Циклограмма воспитательно-образовательного процесса

Организации образования (детский сад /мини-центр/ предшкольный класс)

КГУ «ОШ села Сандыктау»

Группа/класс предшкольной подготовки

Возраст детей\_\_\_\_5-6 лет\_\_\_

16.01- 20.01

январь 2023 год

| Время | Примерный режим дня | Понедельник 16.01 | Вторник 17.01 | Среда 18.01 | Четверг 19.01 | Пятница 20.01 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8:30 -8:45 | Прием детей  Беседа с родителями, консультации  Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | | | | | |
| 8:45-8:55 | Утренняя гимнастика | | | | | |
| 8:55-9.00 | Подготовка к организованной деятельности (далее - ОД) | | | | | |
| 1 урок 9.00-9:25  2 урок 9:35-10.00 | ОД по расписанию  организации образования | **1.Основы грамоты**  Тема: «Ударение»  Цель: Познакомить детей с понятием «ударение» и «ударный слог».  1. Организационный момент  Педагог: – Доброе утро дети. Наша планета Земля – это огромный дом для  всех. На Земле живут птицы и рыбы, животные и насекомые, деревья и растения.  И все на нашей планете живут дружно. Особенно радует пение птиц ранним  утром. Дети, приглашаю вас в круг радости! Давайте встанем так: мальчик-  девочка, мальчик-девочка. И поприветствуем друг друга такими словами:  Нежные, добрые девочки,  Сильные, смелые мальчики,  Встанем в круг. За руки возьмемся,  И радостно друг другу улыбнемся! (Самопознание)  2. Основная часть  Повторение правил  Педагог предлагает вспомнить правила о звуках, словах, слогах.  Педагог повторяет правила: все слова состоят из звуков, звуки мы слышим  и произносим, а буквы мы видим и пишем. Если в слове много звуков – слово  длинное, если в слове мало звуков – то слово короткое. Звуки бывают гласные и  согласные.  Гласные звуки мы отмечаем красной фишкой. Согласные звуки бывают  твердые и мягкие. Твердые согласные звуки мы обозначаем синей фишкой.  Мягкие согласные звуки – зеленой фишкой. Звук слове может находиться в  начале слова, в середине слова, в конце слова.  Работа со словами  Педагог: – Алдаркосе (кукла) прислал нам конверт. Посмотрим, что в нем.  Это карты-схемы. На них изображены предметы.  Дидактическое упражнение «Определи место звука в слове»  (вывешивает карты-схемы)  Педагог: – Назовите, что вы видите на картинках. Давайте определим, где  в словах находится звук «-о-». Приготовьте ладошки. «Читаем» слово с лева на  право и задерживаем ладошки в том положении, где слышим заданный звук в  слове. Определим место звука «-о-» в словах: окунь, слон, ведро.  Полилингвальный компонент: дыбыс – звук – sound, сөз – слово – word,  піл – слон – elephant, балық – рыба – a fish, шелек – ведро – bucket.  Работа в тетради  Педагог совместно с детьми обсуждают выполнение задания.  Физминутка (на казахском языке): Оңға, оңға түзу тұр.  Солға, солға түзу тұр.  Кене, қанат жазайык,  Қарлығашка ұқсайық,  Ұшып-ұшып алайык.  64  Выполняют по сигналу воспитателя.  Знакомство с ударением  Педагог: – Сегодня, мы будем правильно произносить слова, выделяя в них  ударный слог. Послушайте стихотворение (педагог читает неправильно ударные  слоги).  Идет бычок качается,  Вздыхая на ходу.  Ой, досточка качается,  Сейчас я упаду.  – Узнали вы стихотворение?  – Почему было трудно узнать слова?  – Что нарушает их смысл?  – Правильно, я говорила слова неправильно. Слоги в словах произносятся  не одинаково, с различной силой голоса: одни громче и протяжнее, а другие  немного тише и короче. Запомните правило: слог, который мы произносим  протяжнее и громче называется ударным. Ударение обозначают наклонной  черточкой, она ставится сверху над ударным слогом. Ударение в слове бывает  только одно. Ударение всегда падает на гласный звук.  Работа в тетради  Педагог совместно с детьми обсуждают выполнение задания.  Работа в тетради (графическая работа)  Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.  Перед выполнением графической работы педагог показывает движения  руки в воздухе.  Пальчиковая гимнастика «Веселые пальчики»  Большой палец – танцевал,  Указательный – скакал,  Средний палец – приседал,  Безымянный – все кружился,  А мизинчик – веселился.  3. Рефлексия  Педагог подводит итог, поощряет детей.  – Если занятие было интересно, похлопайте в ладоши. Если неинтересно –  поднимите руки вверх.  – Что такое ударение в слове?  – Что узнали про ударение?  – На какой звук всегда падает ударение?  – Где может стоять ударный слог в слове?  – Как будем отмечать ударный слог в схеме слова?  **2 Ос.математики**  **Тема:** На – над – под, впереди – сзади, справа – слева.  **Цель:** формировать знания об ориентировке в пространстве, на листе бумаги.  **1.** **Организационный этап.**  **Игровая ситуация.** Тимур и Алия принесли с собой картинку. Просят детей помочь определить расположение предметов на картинке.  – Какие предметы стоят слева, какие – справа?  Проявляют желание помочь.  **2.** **Основная часть.**  Работа с картинкой.  Педагог просит найти изображение какого-то предмета и определить:  – что изображено справа от него, – что нарисовано под ним, – что находится вверху справа от заданного предмета и т.п.  Внимательно слушают, называют расположение предметов.  Можно изменить задание: педагог просит назвать или показать предмет, который находится:  – в правом верхнем углу, – вдоль нижней стороны листа, – в центре листа, и т.п.  **Работа в малых группах.**  **Дидактическая игра «Найди картинку».**  **Работа с карточками.**  Педагог предлагает показать (закрыть фишкой) картинку, которая расположена, например, в правом верхнем углу.    Дети рассматривают карточки. Выполняют действия по указанию педагога.  **Работа в рабочей тетради.**  Предлагает выполнить **задание №1.**  – На какой полке сидит обезьянка? *(на правой верхней)*  – Какие предметы находятся рядом с ней? *(на этой полке больше нет предметов)*  – Какие игрушки находятся над книгами? Какие – под книгами?  – Попробуйте придумать вопросы со словами: вверху, внизу, справа, слева и задать другу.  Педагог просит детей ответить на вопросы друга.  **Физминутка.**  Мы ладонь к глазам приставим, Ноги крепкие расставим. Поворачиваясь вправо, Оглядимся величаво. И налево надо тоже Поглядеть из-под ладошек. И – направо! И еще Через левое плечо!  Педагог организует **дидактическую игру** **«Загадай картинку».**  Предлагает загадку начать со слов: я загадал картинку, она находится в нижнем левом углу листа.    Дети рассматривают карточки, загадывают предметы, описывают расположение.  **Работа в рабочей тетради.**  **Задание №2.**  – Назовите, сколько точек в квадратах. Посчитайте, сколько всего. Решите примеры. Нарисуйте точки.  Дети обсуждают выполнение задания, считают точки, решают примеры.  **Задание №3.**  – Нарисуйте бусинку по заданию: в шкатулке, под шкатулкой, над шкатулкой, слева, справа от шкатулки.  