картинка? *(Машина.)*  Какой первый звук в этом слове? *(* *[М])* А так как машина у синего Звуковичка, значит звук [М] какой? *(Твердый и на схеме будет обозначаться, синим цветом.)*  **Воспитатель:** А у зеленого Звуковичка, что нарисовано на картинке? *(Мяч.)*  Какой первый звук? *( [М'])* Он какой : твердый или мягкий? *(Мягкий и на схеме будет обозначаться зелёным цветом.)*  **Воспитатель**: Итак, давайте подведём итог. Звуки [М] и [М'] какие? *(Согласные, звонкие, [М] – твердый обозначается синим цветом, [М'] – мягкий, обозначается зелёным цветом.)*  4) Игры на развитие фонематического слуха  **Воспитатель:** А для того, чтобы это все получше запомнить, я предлагаю поиграть в игру «Твердый, мягкий». У вас на столах лежат сигнальные карточки, одна зелёная, а другая синяя. Я буду называть слова на новые звуки, если вы слышите твердый звук поднимаете синюю карточку, если мягкий – зелёную.  *( Мак, мороз, метла, мёд, молоко.)*  **Воспитатель:** А теперь вы назовите овощи со звуками М или Мь*.(Морковь, помидор.)*  **Воспитатель**: Назовите фрукты и ягоды с этими звуками. *(Смородина, мандарин, малина, лимон.)*  **Воспитатель:** Я знаю ещё одну игру, она называется «Где звук живет?»  Вы должны определить место звука в слове: в середине, в конце или в начале, а также определить твердый он или мягкий и обозначить на схеме своим цветом.  *(Дети берут карточки и цветные квадратики)*  **Воспитатель:** Маска, гном, сом, мухомор, лимон, медуза.  **Физкультминутка.**  **Воспитатель:** А теперь давайте немного отдохнём. *(выходят на коврики)*  Девочки и мальчики То по кругу побегут,  Прыгают как мячики. То присядут, отдохнут.  Ручками хлопают, И давай опять скакать.  Ножками топают. Ну никак их не унять!  6. Знакомство с буквами М м.  **Воспитатель:** Ребята, вот мы с вами говорили о звуках М и Мь. Мы их слышали, произносили, а что сделать, чтобы их увидеть. Что нам для этого нужно? (Буква.)  Да, нам нужна буква, которая обозначает эти звуки. Вот она.  Палочка и палочка,  Между ними галочка.  И понятно сразу всем:  Получилась буква М.  **Воспитатель:** Посмотрите на неё внимательно. На что она похожа? Сколько в ней элементов? Сложите её из палочек. А теперь давайте напишем эту букву в воздухе.  **Воспитатель:** Посмотрите на ленту букв. Как здесь написана буква М*? (В сине-зелёном квадрате, т.к. она может быть твердой и мягкой, со значком «колокольчик», т.к. М – всегда звонкая)*.  **Воспитатель:** А теперь поработаем с вами в тетрадях *(Работа в рабочей тетради «От А до Я» Е.В.Колесниковой. )*  **VI. Итог. Обобщение.**  **Воспитатель**: Вот наше занятие подошло к концу, скажите с какими звуками мы познакомились? Они какие? Какой буквой эти звуки обозначаются?  Молодцы! | **1.Развитие речи**  Тема: Одежда Цель: формирование навыка составления описательного рассказа.  1. Организационный этап Педагог: Я прочитаю стихотворение, а вы скажите, о чем мы будем сегодня говорить на занятии? Куртки, брюки, пальто и штаны, Платья, юбки человеку нужны. Все, что мы надеваем, одеждой зовется. И название это запомнить придется. Для чего человеку одежда нужна? Укрывает от дождика, ветра она, Согревает в морозы, защищает в жару, От прохлады избавит она поутру. Только, чтобы служила подольше одежда, Содержать ее нужно опрятной и свежей. Чистить, гладить, стирать и сушить, Поносить, а потом аккуратно сложить. В ходе обсуждения по содержанию стихотворения делают вывод, что беседа о предметах одежды. 2. Основная часть Упражнение «Назови свою одежду» (все дети по очереди). – У меня синее платье… – У меня чёрные брюки… – Как всё это можно назвать одним словом? (одежда) – Какие предметы одежды вы знаете еще? – Для чего человеку нужна одежда? – Как можно назвать одежду для занятий спортом (для дома, для работы, для праздников)? Какая это одежда? – Какую одежду носят мужчины? (женщины, дети) – Как нужно ухаживать за одеждой? Для чего? – Как называется одежда, которую мы носим зимой (летом, весной, осенью)? Дети называют: летняя, осенняя, зимняя, весенняя. Словарная работа: сезонная 25 Работа в рабочей тетради Подбери одежду по сезону. Назови. Соедини линией. Дети выполняют задание. Педагог проводит индивидуальную работу. Составление описательного рассказа. Дидактическая игра «Магазин одежды». Педагог: – Я буду продавец, а вы покупатели. А чтобы одежду купить, вам надо про свою одежду рассказ придумать, а поможет вам схема, которая висит на доске. Рассматривание схемы. Обсуждение последовательности составления рассказа. Дети по очереди подходят, выбирают картинку с понравившейся одеждой и составляют описательные рассказы. Наводящие вопросы: – Что это? – Какого цвета? – Из какого материала сделана? – Части одежды? – Когда носят? Ребята, вы очень хорошо постарались, ваши рассказы были очень интересные. – Магазин закрывается! Физминутка Мы зимой гуляли – шубы надевали, (на месте шагают) Шубы надевали и в снежки играли. (имитируют игру в снежки) Мы весной гуляли – плащи надевали, (на месте шагают) Плащи надевали – лужицы считали. (наклоны на право, налево) Летом мы гуляли – шорты надевали, (на месте шагают) Летом мы гуляли – платья надевали. (прыжки на месте) По лугу ходили – бабочек ловили. (имитируют ловлю бабочек) Полилингвальный компонент: киім – одежда – clothes, баскиім – головной убор – hat, аяқкиім – обувь – footwear. Дидактическая игра «Скажи наоборот» Цель: учить подбирать антонимы к словам. Назвать противоположные слова, например: снимать – надевать. Покупать, завязать, гладить, застегивать. (продавать, развязать, мять, расстегивать.) Игр.