Дети выполняют задание индивидуально. Педагог проверяет правильность.  **Работа в математических прописях.**  Педагог предлагает выполнить графический диктант №3 на стр. 59.  Перед работой педагог обращает внимание детей, что «читают» диктант слева направо по строкам.  Обращает внимание на осанку детей. Проводит индивидуальную работу.  **3. Рефлексия.**  Педагог подводит итог, поощряет детей.  Просит рассказать, какое задание было трудным для выполнения.  Педагог просит дать самооценку своей работы на занятии. Если на занятии у тебя все получилось, раскрась зеленый кружок светофора. Если не все удалось выполнить, раскрась желтый кружок. Если на занятии было трудно и не все понятно, раскрась красный кружок. | 1. **Развитие речи**   Тема: «Заяц и снеговик»  Цель: формирование навыка составлять рассказ по серии картин.  1. Организационный этап  Педагог предлагает отгадать загадку.  Человечек не простой,  Появляется зимой,  63  А весною исчезает,  Потому что быстро тает. (Снеговик).  – Из чего делают снеговика? (из снега)  – Чтобы построить снеговика, какой должен быть снег? (липкий, мокрый,  покладистый, послушный)  – Из каких частей состоит снеговик? (из круглых комков)  – Чтобы слепить снеговика, что нужно сделать со снежными комками?  (соединить их между собой).  2. Основная часть  Педагог предлагает составить рассказ о снеговике.  Но прежде давайте вспомним. Что такое рассказ? (повествование какой – то  истории, сюжета).  – Из каких частей состоит рассказ? (начало, середина, конец)  Работа в рабочей тетради  Рассмотри картинки. Составь с другом рассказ «Заяц и снеговик». Определи  последовательность картинок. Напиши в кружочках цифры.  Рассматривание картинок. Подумайте, что случилось в начале, что потом, а  что в самом конце.  – С какой картинки начнется ваш рассказ?  Дети определяют и называют последовательность событий на картинках.  1. Кого вы видите на картинке?  – Откуда появился снеговик во дворе?  – Какой стоит снеговик?  – Откуда прискакал заяц?  – Что захотелось зайке? (достать морковку)  – Каким был заяц? (голодным)  – Как вы думаете, что сказал заяц? (Какая длинная, вкусная морковка)  – Что он сделал? (Подпрыгнул)  – Удалось ли зайке достать морковку? (Нет, потому что снеговик большой, а  заяц маленький)  2. – Что принес заяц? (Лестницу)  – Откуда он ее принес?  – Что он сделал? (Подставил к снеговику)  – Как заяц доставал морковку? (Заяц залез на лестницу и стал тянуться лапкой)  – Помогла ли лестница зайцу? (Нет, т. к. она была короткой)  3. – Что решил сделать заяц? (Решил подождать, когда растает снег)  – Какой зайка? (Умный, хитрый, догадливый)  – Как изменилась погода? (Выглянуло солнце)  4. – Как светит солнце? (Ярко)  – Что случилось со снеговиком? (Снеговик растаял, стал меньше ростом и нос  – морковка у него опустился.)  – Почему растаял снеговик?  – Во что превратился снеговик?  – Что от него осталось?  64  – Что сделал заяц?  – Какая была морковка?  Физминутка  Давай дружок, смелей дружок (Шагают на месте)  Кати по снегу свой снежок. (имитация лепки снеговика)  Он превратится в толстый ком (показывает руками)  И станет ком снеговиком. (шагают на месте)  Его улыбка так светла! (улыбаются)  Два глаза, шляпа, нос, метла! (показывают руками)  Но солнце припечёт слегка – (руки поднимают вверх)  Увы! – и нет снеговика. (руки в сторону, плечи поднимают)  Педагог предлагает послушать рассказ, который придумала она.  Однажды дети слепили снеговика во дворе. Он получился веселым, красивым,  высоким.  Дети ушли домой, а в это время из леса прибежал заяц. Он был очень  голодный. Заяц увидел морковку и сказал: «Какая длинная морковка». Заяц  подпрыгнул, но достать не смог – снеговик был высоким, а заяц маленьким.  Около дома заяц увидел лестницу, принес ее и подставил к снеговику. Он залез  на лестницу и стал лапкой тянуться за морковкой. Заяц и теперь не достал  морковку, т. к. лестница была короткой.  В это время на небе появилось солнце. Заяц был умный и догадливый. Он стал  ждать, когда снеговик растает. Солнце светило все ярче. Снеговик стал таять,  стал меньше ростом, руки и нос у него опустились и снеговик стал грустным.  Превратился в воду. Остались на земле только лесенка, ведро, веточки и  морковка. Заяц сел и стал грызть морковку. Она была сочной и вкусной.  Понравился вам рассказ? Какое настроение вызвал у вас рассказ?  Покажите мимикой.  – Педагог просит детей рассказать рассказ в парах от начала до конца. Кто –  то начнет, а кто – то продолжит, будьте внимательны.  Дети распределяются парами, рассказывают.  Полилингвальный компонент: аққала – снеговик – a snowman.  Игр.упр. Какой? Какое?  Цель: учить подбирать прилагательные.  Снег какой? (белый, рыхлый, липкий, скрипучий и т.д.)  Солнце какое? (яркое, лучистое, веселое и т.д.)  3. Рефлексия  Педагог подводит итог. Поощряет детей. Просит рассказать, что было  особенно интересно на занятии. Раздает детям смайлики. Если было интересно  – показать улыбающегося смайлика, неинтересно – грустного.  **2. ООМ**  **Тема: «Тайны гор и камней»**  **Цель: Познакомить детей со свойствами воды (прозрачная, без цвета и запаха, вкуса, растворяет некоторые вещества, бывает в – твердая, жидкая), со свойствами песка (сухой, сыпучий), свойствами камня – твёрдый, разного цвета, формы, размера, тонет в воде**  **Дети сегодня мы с вами отправляемся в путешествие в кладовые природы.**  **Слышится шум воды.**  **1 кладовая:**  **Встречает капелька**  **- Ты кто? Как тебя зовут?**  **Капитошка, дети хотят тебе рассказать, для чего нужна нам в группе вода и как мы ее используем.**  **Вывод:**  **- Правильно, молодцы ребята. Мы поливаем цветы, моем игрушки, стираем кукольное бельё, моем руки, наливаем в аквариум, няня моет посуду и пол, для питья.**  **- Ребята, а Капитошка хочет рассказать нам о свойствах воды и приглашает вас в свою лабораторию.**  **(Дети подходят к столам с разным оборудованием).**  **Опыт 1 – «Вода прозрачная»**  **Перед детьми стоят два стакана: один с водой, другой с молоком.**  **В оба стакана кладём ложечку. В каком из стаканов они видны, а в каком нет?**  **Вывод: вода прозрачная, а молоко нет.**  **Опыт 2 – « У воды нет вкуса»**  **Предложить детям попробовать воду – какая на вкус вода?**  **Вывод: вода не имеет вкуса.**  **Опыт 3 – «В воде могут растворятся некоторые вещества»**  **Насыпать в стакан сахар, соль попробовать на вкус.**  **Вывод: сахар, соль растворяются в воде, смешивание акварели.**  **Опыт 4. «Вода жидкая может течь, и принимает форму любого предмета»**  **Предложить детям перелить воду с одного стакана в другой, налить воду в шарик или резиновую перчатку.**  **Вывод: вода льется, потому что она жидкая,**  **ее называют жидкостью, она принимает форму любого предмета.