упр. «Что можно делать с одеждой?» Дети подбирают глаголы. Одежду можно надевать, носить, снимать, продавать, покупать, шить, вязать, застегивать, гладить, штопать, чинить, латать, стирать, сушить, вешать. Знакомство с скороговоркой Любит наряжаться Любка, у нее в оборках юбка. 26 У Фани – фуфайка, у Феди – туфли, У Фаины – кофта. Дети повторяют медленно, потом быстро, тихо, громко. Дидактическое упражнение «Что будет, если...?» Педагог предлагает детям продумать ситуации и предложить свои варианты ответов, используя следующий образец: «Если летом носить меховую шапку, то…». Поощряется оригинальность ответов. – Что будет, если летом носить меховую шапку? – Что будет, если зимой ходить в трусах и майке? – Что будет, если в дождь обуться в тапочки? – Что будет, если в жару не надеть панамы? – Что будет, если в ветреную погоду гулять без шапки? – Что будет, если в мороз гулять без варежек? В осенних ботинках? В кепке? 3. Рефлексия Педагог подводит итог, поощряет детей. Раздает детям карточки. Если задания были интересны – показать карточку зеленого цвета, если неинтересные – красного.   1. **ООМ**   **Тема: Хлеб – богатство народа**  **Цель:**  рассказать о том, какой путь проходит   зерно, чтобы стать хлебом.  Ход совместной деятельности:  I. Обозначение темы занятия:  Воспитатель заносит в группу посылку и говорит:  - Я сегодня очень рано пришла на работу и у двери нашла посылку, на ней написано: «Для детей группы №…», и вот я её вам принесла. Ещё также здесь написано: «Просто так не открывайте, загадку вначале отгадайте».  - Хотите узнать, что внутри этой посылки? Тогда слушайте загадку:  Тарелка супа меж локтями,  А он в руках у всех ломтями.  Без него, как видно,  Не вкусно и не сытно!  - Угадали? Верно, это хлеб. И мы сегодня будем говорить о хлебе.  II. Основная часть:  1. Рассматривание картинок «Как хлеб к нам приходит» *(дети садятся полукругом на стульчиках)*  - А вы знаете, как хлеб к нам на стол попадает?  - Может он на дереве вырос?  - Может на грядке? *(Варианты ответов детей)*  Воспитатель предлагает рассмотреть серию картинок «Как хлеб к нам приходит»  Описание 1 картинки: Сначала землю пашут. Потом в неё бросают зёрна – сеют хлеб. Из зёрен вырастают колоски. В каждом колосе много новых зёрен.  Описание 2 картинки: Колоски жнут и обмолачивают, вытряхивают из них зернышки. Зерно везут на мельницу.  Описание 3 картинки: Там его растирают в муку – мелют.  Описание 4 картинки: Муку отвозят в пекарню. В ней пекут булочки, буханки, батоны.  Описание 5 картинки: Его везут в магазины. Покупайте и кушайте!  - Есть много пословиц про хлеб:  Хлеб — всему голова.  Без хлеба сыт не будешь.  Хлеб – драгоценность, им не сори. Хлеба к обеду в меру бери.  - Что это значит?  - Как ласково назвать хлеб? (хлебушек)  Выставить картинку и рассмотреть хлебобулочные изделия.  2. Физминутка: «Колоски» (рефлексия) *(дети встают на ковре)*   - Давайте представим, что мы в поле. Я превращаю вас в маленькие зернышки и сажаю в землю. (дети присаживаются).   - Теплое солнышко пригрело землю, дождик полил. Зернышки росли, росли и стали колосками. (дети встают, поднимают руки вверх).   -Колоски тянутся к солнышку. (дети протягивают руки вверх).   -Сильно припекло солнышко, завяли наши колоски. (дети постепенно опускают сначала: руки, голову, плечи, туловище).   -И вот полил дождик, ожили колоски. Снова тянутся они к солнышку. В поле выросли замечательные колоски. Улыбнитесь друг другу.  3. Составление схемы по картине «В булочной» *(дети садятся на стульчики)*  - Мне очень нравится, как вы умеете рассказывать. Поэтому давайте попробуем очень внимательно рассмотреть картину. *(выставить картинку)*  - Посмотрите на картину: - Кто изображен на картинке?  (Вопрос дает толчок к поиску наиболее активного персонажа — человека.)  - Женщина, мужчина.  -Что они делают?  - Стоят и смотрят на хлебные полки.  -Какой-то рассказ у нас с вами получается короткий.  -А, что нужно сделать, чтобы рассказ получился подробный, красивый.  Варианты ответов детей рассмотреть.  - Я вам предлагаю не просто рассмотреть картину! Попробуем поделить картину на части.  - Как мы это будем делать?  Варианты ответов детей. *(Разрезать)*  -Если мы разрежем картину, то не сможем мы ее подробно рассмотреть.  -Я вам предлагаю поделить картину на части, а научит нас делить картину на части волшебник, которого зовут *«Дели»*.  - *«Дели»* умеет все на свете делить на части. Смотрит он на человека и сразу видит все части тела.  - Давайте посмотрим на картину с помощью подзорной трубы, которая поможет нам с вами поделить картину на части и увидеть все подробности на картине.  - Наводим глазок "подзорной трубы" на картинку так, чтобы в ней был виден только один объект.  - Итак, что вы увидели в глазок подзорной трубы, называйте мне, и мы вместе с вами будем зарисовывать.  Каждую находку мы схематически фиксируем на доске, обводя кружочками: женщина, мужчина, хлеб, батоны, хлебные полки, корзины в руках покупателей и т.д.  Мы картинку разобрали на части, а обратно собрать забыли. Пора наводить порядок, соединить части в единое целое, а нам поможет другой волшебник, его зовут *«Дели - Давай»* он может не только делить, но и все на свете объединять.  Для этого нам понадобится позаимствовать у волшебника Дели-Давая умение объединять. Вот, например, корзину можно объединить с мужчиной, потому что он держит корзину. А с чем, по-вашему, Дели - Давай собрался объединить хлеб?  -Ребята, какие мы молодцы, посмотрите, как мы с волшебником *«Дели Давай»* смогли объединить все части картины.  Давайте, ее оживим?  -Давайте войдем в картину и послушаем звуки картины.  -Закройте на минутку глаза и представьте, что вы попали прямо в картинку. Прислушайтесь, что происходит рядом с вами? Что вы слышите?  -Я слышу, как пахнет хлеб.  -Я слышу, как ходят и разговаривают в магазине люди.  -Я слышу, как вдалеке шумят и сигналят машины.  -Картина ожила, в ней много звуков. Картину можно не только увидеть, услышать, но и мысленно потрогать. Что можно потрогать в картине?  -хлеб, корзину.  Выводы совместно с детьми:  Мы с вами проделали большую работу:  -подробно рассмотрели картину;  -составили схему;  -оживили *(послушали, потрогали)*.  4. Игра «Кто больше назовёт хлебобулочных изделий»  - А теперь давайте немного отдохнём.  Дети становятся в круг, воспитатель бросает мяч ребёнку. Ребёнок бросает мяч воспитателю и называет одно хлебобулочное изделие. Так проделывает каждый из играющих детей.  