**  **- Дети, в группе тепло, вода в группе жидкая, если её вынести на мороз, что с ней будет?**  **- Летом идет дождь, а зимой? (снег)**  **- Дети, снег это тоже вода.**  **Предложить детям с помощью свечи превратить снег в воду. Помогаю зажечь свечу, держу чашку со снегом над огнем.**  **Игра: «Перелей воду»**  **Для игры выходят трое детей: у одного ребёнка губка, у другого пипетка, у третьего ложка.**  **Предлагаю детям с помощью этих предметов перелить воду с одной чашки в другую.**  **Опыт 5 «С водой и яйцом»**  **Перед детьми два стакана с водой, два яйца, четыре ложки соли.**  **Опускаем яйцо в простую воду – оно тонет.**  **В другом стакане размешиваем соль – опускаем яйцо – оно плавает.**  **Вывод: в солёной воде предметы не тонут.**  **Игра: «Звенящая вода»**  **На подносе стоят бокалы с разным количеством воды – ребёнок ударяет палочкой по бокалам, слышится звон.**  **Ребёнок может экспериментировать, отливая или доливая воду.**  **Вывод: количество воды влияет на звон.**  **- Вот сколько интересного Капитошка рассказал о воде. А мы для него приготовили стихотворение о воде.**  **Стихотворение.**  **Вы слыхали о воде?**  **Говорят, она везде.**  **В луже, в море, в океане,**  **И в водопроводном кране.**  **Без неё нам не умыться,**  **Не наесться, не напиться,**  **Смею вам я доложить**  **Без воды нам не прожить!**  **Вы её в пруду найдёте**  **И в сыром лесном болоте.**  **Путешествует всегда**  **Наша спутница – вода!**  **- Спасибо, Капитошка, мы отправляемся дальше.**  **Кладовая песчинки.**  **- Кто живёт здесь, мы узнаем, отгадав загадку.**  **Он и жёлтый и сыпучий**  **Во дворе насыпан кучей**  **Если хочешь, можешь брать**  **И лепить, и нагружать. (песок)**  **- Правильно, нас встречает Песчинка.**  **- Дети, а где у нас есть песок в детском саду?**  **- Для чего нам нужен?**  **Песчинка тоже хочет рассказать нам о свойствах песка.**  **Опыт 1 «Песок сыпучий»**  **Посыпать песок с одной тарелочки в другую.**  **Вывод: песок можно сыпать и рисовать на нем.**  **Опыт 2 «Песок может двигаться»**  **В банке песок, ребёнок дует на него через трубочку. Песок двигается, так в пустыне образуются барханы- горы песка.**  **Когда дует сильный ветер, он переносит песок с одного места на другое.**  **Вывод: года мы играем в песочнице, мы должны соблюдать правила. При игре не поднимать песок высоко.**  **Опыт 3 «Свойства мокрого песка»**  **Предлагаю детям слепить поделки из песка.**  **Вывод: мокрый песок может принимать любую форму.**  **Опыт 4 «Песок пропускает через себя воду»**  **Взять сито с песком и налить воды. Вода без препятствий проходит через песок.**  **Благодарим песчинку и отправляемся дальше.**  **Каменная кладовая.**  **Предложить детям взять камень, обследовать его.**  **Какой он на ощупь, вес, формы, цвета?**  **Игра: «Тонет, не тонет»**  **Предложить опустить камень в воду.**  **Что случилось?**  **Вывод: камень имеет разную форму, размер и цвет, он твёрдый им можно забивать гвозди и колоть орехи. Он тонет в оде.**  **Камни бывают драгоценные и простые.**  **Из простых камней делают поделки, картины – мозаики, используют в строительстве дорог. А из драгоценных камней изготавливают украшения.**  **Игра: «Узнай на ощупь»**  **Три коробочки в них – песок, камень, вода.**  **На ощупь узнать какой предмет находится в коробочке, и рассказать о нём.**  **Наша земля богата. Она дарит нам воду без которой нет жизни на земле. Песок для ваших детских забав и многое другое.**  **Послушайте стихотворение о нашей земле.**  **Родная страна распахнула просторы,**  **Широкие реки, высокие горы.**  **Хребты громоздятся,**  **Стремясь в высоту.**  **Под ними луга и долины в цвету.**  **А дальше равнина, равнина без края**  **Бегут по ним реки, шумя и сверкая.**  **Мчатся по ветру, клубясь облака,**  **Как дорога и мила нам земля.**  **- Кого в гостях мы были?**  **- Что интересного узнали?**  **- Чья кладовая понравилась больше и почему?**  **Оцените занятие с помощью кружков: если занятие понравилось, покажите красный кружок, если не понравилось, покажите синий круг.** | **1. казахский яз (по плану специалиста)**  Тақырыбы: Ұлттық ыдыстар  Мақсаты: ұлттық ыдыстармен таныстыру  ҰОҚ барысы: 1. Ұйымдастыру кезеңі – Қайырлы таң, балалар! Шаттық шеңбері: Мынау сұлу әлемде, Адам өмір сүреді. Үлкенге де, кішіге, Күн сәулесін төгеді. – Күнге қол бұлғайық! Ол бізді жылы шуағымен жылытады, біз тезірек өсуімізге көмектеседі. – Қазір қай ай? – Бүгін аптаның қай күні? Дидактикалық ойын:«Не артық?» Өткен тақырыпты қайталау, қима суреттер көрсетеді. – Бауырсақ, ет, наурызкөже, кесе. Не артық? – Кесе артық. Неге? – Бауырсақ, ет, наурызкөже – тағам. Кесе – ыдыс. 2. Негізгі кезең Ойын: «Сиқырлы қоржын». ( ішінде кесе, қасық, тәрелке) Балалар таныс заттарды атайды, сұрақтарға жауап береді. Қандай кесе? Неше кесе? Түсі қандай? Қандай қасық? Қандай тәрелке? Қоржынның екінші жағынан ұлттық ыдыстарды алып, жаңа сөздермен таныстыру, ұлттық ыдыстар туралы қысқаша мағлұмат беру. – Мынау – торсық. – Мынау не? (Жеке-жеке «торсық» сөзін дұрыс айтып жаттығып, естеріне сақтайды). – Торсық теріден жасалады. – Мынау – шара. – Мынау не? (Шара сөзін буындап, хормен айтып жаттығады. – Шара ағаштан жасалады. – Мынау – тостаған. – Мынау қандай тостаған? (Үлкен, кішкентай). – Тостағанмен қымыз, айран ішеді. – Тостаған ағаштан жасалған. – Мыналар нелер? Ыдыстар. – Тостаған, торсық сөздерінде бірінші дыбыс қандай? «Т» дыбысынан басталатын сөздер айтыңдаршы. – «Ыдыс» сөзінде бірінші дыбыс қандай? «Ы» дыбысына мультимедия көрсету. Балалар сөздерді және сөйлемдерді тыңдап, қайталайды. Сергіту сәті: Ән: «Дастарқан». Ей, халайық, халайық, Бар өнерге салайық. Ас ұсынып, бас тартқан, Жаюлы тұр дастарқан  **2. Основы грамоты**  Тема: Путешествие в зимний парк  Цель – формирование целостной картины мира через развитие  умения вырабатывать простейшее причинно-следственные связи,  обобщение представления детей о зимующих птицах и их  особенностях  Воспитатель: Ребята, сегодня я хочу загадать вам одну загадку:  Скоро-скоро я примчу  На метелях прилечу,  Запляшу и закружу,  Землю снегом снегом наряжу,  И деревья, и дома,  Напишу везде – (зима)  Дети: - Зима!  Воспитатель: Угадали, молодцы! Но я подскажу вам еще раз  Кто поляны белит белым?  И на стенах пишет мелом!  Шьёт пуховые перины,  Разукрасил все витрины!  Дети: - Зима!  Воспитатель: Молодцы, ребята, вы все догадались, что это зима. Зима очень  красивое, сказочное время года. Она превращает всё вокруг в сказку! Всё  становится, белым, волшебным. И чтобы полюбоваться этой красотой я  предлагаю вам отправиться в парк!  Мы пошли, пошли, пошли  Все сугробы обошли,  По дорожкам побежали,  Вот и в парк мы все попали!  Как красиво в парке! Только очень тихо. Никого не видно, не слышно. Как  думаете почему?  Дети: ---------------------  Воспитатель: Ребята, а вы заметили, что мы взяли с собой коробочку и вот  такой домик. На что он похож? Кто догадается?  Дети – Кормушка!  Воспитатель: Правильно, это кормушка. Для кого эта кормушка? Да, для  птичек. Каких птичек вы знаете?  Дети: ----------------------------  Воспитатель: А я сейчас хочу загадать вам загадки. Слушайте внимательно.  Чик-чирик,  К зёрнышкам прыг!  Клюй, не робей!  Кто это?  Дети – Воробей!  Воспитатель: Правильно, воробушек. А вот и еще одна загадка  В синей шапочке и жёлтой кофточке  Спиною зеленовата,  Животиком желтовата,  Чёрненькая шапочка  И полоска шарфика.  Дети: Синичка!  Воспитатель: Правильно, это синичка, молодцы!  И еще одну загадку послушайте  Выпал снег, а эта птичка  Снега вовсе не боится!  Эту птичку мы зовем  Красногрудым….  Дети: Снегирём!  Воспитатель: Ребята, вы отгадали все мои загадки. А теперь посмотрите  внимательно на картинки. Где птички, про которых вы отгадывали загадки?  А какой формы у них туловище? А голова?  Дети: Овальной, круглой.  Воспитатель: Ребята, а скажите, чем все птички похожи друг на друга? Я вам  подскажу – что помогает птицам летать?  Дети: Крылья!  Воспитатель: Правильно! А какие еще части тела есть у птиц?  Дети: Голова, хвост, лапки, туловище.  Воспитатель: Совершенно верно, молодцы! Что-то стало совсем холодно,  давайте мы с вами погреемся и поиграем! Повторяйте за мной движения и  слова:  Я мороза не боюсь,  Я мороза не боюсь (шагаем на месте)  С ним я крепко подружусь,  С ним я крепко подружусь (хлопки в ладоши)  Подойдет ко мне мороз (шаг вперёд)  Тронет руку, тронет нос (дотрагиваемся до руки, до носа)  Значит надо не зевать (хлопки в ладоши)  Прыгать, бегать и играть (прыжки на месте).  Молодцы, ребята, вот мы и согрелись! Вспомните теперь, про кого мы с вами  говорили?  Дети: Про птиц!  Воспитатель: А у какой же птички грудка жёлтая? А красная?  Дети: Усинички! У снегиря!  Воспитатель: Ребята, а как вы думаете, что птицы кушают зимой?  Дети: Корм!  Воспитатель: Мало корма зимой, насекомые спрятались и спят, плоды-ягоды  под снегом. Трудно птицам добывать корм, поэтому они прилетают поближе  к людям. И мы стараемся помочь птицам, покормить их. Корм мы кладём в  деревянный домик. А кто знает, как он называется?  Дети: Кормушка!  Воспитатель: Правильно, кормушка! Вот и пригодился наш подарок. Давайте  посмотрим, что можно положить в кормушку (открывает коробку, там лежат  семечки, крошки хлеба, зернышки, кусочек сала).  Ребята, положим в кормушку угощения (по очереди кладем в кормушку  угощения)  Какие вы молодцы! Подкормили птиц, помогли им. Чем же мы их кормили?  Дети: Крошками, зернышками, салом!  Воспитатель: Ребята, вспомните, у нас в детском саду очень много кормушек  и все дети кормят птиц зимой. Вот и пора нам возвращаться домой, в детский  сад.  Мы пошли, пошли, пошли  Все сугробы обошли!  По дорожке побежали,  В детский сад опять попали!  Как хорошо дома! Тепло, уютно. Где мы с вами были, ребята? Каких птиц мы  видели?  Дети: В парке! Синицу, снегиря, воробья!  Воспитатель: А как называется домик для птиц? Чем мы их кормили? У нас в  группе есть еще один такой домик. Его мы повесим на нашем участке.  А теперь, ребята, для вас еще одно очень важное задание. Подходите к  своему столу, садитесь.  Дети подходят к столам, садятся.  Воспитатель: Посмотрите, ребята, кто это к нам сегодня прилетел?  Дети: Птички!  Воспитатель: Правильно! И зовут этих птичек – снегири. Мы с вами видели  их, когда гуляли в зимнем парке. Но посмотрите внимательно, на наших  снегирей, ребята, на их грудку. Какого она цвета?  Дети: Белого!  Воспитатель: А какого цвета она должна быть у снегирей?  Дети: Красного!  Воспитатель: Как же помочь нашим снегирям? Давайте посмотрим, что  лежит у нас на столах.  Дети: Краска!  Воспитатель: Верно. Давайте поможем нашим снегирям. Для того, чтобы  раскрасить им грудку у нас с вами есть не только красная краска, но и самый  настоящий волшебный инструмент и называется он – тычок!  Сейчас я возьму свой волшебный тычок, окуну в красную краску и аккуратно  разкрашу грудку моего снегиря красной краской, вот так.  А теперь давайте и вы возьмете тычок в правую ручку, обмакнёте его в  красную краску и аккуратно раскрасите грудки своим снегирям. Держим  тычок правильно, раскрашиваем только белую грудку, черные пёрышки  вокруг не задеваем.  Выполняется работа, воспитатели помогают детям.  Воспитатель: Посмотрите, ребята, какие красивые у на получились снегири!  Чёрные, с красной грудкой. А теперь давайте мы наших снегирей еще и  угостим, ведь мы теперь знаем, что и куда нужно положить. Где мы угощаем  наших птичек зимой? Как называется этот домик?  Дети: Кормушка!  Воспитатель: Сейчас я посажу своего снегиря в кормушку, а вы аккуратно  берите своих снегирей и приносите сюда, к кормушке. | **1.Развитие речи**  Тема: «Заяц и снеговик»  Цель: формирование навыка составлять рассказ по серии картин.  1. Организационный этап  Педагог предлагает отгадать загадку.  Человечек не простой,  Появляется зимой,  Дети встают в круг, передают снежинку друг другу, называют слова:  мороз, снег, иней, лед, снегирь, Снегурочка, лыжи, санки, метель, вьюга...  2. Основная часть  «Путешествие в зимний лес»  Сейчас мы отправимся в путешествие, а куда – догадайтесь сами. Закройте  глаза.  Звучит музыка. Педагог выставляет картинку зимнего леса.  – Посмотрите, куда мы попали?  – Какое это время года?  – Какой красивый зимний лес! Все покрыто снегом, будто пушистым  ковром. Тихо – тихо в лесу.  Скажите, кто живет в этом лесу?  Отгадайте загадки:  1. Пышный хвост торчит с верхушки.  Что за странная зверушка?  66  Щелкает орехи мелко.  Ну, конечно это ... (Белка)  2. День и ночь по лесу рыщет,  День и ночь добычу ищет.  Ходит – бродит он молчком,  Уши серые торчком. (Волк)  3. По снегу бежит – петляет.  К лету шубку он меняет.  На снегу его не видно,  Волку и лисе обидно. (Заяц)  4. Кто в лесу огромней всех?  Кто богатый носит мех?  Кто в берлоге до весны  Днем и ночью смотрит сны? (Медведь)  (Выставляют картинки-после отгадки)  Словарная работа: петляет, рыщет  – Как назвать этих животных одним словом? Это дикие животные.  – Подумайте и скажите, всех ли диких животных можно увидеть зимой.  Почему?  Зимой медведя не встретишь в лесу. Медведь зимой спит в берлоге.  – Давайте подойдем поближе и рассмотрим их.  – Что общего есть у всех зверей?  – У всех животных есть голова, морда, лапы, хвост...  – Чем покрыто тело животных?  – Тело животных покрыто шерстью.  – Расскажите, пожалуйста, а какая лиса?  – Лиса рыжая, пушистая, хитрая...  – Волк какой?  – Заяц какой?  Работа в рабочей тетради.  Составь рассказ о диких животных по схеме.  