5. Продуктивная деятельность. *(дети садятся за столы)* Раздать детям альбомные листы с напечатанными картинками хлебобулочных изделий до половины. Дети должны дорисовать недостающую часть предмета.  Организовать экспресс – выставку детских рисунков.  III. Итог занятия.  - О чём мы сегодня с вами говорили?  - Как нужно обращаться с хлебом?  - Чем мы сегодня с вами занимались?  - Понравилось вам наше занятие?  - А в посылке ещё, кажется, что-то осталось, давайте заглянем туда.  Раздать детям печенье. | **1.Основы грамоты**  Тема: Повторение.  Цель: дать определение понятию «гласный звук», «согласный звук»  1. Организационный момент Педагог: – Здравствуйте, мои девочки и мальчики. Рада вам и вашим улыбкам. Сегодня в детском саду у нас день отличный и необычный. Дети, приглашаю вас в круг радости! Давайте встанем так: мальчик-девочка, мальчик-девочка. И поприветствуем друг друга такими словами: Нежные, добрые девочки, Сильные, смелые мальчики, Встанем в круг. За руки возьмемся, И радостно друг другу улыбнемся! (Самопознание) 2. Основная часть Повторение правил Педагог повторяет с детьми правила о звуках: – Все слова состоят из звуков. Звуки мы слышим и произносим. Если в слове много звуков – слово длинное, если в слове мало звуков – то слово короткое. Работа со словами Дидактическое упражнение «Измерим слово» Педагог: – Поставьте ладошки на стол. Когда мы будем произносить слово, то ладошки надо раздвигать в стороны. Если расстояние между ладошками будет 23 маленькое – то слово короткое, а если расстояние большое – то слово длинное. Измерим слово: мир, друг, здравствуй. Педагог обращается к детям: – Покажи, какое слово бы ты подарил своему другу. Полилингвальный компонент: дыбыс – звук – sound, сөз – слово – word, ұзын сөз – длинное слово – lond word, қысқа сөз – короткое слово – short word. Знакомство с гласными звуками Педагог: – Звуки, которые произносит человек бывают самые разные. Одни звуки мы произносим свободно, легко, другие встречают разные препятствия, их произносить трудно. Возьмите зеркало и посмотрите в него. Что нам помогает произнести звук? – Правильно, это наш рот. Рассмотрите, что находится у нас во рту: язык, зубы, губы. Они помогают нам в произношении звуков. А еще наш голос является главным в произношении звуков. Дидактическое упражнение «Включите голос» Педагог: – Я буду называть звук, а вы повторяйте его и смотрите в зеркало. Педагог называет звуки «-А-,- О-, -У-». Что вам мешало произнести эти звуки? – Правильно, наш голос не встретил препятствий, он прошел свободно, легко. Эти звуки можно пропеть – «-а-а-а-; -о-о-о-; -у-у-у-». Называют такие звуки «гласные». Запомните правило: если звук можно петь или долго тянуть и он не встречает преграды – то этот звук гласный. Вспомните и скажите, что произносит человек, когда он заблудился в лесу. Ау-ау. Работа в тетради Педагог совместно с детьми обсуждают выполнение задания. Обозначение гласных звуков Педагог объясняет, что гласные звуки обозначают красной фишкой. – Покажите мне красную фишку. Запомните: когда я буду называть гласный звук, вы будете показывать красную фишку. Физминутка: Мы листики осенние, На ветках мы сидим. Дунул ветер – полетели, И на землю тихо сели. Ветер снова набежал И листочки все поднял. Закружились, полетели И на землю тихо сели. Выполняют по сигналу воспитателя. Работа в тетради (графическая работа) Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме. 24 Перед выполнением графической работы педагог показывает движения руки в воздухе. Пальчиковая гимнастика «Теремок» Стоит в поле теремок На двери висит замок. Открывает его волк Дёрг, дёрг, дёрг, дёрг. 3. Рефлексия Педагог подводит итог, поощряет детей. – Какие бывают слова? – Как определить короткие и длинные слова? – Какие звуки называют гласными? – Как произносят гласные звуки? – Какой фишкой обозначают гласный звук?  **2 Ос.математики**  Тема: Числа и цифра 5. Цель: познакомить с образованием числа 5; цифрой 5.  1.Организационный момент. Мотивационно-побудительный Педагог предлагает пригласить на занятие героев сказок. Побуждает вести порядковый счет, выставив сначала 4 разных героев сказок. Затем говорит, что еще один герой прибежал к нам на занятие. Задает вопрос: – Сколько теперь героев сказок? (Пять) – Как получилось 5? (5 это 4 да еще 1) 30 Сообщает, что еще один герой пришел к нам на занятие. Задает вопрос: – Сколько теперь героев? – Как получилось 6? (6 это 5 да еще 1). 2.Основная часть. Открытие новых чисел 5 и 6 может быть организовано с помощью настоящих бусин, либо в рабочей тетради. Работа в рабочей тетради. Педагог предлагает выполнить задание №1, в котором нужно посчитать бусинки. Дети считают предметы. Педагог предлагает нарисовать такое же количество кругов. Число обозначают цифрой 5. – Найдите цифру 5 среди карточек на столе или записей в тетради. Дети находят цифру 5. Педагог читает стихотворения о числе и цифре 5. С. Маршак А потом пошла плясать, По бумаге цифра пять. Руку вправо протянула, Ножку круто изогнула. Затем педагог выставляет на доске, а дети на столах 5 кругов-бусинок. Предлагает добавить к ним еще одну. Предлагает пересчитать. – Сколько бусинок стало? (Шесть). Выполняют действия с бусинками по указанию педагога. Далее педагог предлагает выполнить задание №2, в котором нужно обвести 6 бусинок. Раскрасить их. – Число обозначают цифрой 6. Найдем цифру 6. Дети находят цифру 6. Педагог читает стихотворения о числе и цифре 6. С. Маршак Цифра шесть – дверной замочек: Сверху крюк, внизу кружочек. Педагог предлагает написать цифру 6 в воздухе. А затем на полу ножками. Дети пишут цифру в воздухе, ножкой на полу, пальчиком. Предлагает выполнить задание №3, в котором нужно провести пальцем по закругленной линии сверху вниз, затем по закругленной линии вверх слева направо, вылепить из пластилина. Физминутка. Прыгнуть 5 раз, хлопнуть 6 раз, топнуть 5 раз каждой ногой, 6 раз в ладоши с товарищем по парте. Выполняют движения согласно командам педагога. Потом также в паре. Игровое упражнение – Соотнесение цифры, числа и модели числа в виде точек. Педагог показывает кубик, склееный из развертки. На каждой его грани точки от одной до шести. Педагог показывает любые картинки с количеством предметов 1-6 и просит детей показать нужную сторону кубика и цифру на карточке из разрезного материала. Работают с кубиком, показывая модель числа из точек и нужную цифру. Можно раздать счетный материал и выполнять обратное задание – по модели и цифре выкладывать нужное количество предметов. Педагог предлагает выполнить задание №4, в котором нужно раскрасить кляксу с цифрой 5 синим цветом, с цифрой 6 – зеленым. Предлагает выполнить задание №5, в котором нужно наклеить к каждому поезду столько вагонов, чтобы их стало, сколько показывает карточка на паровозе. 3. Рефлексия. Педагог подводит итог и поощряет детей за работу. Предлагает проводить героев сказок, проводя счет в обратном порядке. Шестой, пятый, четвертый... герои уходят домой. Считают героев сказок в обратном порядке и прощаются с ними. |
| 10:00-10.10 | Завтрак | | | | | |
| 3 урок 10.10-10.35  4 урок 10.45-11:10 | ОД по расписанию  организации образования | 3.**Художественная литература**  Тема: Чтение стихотворения Ж. Абдрашева «Признание». Цель: формировать у детей интерес к стихотворению  2. Основная часть Педагог сообщает детям, что автором стихотворения является известный казахский поэт Жараскан Абдрашев. Он написал очень много интересных произведений как для взрослых, так и для детей. Затем читает стихотворение Ж. Абдрашева «Признание» (хрестоматия, с. 95). Вопросы детям. – Как называется стихотворение? – Кто написал такое замечательное произведение? – Как вы думаете, правильно ли поступил Нуралы, когда без разрешения выпил сливки, приготовленные к чаю? Почему вы так считаете? – А как поступили бы вы, если вам сильно захотелось бы выпить вкусные сливки? – Правильно ли поступил Нуралы, когда обманул свою маму? Почему вы так считаете? – Как вы думаете, какие чувства испытывал Нуралы, когда мама наказывала котенка? – А какие чувства испытывали вы, когда слушали, как наказывали котенка? – А у вас есть любимые животные, с которыми дружите? – Как вы думаете, почему Нуралы сказал маме правду и признался в том, что он пил с котенком сливки? – Какими словами можно назвать поступок Нуралы, когда он обманул маму? – А какие слова можно подобрать к поступку Нуралы, когда он признался маме? – Вы бы хотели дружить с Нуралы? Почему? Проводит словарную работу. Педагог разъясняет детям значение слов, которые могут быть им непонятны: солидно – важно, неразбериха – путаница. Физминутка Раз – подняться, подтянуться. Два – согнуться, разогнуться. Три – в ладоши три хлопка, Головою три кивка. На четыре – руки шире. Пять – руками помахать. Шесть – за парты тихо сесть. Семь и восемь – лень отбросим. Помогает детям вспомнить из текста знакомые слова на казахском и английском языках: марғау – котенок - kitten, ана – мама - mama, кілегей – сливки - cream. Предлагает детям рассмотреть рисунки на первых страницах азбуки-тетради. В случае, если время позволяет, дети занимаются раскраской иллюстрации к стихотворению, если времени осталось мало, то предлагает завершить работу в тетради дома. 3. Рефлексия Педагог сообщает, что пора завершить работу, благодарит детей за активное участие в беседе, поощряет их работу в тетрадях. Напоминает детям, что необходимо поблагодарить Прекрасную Айсулу и Почтового Сокола за подарки и сюрпризы.  **4.физкультура по плану специалиста**  **Тема: Развитие выразительности и пластики движений.**  **Цель: учить выразительно передавать повадки и движения животных, развитие пластичности.**  **Задачи: совершенствовать умение выполнять невысокие прыжки на месте с поворотами вокруг себя.Совершенствовать умение бегать в разном темпе и направлении, согласовывать шаг с естественными движениями рук. Продолжать упражнять в ползании на четвереньках с опорой на ладони и ступни по гимнастической скамейке. Развивать общую выносливость, координационные способности, пластичность и гибкость, аналитическое мышление. Способствовать воспитанию экологической культуры**  **1.** **Организационный момент.Предлагает назвать своих любимых животных, рассказать чему можно поучиться у них.**2. Основная часть.**I.** **Игровое упражнение «Животные Казахстана».**  **Предлагает показать движения животных.**  **Обращает внимание на разный характер и ритм музыки, что у каждого животного свой шаг и своя музыка.**  **Воспитанники стараются имитировать движения выразительно, в соответствии с музыкой.**  **Указание – не выходить из колонны, сохранять дистанцию и направление движения. Построение в произвольном порядке, обращает внимание воспитанников на умение разделять пространство, уважая нужды других детей.** II. Ритмическая гимнастика (комплекс №1). **Акцентирует внимание на синхронное выполнение упражнений, дыхание через нос.** Перестроение в две колонны. **Загадывает загадку про медведей – игровое упражнение:** «Көңілді қонжықтар» («Веселые медвежата»). **Ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по гимнастической скамейке – 4 раза.**  **Акцентирует внимание на умении согласовывать работу рук и ног.**  **Техника безопасности – на скамейке можно находиться только двум детям, спускаться осторожно.**Игровое упражнение Зайки-попрыгайки».  **Прыжки на месте с поворотами вокруг себя в соответствии с хлопками. Одна шеренга прыгает, а вторая шеренга – хлопает в ладоши. Выполнение задания посменным способом 3 раза. Воспитанники стараются внимательно слушать хлопки; прыгать ритмично, мягко, слегка сгибая ноги коленях** Игровое упражнение «Тулпар». **Бег в разном темпе и направлении (выразительно под музыку передавать движение).Воспитанники стараются быстро менять направление движения, не сталкиваться с другими детьми.