Дети совместно с педагогом обсуждают значение символов в схеме.  Желающие дети (5–6) рассказывают рассказы. Педагог оценивает рассказы  детей.  Полилингвальный компонент: қасқыр – волк – a wolf, түлкі – лиса – a fox,  тиін – белка – a squirrel, қоян – заяц – a hare, аю – медведь – a bear  Физминутка «На водопой»  Как-то днем лесной тропой  Звери шли на водопой.  (Дети спокойно идут по кругу друг за другом)  За мамой лосихой топал лосенок (Идут, громко топая)  За мамой лисицей крался лисенок (Крадутся на носочках)  За мамой ежихой катился ежонок (Приседают, медленно двигаются  вперед)  67  За мамой медведицей шел медвежонок (Идут вперевалку)  За мамою белкой скакали бельчата (Скачут вприсядку)  За мамой зайчихой – косые зайчата (Скачут на выпрямленных ногах)  Волчица вела за собою волчат (Идут на четвереньках)  Все мамы и дети напиться хотят. (Лицом в круг, делают  движения языком – «лакают»)  У всех животных есть свои детеныши.  Педагог показывает силуэты или картинки с дикими животными.  Игр.упр. У кого кто?  У лисы – лисенок.  У зайца – зайчонок.  У медведя – медвежонок.  У волка – волчонок.  У белки – бельчонок.  У ежа – ежонок.  Работа в рабочей тетради  Где чей детеныш? Приклей наклейки.  Дети выполняют задание. Педагог проводит индивидуальную работу.  3. Рефлексия  Педагог подводит итог, поощряет детей.  Просит рассказать, какие задания детям были интересны. Что запомнилось?  – Как люди должны вести себя в лесу?   1. **ООМ**   **Тема: «Тайны гор и камней»**  **Цель: Познакомить детей со свойствами воды (прозрачная, без цвета и запаха, вкуса, растворяет некоторые вещества, бывает в – твердая, жидкая), со свойствами песка (сухой, сыпучий), свойствами камня – твёрдый, разного цвета, формы, размера, тонет в воде)**  Дети сегодня мы с вами отправляемся в путешествие в кладовые природы.  Слышится шум воды.  **1 кладовая**:  Встречает капелька  - Ты кто? Как тебя зовут?  Капитошка, дети хотят тебе рассказать, для чего нужна нам в группе вода и как мы ее используем.  **Вывод:**  - Правильно, молодцы ребята. Мы поливаем цветы, моем игрушки, стираем кукольное бельё, моем руки, наливаем в аквариум, няня моет посуду и пол, для питья.  - Ребята, а Капитошка хочет рассказать нам о свойствах воды и приглашает вас в свою лабораторию.  (Дети подходят к столам с разным оборудованием).  **Опыт 1 – «Вода прозрачная»**  Перед детьми стоят два стакана: один с водой, другой с молоком.  В оба стакана кладём ложечку. В каком из стаканов они видны, а в каком нет?  **Вывод:** вода прозрачная, а молоко нет.  **Опыт 2 – « У воды нет вкуса»**  Предложить детям попробовать воду – какая на вкус вода?  **Вывод**: вода не имеет вкуса.  **Опыт 3 – «В воде могут растворятся** некоторые вещества»  Насыпать в стакан сахар, соль попробовать на вкус.  Вывод: сахар, соль растворяются в воде, смешивание акварели.  **Опыт 4. «Вода жидкая может течь, и принимает форму любого предмета»**  Предложить детям перелить воду с одного стакана в другой, налить воду в шарик или резиновую перчатку.  **Вывод:** вода льется, потому что она жидкая,  ее называют жидкостью, она принимает форму любого предмета.  - Дети, в группе тепло, вода в группе жидкая, если её вынести на мороз, что с ней будет?  - Летом идет дождь, а зимой? (снег)  - Дети, снег это тоже вода.  Предложить детям с помощью свечи превратить снег в воду. Помогаю зажечь свечу, держу чашку со снегом над огнем.  **Игра: «Перелей воду»**  Для игры выходят трое детей: у одного ребёнка губка, у другого пипетка, у третьего ложка.  Предлагаю детям с помощью этих предметов перелить воду с одной чашки в другую.  **Опыт 5 «С водой и яйцом»**  Перед детьми два стакана с водой, два яйца, четыре ложки соли.  Опускаем яйцо в простую воду – оно тонет.  В другом стакане размешиваем соль – опускаем яйцо – оно плавает.  **Вывод:** в солёной воде предметы не тонут.  **Игра: «Звенящая вода»**  На подносе стоят бокалы с разным количеством воды – ребёнок ударяет палочкой по бокалам, слышится звон.  Ребёнок может экспериментировать, отливая или доливая воду.  Вывод: количество воды влияет на звон.  - Вот сколько интересного Капитошка рассказал о воде. А мы для него приготовили стихотворение о воде.  **Стихотворение.**  Вы слыхали о воде?  Говорят, она везде.  В луже, в море, в океане,  И в водопроводном кране.  Без неё нам не умыться,  Не наесться, не напиться,  Смею вам я доложить  Без воды нам не прожить!  Вы её в пруду найдёте  И в сыром лесном болоте.  Путешествует всегда  Наша спутница – вода!  - Спасибо, Капитошка, мы отправляемся дальше.  **Кладовая песчинки.**  - Кто живёт здесь, мы узнаем, отгадав загадку.  Он и жёлтый и сыпучий  Во дворе насыпан кучей  Если хочешь, можешь брать  И лепить, и нагружать. (песок)  - Правильно, нас встречает Песчинка.  - Дети, а где у нас есть песок в детском саду?  - Для чего нам нужен?  Песчинка тоже хочет рассказать нам о свойствах песка.  **Опыт 1 «Песок сыпучий»**  Посыпать песок с одной тарелочки в другую.  **Вывод:** песок можно сыпать и рисовать на нем.  **Опыт 2 «Песок может двигаться»**  В банке песок, ребёнок дует на него через трубочку. Песок двигается, так в пустыне образуются барханы- горы песка.  Когда дует сильный ветер, он переносит песок с одного места на другое.  **Вывод:** года мы играем в песочнице, мы должны соблюдать правила. При игре не поднимать песок высоко.  **Опыт 3 «Свойства мокрого песка»**  Предлагаю детям слепить поделки из песка.  **Вывод:** мокрый песок может принимать любую форму.  **Опыт 4 «Песок пропускает через себя воду»**  Взять сито с песком и налить воды. Вода без препятствий проходит через песок.  Благодарим песчинку и отправляемся дальше.  **Каменная кладовая.**  Предложить детям взять камень, обследовать его.  Какой он на ощупь, вес, формы, цвета?  **Игра: «Тонет, не тонет»**  Предложить опустить камень в воду.  Что случилось?  **Вывод:** камень имеет разную форму, размер и цвет, он твёрдый им можно забивать гвозди и колоть орехи. Он тонет в оде.  Камни бывают драгоценные и простые.  Из простых камней делают поделки, картины – мозаики, используют в строительстве дорог. А из драгоценных камней изготавливают украшения.  **Игра: «Узнай на ощупь»**  Три коробочки в них – песок, камень, вода.  На ощупь узнать какой предмет находится в коробочке, и рассказать о нём.  Наша земля богата. Она дарит нам воду без которой нет жизни на земле. Песок для ваших детских забав и многое другое.  **Послушайте стихотворение о нашей земле.**  Родная страна распахнула просторы,  Широкие реки, высокие горы.  Хребты громоздятся,  Стремясь в высоту.  Под ними луга и долины в цвету.  А дальше равнина, равнина без края  Бегут по ним реки, шумя и сверкая.  Мчатся по ветру, клубясь облака,  Как дорога и мила нам земля.  - Кого в гостях мы были?  - Что интересного узнали?  - Чья кладовая понравилась больше и почему?  Оцените занятие с помощью кружков: если занятие понравилось, покажите красный кружок, если не понравилось, покажите синий круг. | **1.Основы грамоты**  тема: Буква В  Цель: Познакомить с буквой **В**.  **1**. Загадка:  Кто зимой холодной  Ходит злой, голодный? (волк)  **2**. В слове *волк* какой первый звук? (***в***)  **3**. Это звук гласный или согласный? Как мы можем это проверить? (Произносим звук легко или сложно? Есть ли препятствия? - да, струя воздуъа стукнулась и ушла. Можем ли мы петь этот звук? - нет.). Значит, звук ***в*** - согласный.  **4**. Как произносится звук ***в***?  (Верхние зубы прикасаются к нижней губе).  **5**. Звук ***в*** может быть твердым и мягким.  [в] произносим сердито,  [в'] произносим ласково.  **6**. Работа с карточками. Определи место звука в слове:  вода, ванна, вата, вилка, корова, голова, животное, лавочка.  **7**. Игра "Доскажи словечко".  Без разгона ввысь взлетает,  Стрекозу напоминает,  Отправляется в полет  Наш российский... (вертолет).  \*\*\*  Чтобы лился дождик с неба,  Чтобы росли колосья хлеба,  чтобы плыли корабли,  Чтоб варили кисели,  Жить нельзя нам без... (воды).  \*\*\*  Я весь день ловлю жучков,  Уплетаю червячков,  В теплый край не улетаю,  Здесь, под крышей, обитаю.  Чик-чирик! не робей!  Я - бывалый... (воробей)  \*\*\*  Окраской - сероватая,  Повадкой - вороватая,  крикунья хрипловатая,  Известная персона,  Зовут ее... (ворона).  **8**. Деление слова на слоги (хлопаем в ладоши)  ворона, воробей, вода, вертолет, дерево, вата, корова, голова, велосипед.  **9**. Пальчиковая гимнастика "Где обедал, воробей?"  **10**. Динамическая пауза. Попрыгали, как воробьи.  **11**. На доске выставляется картинка - воробей.  Словесные игры.  **"Чей? Чья? Чьи?"**  Клюв чей? - воробьиный.  Голова чья? - воробьиная.  Ноги чьи? - воробьиные.  Хвост чей? - воробьиный.  Перышко чье? - воробьиное.  **"Мама, папа, детки"**  Мама - воробьиха,  детка - воробушек,  детки (много) - воробушки.  **"Назови ласково"**  Воробей - воробушек, воробьишка.  **II. Буква В**.  Мы говорили о звуках **в, в'**. А сейчас мы познакомимся с буквой **В**. Чем отличается звук от буквы? (буквы мы пишем. видим, а звук - слышим, можем произнести).  **1**. Из каких частей состоит буква В? - палочка, два полукруга. В какую сторону смотрят полукруги?  **2**. Чтение слова **вата**.  **3**. Выкладываем букву из горошин.  **4**. Пишем букву **В** в тетради.  **III.** Рефлексия.  О какой букве и о каких звуках мы сегодня говорили?  **2 Ос.математики**  **Тема:** Ориентировка в пространстве и на листе бумаги.  **Цель:** формировать умение устанавливать пространственные отношения.  **1.** **Организационный этап.**  В начале занятия педагог знакомит детей с рабочей тетрадью, с которой им предстоит работать на занятиях.  Педагог знакомит детей с игровыми персонажами Алией и Тимуром. Обращает внимание на то, что эти персонажи-ровесники детей, они будут сопровождать ребят на занятиях.  **Работа с демонстрационным материалом – таблица 24.**  В демонстрационном материале в таблице 24 изображены Алия и Тимур.  Педагог вывешивает демонстрационный материал на доску.  Алия и Тимур предлагают детям поиграть.  **Дидактическая игра «Куда пойдешь, что найдешь».**  ***Цель игры:*** упражнять детей в различении и обозначении словами основных пространственных направлений вперед-назад, направо и налево, в использовании различных пространственных терминов для обозначения местоположения предмета  в пространстве (в, над, на, за, под и пр.).  ***Ход игры*.** Педагог прячет игрушки в разных местах комнаты. Например: справа от предполагаемого местоположения по ходу игры – мишку; слева за шкафом – куклу; впереди перед ковром – мяч; сзади – машинку.  Перед началом игры педагог сообщает детям, что они будут искать спрятанные в комнате игрушки. Приглашает одного из детей, говорит ему:  Направо пойдешь – мишку найдешь. Налево пойдешь – куклу найдешь. Вперед пойдешь – мяч найдешь, Назад пойдешь – машинку найдешь.  – Куда же ты хочешь пойти?  Ребенок называет направление и идет искать спрятанную игрушку.  Игра повторяется 2-3 раза.  **2**. **Основная часть.**  **Работа в группах.**  Для деления детей на группы педагог предлагает считалку.  На каждую группу раздает карточку с изображением предметов (аналогичные таблице).  **Игровое упражнение** **«Помоги найти игрушку».**  Педагог называет расположение предмета на карточке, например, сверху справа, а дети называют, что изображено в этом секторе. Затем наоборот, называет предмет, а дети указывают его расположение.    **Работа в рабочей тетради.**  Педагог предлагает выполнить **задание №1**, в котором нужно наклеить мотоцикл на середину картинки.  – Расскажите, какие предметы находятся рядом с мотоциклом: справа, слева, вверху, внизу.  **Задание №2.** Определить расположение собаки относительно будки. Детям предлагается нарисовать мяч собаке, которая сидит перед будкой. Можно предусмотреть разные варианты выполнения задания.  Дети выполняют задания, обсуждают. Педагог просит детей использовать в речи термины: слева, справа, внизу, вверху, за, перед.  **Физминутка.**  Аист, аист длинноногий,  Покажи домой дорогу.  (Аист отвечает.)  Топай правою ногою,  Топай левою ногою,  Снова – правою ногою,  Снова – левою ногою.  После – правою ногою,  После – левою ногою.  И тогда придешь домой.  Далее педагог предлагает рассмотреть **задание №3.**  Нужно раскрасить зонтики согласно стрелкам таким же цветом, как карандаш.  Педагог совместно с детьми обсуждают выполнение задания, определяют направления стрелок: направо, вверх, налево, вниз, посередине.  Для отработки понятий «верх – низ» педагог предлагает выполнить **задание №4**. Перед выполнением можно провести практичекую работу. Из бумаги вырезать, например, листочки и цветы и предложить наложить их друг на друга. Обсудить, что будет видно сверху. Затем в рабочей тетради дети должны раскрасить изображения по заданию.  **Дидактическая игра «Отгадай, что где находится».**  Педагог раскладывает на полу игрушки по углам и сторонам воображаемого квадрата и в середине его. Ведущий ребенок берет в руки любую игрушку из квадрата и предлагает другим назвать, какой предмет расположен сзади, перед, справа и т.д.  **Работа в математических прописях.**  Педагог обращает внимание на правильность посадки за столом, положение руки, наклон тетради и то, как дети держат карандаш.  Педагог выбирает задания в прописях по своему усмотрению. На данном занятии можно предложить выполнить задание №1 на стр.5. Педагог предлагает детям правильно взять карандаш и провести линию. Обращает внимание, что проводя линию, дети не должны выходить за границы дороги. Перед началом работы дети «прописывают» в воздухе волнистые линии справа налево.  Педагог проводит индивидуальную работу.  **3. Рефлексия.**  Педагог подводит итог. Поощряет детей.  Просит рассказать, что было интересно на занятии.  Объясняет, на каждом занятии вы можете оценить свою работу. В рабочей тетради рассмотрите светофор. Если на занятии у тебя все получилось, раскрась зеленый кружок светофора. Если не все удалось выполнить, раскрась желтый кружок. Если на занятии было трудно и не все понятно, раскрась красный кружок. |