**  **Подвижная игра «Қаскыр мен лақтар» («Волк и козлята») (4 раза). Воспитанники строятся в шеренгу на одной стороне зала – выполняют роль козлят, посередине зала располагается волк.**  **«Бөрте, бөрте, бөрте лақ, Бөрте лақ тым ерке-ақ. Кетесің кейде секеңдеп, Байламаса көкем кеп».Игроки перебегают на противоположную сторону зала, волк старается осалить козлят. Пойманных козлят уводит в свое логово. Затем выбирается другой волк.Игра повторяется 3 раза.**  **Предлагает определить, кто из «волков» был самый быстрый, кто из «козлят» самый ловкий.** III.Тренинг «Хайуанаттар бағы» («Зоопарк»). **Цель: снятие мышечного и психоэмоционального напряжения, снижение агрессии. Предлагает детям выбрать животное зоопарка, которое каждый из них будет изображать. Животные сидят в клетках (в обручах). Дети отгадывают, какие животные живут в зоопарке. Когда всех животных отгадают, клетки открываются и звери выходят на свободу: бегают, прыгают, рычат. Обращает внимание на выразительность в пластику движений.** 3. Рефлексия. **Предлагает встать в круг, взявшись за руки, проводит тренинг «Ерекше жануар» («Необычное животное»).**  **«Возьмемся за руки и представим, что мы одно животное. Давайте прислушаемся к его дыханию.Все вместе сделаем вдох-выдох (3 раза). Очень хорошо. Послушаем, как бьется сердце. Тук – шаг вперед, тук – шаг назад (3 раза)».** | 3.**Художественная литература**  Тема: Чтение стихотворения Ж. Абдрашева «Признание». Цель: формировать у детей интерес к стихотворению  2. Основная часть Педагог сообщает детям, что автором стихотворения является известный казахский поэт Жараскан Абдрашев. Он написал очень много интересных произведений как для взрослых, так и для детей. Затем читает стихотворение Ж. Абдрашева «Признание» (хрестоматия, с. 95). Вопросы детям. – Как называется стихотворение? – Кто написал такое замечательное произведение? – Как вы думаете, правильно ли поступил Нуралы, когда без разрешения выпил сливки, приготовленные к чаю? Почему вы так считаете? – А как поступили бы вы, если вам сильно захотелось бы выпить вкусные сливки? – Правильно ли поступил Нуралы, когда обманул свою маму? Почему вы так считаете? – Как вы думаете, какие чувства испытывал Нуралы, когда мама наказывала котенка? – А какие чувства испытывали вы, когда слушали, как наказывали котенка? – А у вас есть любимые животные, с которыми дружите? – Как вы думаете, почему Нуралы сказал маме правду и признался в том, что он пил с котенком сливки? – Какими словами можно назвать поступок Нуралы, когда он обманул маму? – А какие слова можно подобрать к поступку Нуралы, когда он признался маме? – Вы бы хотели дружить с Нуралы? Почему? Проводит словарную работу. Педагог разъясняет детям значение слов, которые могут быть им непонятны: солидно – важно, неразбериха – путаница. Физминутка Раз – подняться, подтянуться. Два – согнуться, разогнуться. Три – в ладоши три хлопка, Головою три кивка. На четыре – руки шире. Пять – руками помахать. Шесть – за парты тихо сесть. Семь и восемь – лень отбросим. Помогает детям вспомнить из текста знакомые слова на казахском и английском языках: марғау – котенок - kitten, ана – мама - mama, кілегей – сливки - cream. Предлагает детям рассмотреть рисунки на первых страницах азбуки-тетради. В случае, если время позволяет, дети занимаются раскраской иллюстрации к стихотворению, если времени осталось мало, то предлагает завершить работу в тетради дома. 3. Рефлексия Педагог сообщает, что пора завершить работу, благодарит детей за активное участие в беседе, поощряет их работу в тетрадях. Напоминает детям, что необходимо поблагодарить Прекрасную Айсулу и Почтового Сокола за подарки и сюрпризы.  **4.Музыка**  Тема: Волшебный асатаяк. Цель: Учить детей определять жанр и характер музыкального произведения; формировать чувство ритма; продолжать учить петь без крика и напряжения, используя правильное певческое дыхание, чисто интонируя мелодию. 1. Организационный момент «Веселый асатаяк» Педагог предлагает детям войти в зал под равномерное, ритмичное звучание асатаяка маршевым шагом друг за другом. Во время непрерывного, быстрого звучания дети легко бегут на носочках врассыпную по всему залу, чередуя бег с ходьбой. 2. Основная часть. Музыкально-ритмические движения: «Айгөлек», каз. нар. мелодия в обр. Е. Лапина. Педагог напоминает детям танцевальные движения казахского народного танца, показывает и исполняет их вместе с детьми под музыкальное сопровождение. Развитие чувства ритма: «Игра с именами». Педагог напоминает детям правила игры, просит назвать свое имя, прохлопать его в ладоши, и прозвенеть на асатаяке. 44 Слушание: «Күз» С. Кибирова. Педагог закрепляет понятие термина «инструментальная музыка». Предлагает детям определить жанр и характер пьесы. Развитие слуха и голоса: Артикуляционная гимнастика: а) упражнение «Лошадка». Педагог предлагает вспомнить упражнение, акцентируя внимание детей на том, что выполнять задание нужно активно, чередуя быстрый и медленный темп. б) «Лошадка» Е. Пятигорского. Закрепляет умение детей чисто интонировать терции, четко проговаривать текст. Пение: «Солнышко» Г. Чебакова. Педагог продолжает знакомить детей с песней, обращая внимание детей на веселый, радостный характер песни, работает над дикцией и певческим дыханием. «Күз» К. Шилдебаева. Педагог предлагает детям вспомнить знакомую песню и исполнить ее всей группой. Хоровод: «Огородная» Т. Кулиновой. Педагог напоминает детям знакомую песню, предлагает встать в хоровод и обыграть ее содержание имитационными движениями по тексту. 3. Рефлексия Педагог дает краткий анализ детской деятельности, поощряет. Дети высказывают свое мнение, рассказывают о том, что им особенно понравилось и запомнилось. | 3**. Ос.математики**  **Тема: Число и цифра 4.**  **Цель:** Знакомство с числом и цифрой 4.  **Задачи:**1) Учить распознавать множества, состоящие из 4-х элементов, не проводя детального анализа состава этих множеств. Продолжать учить различать термины «число» и «цифра»  2) Развивать образное мышление, память, речь учащихся.  3) Воспитывать уважительное отношение друг к другу, аккуратность и самостоятельность.-1  План  1.Организационный момент ( 2-3 минуты ).  2. Изучение нового материала ( 10-15 минут ).  3. Закрепление ( 7- 10 минут ).  4. Итог урока ( 2-3 минуты).  **1. Организационный момент ( 2-3 минуты ).**  Учитель - Улыбнулись друг другу, создали хорошее настроение.   * Руки – на месте. * Ноги - на месте. * Локти - у края. * Спина-прямая.   Ребята, как вы думаете какой сейчас урок?  Как вы догадались?  **2. Изучение нового материала ( 10-15 минут ).**  Давайте вспомним, какие цифры мы изучили с вами на математике?  С какой первой цифрой мы с вами познакомились?  Давайте вспомним стишки о цифре.  Вот один, иль единица  Очень тонкая, как спица.  Какую следующею цифру мы с вами изучили?  Два похожа на гусенка с длинной шеей, шеей тонкой.  Какую еще цифру мы с вами изучили?  Нет ты только посмотри, как красива цифра 3,  Стоит лишь два полукруга нам поставить друг на друга.  На прошлом уроке, мы научились находить соседей цифр.  Давайте вспомним соседи цифры 1?  Назовите соседей цифры 2?  Назовите соседей цифры 3?  2 и 4.  Ребята, сегодня мы познакомимся с вами еще с одной цифрой – это цифра 4.  Вывешиваю на доску цифру 4.  – На что похожа цифра 4?  Цифра новая – четыре.\*  Стол стоит у нас в квартире,  Сколько ножек у него –  У стола у твоего? (С.Маршак)  Посмотрите ,как выглядит цифра 4.  **Пальчиковая гимнастика**:       Карандаш в руках катаю  Между пальчиков верчу.  Непременно каждый пальчик  Быть послушным научу.  \* Возьмите математические кораблики.  – Положите 3 красных круга. Добавьте столько синих кругов, чтобы получилось число 4.    – Сколько кругов добавили?  – Как получили 4?  \* Возьмите 2 красных круга. Добавьте столько синих, чтобы получилось 4?    – Сколько кругов добавили?  – Как получили число 4?  – За каким числом стоит число 4?  За тремя идут четыре,  Острый локоть оттопыря. (С.Маршак)    --Какое число мы будем записывать с помощью этой цифры?  Начинают писать немного правее середины верхней стороны клетки. Ведут прямую линию почти к центру клетки, затем ведут палочку вправо и немного не доводят до правой стороны клетки. Пишут длинную палочку, начиная выше середины правой стороны клетки и доводя её до нижней стороны клетки.  Физминутка  Ветер тихо клен качает,  Влево, вправо наклоняет.  Раз — наклон  И два наклон.  Зашумел листвою клен.  **3. Закрепление ( 7-10 минут ).**  Откройте тетради.  Сначала, дети разукрашивают цифру 4, а затем прописывают.  **4. Итог урока ( 2-3 минуты ).**  С какой цифрой мы познакомились сегодня на уроке?  Все научились писать цифру 4?  Молодцы хорошо сегодня поработали.  **4.физкультура по плану специалиста**  **Тема: Игры и упражнения с мячом.**  **Цель: способствовать сплочению детского коллектива посредством игровых упражнений с мячом.Задачи: учить подбрасывать мяч вверх и ловить его после отскока от пола. Продолжать упражнять в ползании на четвереньках в прямом направлении, толкая головой мяч, на расстояние 5м, развивать навыки контроля пространства. Закреплять умение подталкивать мяч снизу-вверх пальцами рук и менять направление мяча при катании между**  **предметами. Совершенствовать умение координировать движения рук и ног, развивать ловкость, выносливость, мускулатуру рук. Воспитывать позитивное мироощущение, осознания себя как важной частью общества, детского коллектива.1.** **Организационный момент.** Игровое упражнение «Покажи верно». **– Настроение каково?**  **Дети показывают жестом: Хорошо!»**  **– Настроение как?**  **Хлопают в ладоши: Вот так!**  **Предлагает улучшить настроение при помощи упражнений с мячом.** 2. Основная часть. **I.** **Построение в колонну по одному. Ходьба, корригирующие упражнения с мячом: ходьба с мячом в руках (под правую руку), ходьба на носках – мяч вверх над головой, ходьба на пятках – мяч перед собой.**  **Перестроение в три колонны.**  **II.** **Выполнение общеразвивающих упражнений с мячом (комплекс №2). Контроль за умением принимать исходные положения, не ронять мяч. Выполнение основных движений подгруппами посменным способом: 1 колонна**  **Подбрасывание мяча вверхи ловля его двумя руками после отскока от пола – 5 раз. Указание – держать мяч перед собой хватом с двух сторон и подбрасывать вперед – вверх, ловить разведенными пальцами рук и не прижимать к себе.**2 колонна  **Ползание на четвереньках в прямом направлении, толкая головой мяч, на расстояние 5м – 4 раза.** 3 колонна **Катание мячей между пятью предметами, поставленными в один ряд на расстоянии 1м один от другого – 4 раза. Показ выполнения упражнения: мяч нужно подталкивать снизу - верх несильным движением пальцев рук; огибать кегли справа и слева, стараться не сбить кегли мячом После выполнения заданий колоны меняются местами. Подвижная игра «У кого мяч?»**  **Дети встают в круг лицом к центру, руки за спиной. В центре круга водящий с закрытыми глазами. Ведущий дает маленький мяч любому из играющих. Дети начинают незаметно передавать мяч по кругу за спинами. Водящий, открыв глаза, пытается определить, у кого мяч, обращаясь к игроку: «Айнагуль, покажи руки!». Ребенок, к которому обратился водящий, показывает руки и опять прячет их за спину. Мяч нельзя долго держать в руках. Нельзя водящему обращаться к детям по порядку. Если водящий определил, у кого мяч, тот игрок становится водящим.** III. Мимическая гимнастика. **Предлагает повторить мимику показанного мячика.**3. Рефлексия.  **Педагог предлагает рассказать, как настроение одного члена общества влияет на настроение других; как по внешнему виду определить настроение человека.** | **3. музыка**  Тема: Игрушки в гостях у ребят. Цель: Побуждать к эмоциональному изображению имитируемых образов в движении, мимике, голосе; развивать музыкально-творческую деятельность.  1. Организационный момент «Неторопливая прогулка» Р. Леденева. «Венгерская мелодия» А. Эшпая. Педагог предлагает детям войти в зал спокойным шагом, чередуя его с дробным шагом в соответствии со сменой музыкального сопровождения. 