| 10:00-10.10 | Завтрак | | | | | |
| 3 урок 10.10-10.35  4 урок 10.45-11:10 | ОД по расписанию  организации образования | 3.**Художественная литература**  **Тема: стихотворения А. Дуйсенбиева «Зимняя забота».**  **Цель: формировать у детей умение читать выразительно стихотворение**  **1. Организационный момент**  **Педагог приглашает детей рассмотреть полученные от Почтового Сокола конверты.**  **Вспоминают о том, кто пишет стихотворения. Вместе с детьми вспоминает об особеннос-**  **тях стихотворного жанра. Зачитывает содержимое конверта и объявляет название нового**  **произведения детского поэта А. Дуйсенбиева «Зимняя забота».**  **2. Основная часть**  **Педагог читает произведение и проводит беседу по содержанию (хрестоматия, с. 108).**  **Вопросы.**  **– Как называется стихотворение?**  **– Кто является автором стихотворения?**  **– Какое время года описывает поэт в своем стихотворении?**  **– Какими словами автор описывает состояние кур в холодное время года?**  **– Какое решение принял автор стихотворения, чтобы помочь своим курам?**  **– А как бы поступили вы, если бы мерзли ваши домашние животные?**  **– Как заботятся люди о других домашних животных зимой?**  **Далее педагог сообщает детям, что будут заучивать стихотворение наизусть. Дает**  **детям установку на повторное внимательное прослушивание текста стихотворения.**  **Предлагает детям для быстрого запоминания стихотворения интересный способ – с по-**  **мощью схем-рисунков. Рассматривают и подробно расшифровывают все знаки схемы-**  **рисунка по тексту. Педагог напоминает детям о выразительности речи, об интонациях**  **голоса, паузах при чтении стихотвторения наизусть. После нескольких раз повтора (2–**  **3) можно попросить детей по желанию прочитать стихотворение наизусть. При этом**  **следует учить детей обращать внимание на выразительность стихотворного текста.**  **Физминутка «На разминку»**  **На разминку становись!**  **Вправо-влево покрутись**  **Повороты посчитай –**  **Раз-два-три, не отставай,**  **(Вращение туловищем вправо и влево.)**  **39**  **Начинаем приседать –**  **Раз-два-три-четыре-пять.**  **Тот, кто делает зарядку,**  **Может нам сплясать вприсядку. (Приседания.)**  **А теперь поднимем ручки**  **И опустим их рывком.**  **А теперь ходьба на месте,**  **Левой-правой, стой: раз-два. (Ходьба на месте.)**  **Мы на коврик сядем вместе,**  **Вновь возьмемся за дела.**  **Далее педагог помогает детям вспомнить знакомые слова из текста стихотворения**  **на казахском и английском языках: тауықтар – куры – chickens; жүреді – ходят – walk;**  **етіктер – сапоги – knee-boots; апта – неделя – week**  **Педагог предлагает прочитать письмо во втором конверте. Сообщает детям, что**  **Прекрасная Айсулу прислала интересную считалку. Педагог напоминает детям об особен-**  **ностях жанра – считалки. Зачитывает:**  **Вали-вали,**  **Кошки танцевали,**  **Тили-тили,**  **Коты пепси пили.**  **Пали-пали,**  **Котята засыпали.**  **Ой-ой-ой,**  **Выходи, дружочек мой!**  **Педагог организует работу в азбуке-тетради.**  **Рассмотри иллюстрацию к стихотворению «Зимняя забота» и расскажи, что ты**  **видишь.**  **– Повтори стихотворение «Зимняя забота» с помощью схемы.**  **3. Рефлексия**  **Педагог сообщает, что пора завершить работу, благодарит детей за работу. Напоминает**  **детям, что необходимо поблагодарить Прекрасную Айсулу и Почтового Сокола за инте-**  **ресные произведения. Благодарят Прекрасную Айсулу, делятся своими впечатлениями.**  **4.физкультура по плану специалиста**   | **Тема: Имена, овеянные славой.**  **Цель: выполнение эстафет на основе этнопедагогики, обогащение знаний о батырах.**  **Задачи: продолжать упражнять в метании предметов в вертикальную цель (расстояние 4 м). Упражнять в прыжках на двух ногах через палки, положенные в ряд. Закреплять навыки ползания, развивать координацию движений рук и ног. Совершенствовать умение владеть своим телом, выполнять перекаты живота на спину с продвижением вперед с**  **мячом в руках. Развивать ловкость, силу, выносливость. Воспитывать патриотизм, активную гражданскую позицию, стремление прийти на помощь более слабым, умение подчинять свои интересы интересам команды.** Ожидаемый результат: ***Воспроизводят:* дыхательную гимнастику, метание мячей в вертикальную цель, перекаты туловища с мячом в руках.**  ***Понимают:* термин «батыр», роль в истории Казахстана, исходные положения – сед, упор присев, упор лежа, стойка на правом (левом) колене, лежа на животе, спине, попасть в центр мишени, прыгать в середину между палками, стремиться к победе команды.**  ***Применяют:* умение сохранять дистанцию при ходьбе и беге, навыки построения и перестрония, ползания, прыжка через палки, толерантного поведения.**  **Материалы и оборудование: слайды по теме «Батыры», штандарты – 3 шт., мячи**  **диаметром 10 см по количеству детей, мишени вертикальные – 3 шт., палки длиной 70см**  **–24 ( 3\*8).**  **Билингвальный компонент: отыру – сесть, тұру – встать, иілу – наклониться, көтеру – поднять, допты лақтыру, бір-біріне – бросание мяча друг другу.**   ХОД ОУД **1.** **Организационный момент.**  **Беседа о батырах.**  **– Кого называют батыром?**  **– О ком из батыров Джамбул писал: «Быстрый как олень, зоркий как сокол, сильный как арыстан?»**  ***Утеген-батыр.***  **– Кто из батыров был первым на пиру и на охоте?**  ***Кабанбай-батыр***  **– Что завещали батыры своим детям?**  ***Защищать свою землю и слабых. Всегда побеждает добро и справедливость.*** 2. Основная часть. **I.** **Построение в колонну по одному, ходьба в колонне по одному, по два; бег в колонне по одному, по два.** Динамическая разминка. **Чередование ходьбы и бега с выполнением упражнений спортивного характера; принимать различные и.п. – « сед, ноги скрестно», сед, упор присев, упор лежа, стойка на правом (левом) колене, лежа на животе, спине.**  **II.** **Восстановление дыхания Построение в 3 колонны.** Выполнение основных движений в виде соревнований. **Напоминает правила – выполнять задания в команде только по сигналу, передавать эстафету и соблюдать правила проведения эстафет.**  **Перекаты живота на спину с продвижением вперед с мячом в руках.**  **Выполняют перекаты туловища до куба, назад в команду возвращаются бегом, передают мяч следующему игроку (2 раза).