2. Основная часть Педагог предлагает детям отправиться путешествовать в страну игрушек, чтобы пригласить их в детский сад, так как они заскучали без ребят. Музыкально-ритмические движения: Едет, едет паровоз, Все мы слышим стук колес. 45 Чух-чух-чух, чух-чух-чух – Нас к игрушкам он повез. Дети идут дробным шагом друг за другом, выполняя круговые движения согнутыми в локтях руками. Затем педагог предлагает продолжить путяешествие на самолете. Самолет, самолет, Отправляется в полет. Самолет наш загудел, Ввысь подняться захотел. Дети, расставив руки в стороны, двигаются друг за другом легким бегом. Развитие чувства ритма: Педагог говорит детям, что путешествие окончилось и предлагает ритмично похлопать и потопать под текст потешки. Раз-два-три, раз-два-три, Вот игрушки мы нашли. Три-два-раз, три-два-раз, Познакомимся сейчас. Слушание: «Котик заболел» А. Гречанинова. Педагог показывает игрушечного котика и обращает внимание детей на то, что он с перевязанной лапкой. Давайте спросим у котика, что же случилось? Передает ли музыка настроение котика? Педагог беседует с детьми о характере, темпе и динамической окраске музыкальной пьесы. Развитие слуха и голоса: а) дыхательная гимнастика «Цветок». Педагог предлагает детям понюхать цветочки коротким глубоким вдохом, а при выдохе пропевать гласные «А» – с восхищением, «О» – с удивлением, «У» – с разочарованием. б) «Мячик» Т. Кулиновой. Педагог просит детей исполнить распевку на стаккато, легким «подпрыгивающим» звуком. Пение: «Ойыншықтар» И. Нусипбаева. Педагог предлагает послушать новую песню. О чем поется в песне? Как звучит песенка: весело или грустно? Работа над текстом и мелодией. «Солнышко» Г. Чебакова. Педагог предлагает исполнить знакомую песню веселого, радостного характера, работает над дикцией и певческим дыханием. По желанию детей исполнить песню индивидуально или подгруппами. Танцы: Педагог продолжает работать над разучиванием танцев к осеннему празднику по своему выбору. Подвижная игра: «Репка» в обр. М. Иорданского. Педагог предварительно разучивает текст песни, сопровождающей игру, и объясняет правила и выбирает «мышку» и «репку». 3. Рефлексия Педагог подводит итог, поощряет детей. Если занятие понравилось – показать большим пальчиком хорошо, если не понравилось – пальчиком вниз  **4. казахский язык по плану специалиста**  Тақырыбы: Қанша? Санау.  Мақсаты: санауға қазақ тілінде үйрету.  1.Ұйымдастыру кезеңі – Сәлеметсіңдер ме! Шаттық шеңбері: шеңбер жасап балалармен бірге қимылмен қайталайды. Қол ұстасып, кәне, біз, Достасайық бәріміз. Қандай жақсы бір тұрып, Достарменен бір жүру. Өткен тақырыпты қайталау. Дене мүшелерді қайталау. Диактикалық ойын: «Аудармашы»: педагог дене мүшелерін орыс тілінде айтады, балалар қазақша атауын табады. части тела – дене мүшелері голова –бас рука– қол т.б.  2.Негізгі кезең Постердің көмегімен ойыншықтарды санау. Бір ит, екі мысық, үш доп, төрт аю, бес ұшақ. Дидактикалық ойын: «Кім тапқыр?». Бірден оңға дейін сандарды ретімен қою, санау. 2 3 4 1 5 7 6 10 8 9 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 Санауды жалғастыру – онға дейін. Ойын: «Баспалдақпен жоғары көтеру». Басбармақ пен сұқ саусақтың көмегімен жоғары тура санау, төмен кері санау (қол маторикасын дамыту). Санамақ жаттау. Бақшада жақсы аға, Ойыншық береді. Бір балық, Екі шелек, Үш үйрек, Төрт түлкі, Бес бүркіт. Сергіту сәті. Бір, екі, үш, Біз жинаймыз күш. Төрт, бес, Үлкен болып өс! Алты, жеті, Қолымыз еденге жетті. Сегіз, тоғыз, он, Орындарыңа қон. Жұмыс дәптерімен жұмыс. 1. Заттардың санын атап, сонша затты боя. Педагог жеке жұмыс жүргізеді. 32 Ұлттық ойын: «Асық». Балалар тізілген асықтарды өздері атып алады.  3. Қорытынды кезең.  Рефлексия Педагог қорытындылайды. Балаларды мадақтайды. Сабақта не ұнады? Ең қызық қай тапсырма болды? | **3.Рисование**  Тема: В гостях у карандаша  Цель: Поддерживать интерес детей к изобразительному искусству.  Ход занятия  Палочка волшебная.  Есть у меня друзья!  Палочкою этой  Могу построить я  Башню, дом и самолёт,  И большущий пароход!  Под музыку в зал входит Карандаш, здоровается с детьми.  Карандаш: Мой пра-пра-прадед представлял собой серебряную или даже золотую палочку. Такими палочками рисовали очень долго. А потом в Англии сделали стерженьки из графита (показывает карандаш), а в другой стране - Франции, придумали деревянную одежду для карандашей. Так появился современный карандаш. И вот заработали фабрики, одевая пишущие палочки, в деревянные рубашки. Сейчас в мире делают много различных карандашей. Есть карандаши-гиганты и карандаши-лилипуты. Есть карандаши с резинкой и карандаши, которые можно заточить без ножа.  У меня много друзей. Хотите знать какого они цвета?  Отгадайте загадки и покажутся отгадки. *(Подходит к фланелеграфу)*.  -Здравствуй, здравствуй, карандаш!  Карандаш любимый наш!  Ты начни-ка землянику рисовать,  Жаль в тетрадке землянику не сорвать.  Вот и вишни спелым соком налиты,  И калина, и рябина- все. /красны/.  (На ширме появляется красный карандаш-фигурка из картона)  -А вот этот карандаш  Любит солнце, любит пляж, *(жёлтый)*.  *(Появляется жёлтый карандаш)*.  -Где ты, где ты карандаш?  Что ж ответа ты не дашь?  Из коробки разноцветной  Укатился незаметно.  Чем мне небо рисовать?  Чем мне море волновать? *(синий)*.  *(Появляется синий карандаш)*. Звучит музыка дождя.  Ведущий раздаёт детям карточки в виде цветных карандашиков.  - Наши карандашики умеют разговаривать, ребята, прислушайтесь  и скажите, что же говорят карандаши? Что говорит красный карандаш?  Дети:  - Красный: Я мак, я огонь  Ведущий: Вслед за ним подает голос оранжевый  -Оранжевый: Я апельсин.  Ведущий: Жёлтый тоже не молчит  -Желтый: Я солнце.  Вед: И зелёный шелестит  -Зелёный: Я лес.  Ведущий: Голубой тихо напевает.  -Голубой: Я небо, я небо.  Ведущий: Синий звенит.  -Синий: Я колокольчик  Вед: А фиолетовый шепчет.  -Фиолетовый: Я фиалка  Ведущий: Дождь смолкает и  На минуту в землю врос  Разноцветный чудо- мост.  Мост высокий без перил.  Чудо-мастер мастерил.  Что же это за мост разноцветный? *(Радуга)*.  *(над карандашами появляется изображение радуги)*.  Ведущий: Представьте, что наш зал- это небо. А вы, пока звучит музыка, разноцветные капельки. Как только музыка закончится, капельки  превратятся в радугу, а Карандаш проверит, получилась ли из капелек радуга. Проводится игра *«Построим радугу»*. Под музыку дети бегают по залу, как только музыка прекращает звучать, дети выстраивают из карточек – карандашей – радугу. *(Игра проводится 2-3 раза)*.  Ведущий:  Краски сегодня ужасно устали,  Радугу в небе они рисовали.  Долго трудились над радугой каски,  Радуга вышла красивой как в сказке.  Карандаш: Ребята, а вы знаете, что цвета бывают теплые и холодные? Какие цвета называют теплыми? *(цвета, похожи на солнце)*. Какие теплые краски вам знакомы? *(Розовая, красная, оранжевая, жёлтая)*. Какие цвета называют холодными? *(Цвета похожие на снег, воду, лед)*. Дети перечисляют названия холодных красок *(синяя, голубая, фиолетовая)*.Ведущий: Давайте поиграем в игру. Найдем у радуги цвета - теплые и холодные. (Правила игры: воспитатель указывает на один из цветов радуги, а дети называют цвет; если цвет теплый – дети хлопают один раз, если холодный – два). После каждого игрового действия воспитатель подводит итог, спрашивает детей, почему они столько раз хлопнули, как называется цвет у радуги, указанный воспитателем.  Карандаш: Молодцы! А теперь я хочу посмотреть, какие вы художники.  Воспитатель: Ребята, давайте нарисуем в подарок Мастеру Карандашу радугу.  Дети рисуют радугу цветными карандашами, а затем дарят рисунки Карандашу. Он всех благодарит, всех хвалит.  Карандаш:  Цветы, машины, сказки –  Всё нарисуем! Были б краски.  Да лист бумаги на столе.  Да мир в семье и на Земле!  На прощание Карандаш дарит детям подарки, уводит детей в группу.  **4 физкультура по плану педагога**  **Тема: Развитие скоростно - силовых качеств.Цель:совершенствование навыков бега, выполнения прыжков в высоту с места*.***  **Задачи: продолжать учить сохранять равновесие и правильную осанку при ходьбе по**  **бревну приставным шагом правым и левым боком. Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, совершенствовать координацию движений рук и ног во время бега.**  **Совершенствовать прыжки в высоту, доставая предмет (колокольчик), подвешенный выше поднятой руки ребенка на 20см. Развивать ориентировку в пространстве, силу. Формировать интерес к занятиям физической культурой, воспитывать организованность.**  **1.** **Организационный момент.**2. Основная часть.**I.** **Построение в колонну по одному, в шеренгу. Ходьба в колонне по одному; с высоким подниманием колен. Перестроение в две шеренги.**  **Предлагает выполнить ходьбу шеренгой с одной стороны площадки на противоположную. Напоминает, что каждому воспитаннику необходимо согласовывать свой шаг с шагом других детей – соседа слева и справа от себя, не выходить из шеренги. Закрепляет термин «Шеренга».**  **Бег непрерывный в медленном темпе (1,5 минуты). Восстановление дыхания комплексом у-шу.** II. Выполнение общеразвивающих упражнений с гантелями (комплекс №1). Групповой способ. **Прыжки в высоту, доставая предмет (колокольчик), подвешенный выше поднятой руки ребенка на 20см. Акцентирует внимание воспитанников на умение координировать маховые движения рук и силу толчка ног.**  **Указание – стараться выполнить толчок ног в нужном месте: не слишком далеко и не подбегая под ленту (4 раза).Равновесие – ходьба по бревну со стесанной поверхностью приставным шагом правым и левым боком. Предлагает двигаться по бревну, используя разное положение рук.**  **Акцентирует внимание на сохранение устойчивого динамического равновесия при ходьбе по повышенной опоре – держать корпус прямо, смотреть вперед, не наклонять голову, опускаясь на пол, ставить ногу сначала на носок, потом на всю стопу. (4 раза).** Профилактика нарушений осанки. **Подвижная игра «Қаршығалар мен қарлығаштар» («Ласточки и ястребы») (4 раза).**  **Игроки делятся на команды: девочки и мальчики. Становятся шеренгой спиной друг к другу. Ведущий между ними. Команда мальчиков – «Ястребы», а команда девочек**  **«ласточки». По команде: «Ястребы!» – мальчики ловят девочек, по команде: «Ласточки!»**  **– девочки ловят мальчиков. Осаленные переходят в команду соперника.** III. Массаж ушных раковин. **1. Начинать с поглаживания сверху вниз, сзади и спереди ушной раковины, создавая постепенно ощущение приятного тепла. При этом дети с более высоким психическим напряжением ощутят повышенную чувствительность кожи, в то время как менее эмоциональные почти не заметят давления на кожу, воспримут эту процедуру более спокойно.**  **2. Затем выполнять легкое разминание щипцеобразным методом, захватываем ушную раковину с обеих сторон подушечками 1,3, и 4 пальцами и разминаем.**  **3. Разминание продолжать до тех пор, пока кожа слегка не покраснеет и ребенок ощутит тепло.** 3. Рефлексия. **Психофизическое упражнение «Дыши и думай красиво!» Представление мысленных образов на выдохе.**  **«Я – сильный как лев!»**  **«Я – быстрый как гепард!»**  **«Я – быстрый как тигр»!»**  **«Я – быстрый как волк»**  **Предлагает не только продемонстрировать образы, но и объяснить правильность выбора.** |
| 11:10-12:00 | Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | | | | | |
| 12:00-12:40 | Индивидуальная работа с  детьми | **Дидактическая игра:** «Из чего – какой?**»**  цель:назватьприлагательное относительно предмета. | **Настольная игра** с мозаикой: «Подбери по цвету»  цель: выбирать нужные цвета для своей схемы. | **Дидактическая игра:** «Чего не стало?»  цель: назвать и описать игрушку, которой не стало. | **Пальчиковая игра:**  «Игрушки»  цель: выполнить движения по тексту. | **Игровое упражнение:**  «Попроси игрушку»  цель: научатся просить игрушку друг у друга. |
| 12:40-12:48 | Уход детей домой | | | | | |