** Поточное подлезание под ногами игроков всей команды (2 раза). **Первый игрок команды делает шаг вперед и принимает и.п. ноги на ширине плеч, руки на поясе. Второй игрок пролезает под ногами первого и принимает и.п. Третий игрок пролезает под ногами уже двух игроков, становится первым и принимает и.п. Последний игрок становится на месте первого. Затем задание повторяется в обратном порядке.** «Таяқ-тастау». **Метание мяча в вертикальную цель (2 раза).**  **Указание – выполнять замах круговым маховым движением руки, активным выносом над плечом вперед-вверх.**  **Воспитанники метают мяч в вертикальную цель одной рукой по одному с каждой команды. Посылают мяч вперед-вверх сильным броском, стараются попасть в центр мишени. Выполняют бросок сначала правой, затем левой рукой.** Дыхательная гимнастика. **1. И.п.: сед, ноги врозь. Спина прямая. Поднимать руки вверх над головой с вдохом и опускать вниз, на пол перед собой с выдохом, немного сгибаясь при этом в туловище.**  **2. И.п.: сед, ноги скрестно. Руки вытянуты над головой. На выдохе ребенок сгибается вперед, доставая руками и лбом до пола, на вдохе распрямляется, возвращаясь в исходное положение.**  **3.И.п.: сед, ноги скрестно. Прямые руки вытянуты вперед или в стороны на уровне плеч, ладони смотрят вниз. С вдохом левая кисть поднимается вверх, правая опускается вниз.**  **С выдохом – левая кисть вниз, правая вверх.**  **4. И.п.: сед на пятки. Ребенок разводит руки в стороны, сжимает кисти в кулаки, отведя большой палец. При вдохе большой палец поднимается вверх, при медленном выдохе палец постепенно опускается вниз.**  **III.** **ИКТ ( использование традиционных казахских мелодий домбры) «Степные просторы».**  **«Представьте себя батырами, отдыхающими в степи возле костра. Вокруг прекрасная бескрайняя степь, мирно пасутся лошади, потрескивает огонь. Прислушайтесь к звукам степи. О чем думали батыры возле костра?»**  **Акцентирует внимание на наказе «Всегда побеждает добро и справедливость».** 3. Рефлексия. **– На кого из батыров вы хотели быть похожи?** | | --- | | 3.**Художественная литература**  Тема: Заучивание стихотворения А. Дуйсенбиева «Зимняя забота».  Цель: формировать у детей умение читать выразительно стихотворение наизусть.  1. Организационный момент  Педагог приглашает детей рассмотреть полученные от Почтового Сокола конверты.  Вспоминают о том, кто пишет стихотворения. Вместе с детьми вспоминает об особеннос-  тях стихотворного жанра. Зачитывает содержимое конверта и объявляет название нового  произведения детского поэта А. Дуйсенбиева «Зимняя забота».  2. Основная часть  Педагог читает произведение и проводит беседу по содержанию (хрестоматия, с. 108).  Вопросы.  – Как называется стихотворение?  – Кто является автором стихотворения?  – Какое время года описывает поэт в своем стихотворении?  – Какими словами автор описывает состояние кур в холодное время года?  – Какое решение принял автор стихотворения, чтобы помочь своим курам?  – А как бы поступили вы, если бы мерзли ваши домашние животные?  – Как заботятся люди о других домашних животных зимой?  Далее педагог сообщает детям, что будут заучивать стихотворение наизусть. Дает  детям установку на повторное внимательное прослушивание текста стихотворения.  Предлагает детям для быстрого запоминания стихотворения интересный способ – с по-  мощью схем-рисунков. Рассматривают и подробно расшифровывают все знаки схемы-  рисунка по тексту. Педагог напоминает детям о выразительности речи, об интонациях  голоса, паузах при чтении стихотвторения наизусть. После нескольких раз повтора (2–  3) можно попросить детей по желанию прочитать стихотворение наизусть. При этом  следует учить детей обращать внимание на выразительность стихотворного текста.  Физминутка «На разминку»  На разминку становись!  Вправо-влево покрутись  Повороты посчитай –  Раз-два-три, не отставай,  (Вращение туловищем вправо и влево.)  39  Начинаем приседать –  Раз-два-три-четыре-пять.  Тот, кто делает зарядку,  Может нам сплясать вприсядку. (Приседания.)  А теперь поднимем ручки  И опустим их рывком.  А теперь ходьба на месте,  Левой-правой, стой: раз-два. (Ходьба на месте.)  Мы на коврик сядем вместе,  Вновь возьмемся за дела.  Далее педагог помогает детям вспомнить знакомые слова из текста стихотворения  на казахском и английском языках: тауықтар – куры – chickens; жүреді – ходят – walk;  етіктер – сапоги – knee-boots; апта – неделя – week  Педагог предлагает прочитать письмо во втором конверте. Сообщает детям, что  Прекрасная Айсулу прислала интересную считалку. Педагог напоминает детям об особен-  ностях жанра – считалки. Зачитывает:  Вали-вали,  Кошки танцевали,  Тили-тили,  Коты пепси пили.  Пали-пали,  Котята засыпали.  Ой-ой-ой,  Выходи, дружочек мой!  Педагог организует работу в азбуке-тетради.  Рассмотри иллюстрацию к стихотворению «Зимняя забота» и расскажи, что ты  видишь.  – Повтори стихотворение «Зимняя забота» с помощью схемы.  3. Рефлексия  Педагог сообщает, что пора завершить работу, благодарит детей за работу. Напоминает  детям, что необходимо поблагодарить Прекрасную Айсулу и Почтового Сокола за инте-  ресные произведения. Благодарят Прекрасную Айсулу, делятся своими впечатлениями.  **4.Музыка**  **Тема: Дружим с зимушкой-зимой.**  **Цель: Учить слушать музыку и анализировать ее; учить менять силу голоса; закреплять навык**  **двигаться в соответствии с характером музыки; свободно ориентироваться в пространстве.**  **1. Организационный момент**  **«Мерекелік марш» Б. Далденбаева.**  **Педагог предлагает детям войти в зал бодрым, четким шагом, самостоятельно начинать и заканчивать**  **движение.**  **2. Основная часть**  **Музыкально-ритмические движения:**  **«Детская песенка» А. Моффата.**  **Педагог спрашивает детей: на чем они любят кататься зимой? Предлагает детям под музыку скользя-**  **щим шагом имитировать ходьбу на лыжах с воображаемыми палками в руках.**  **«Парная пляска», чешская народная мелодия.**  **Педагог объясняет и показывает движение приставного шага и предлагает детям под музыку повто-**  **рить его.**  **«Развитие чувства ритма:**  **«Мышки» игра со скороговоркой.**  **Педагог загадывает загадку:**  **Усатенькие, хвостатенькие,**  **Они зернышки грызут,**  **В темных норочках живут.**  **Кто к нам в гости пришел?**  **(Мышки)**  **71**  **Педагог просит детей выучить скороговорку:**  **Шли сорок мышей,**  **Несли сорок грошей,**  **Две мышки поплоше,**  **Несли по два гроша.**  **Педагог дает детям задание произносить текст то громче, то тише, то беззвучно по его жесту.**  **Слушание:**  **«Бұл қай кезде болады?»,**  **«Қыс», Б. Ерзакович (CD-альбом «Айгөлек»).**  **Педагог спрашивает детей о времени года и какие изменения происходят в природе, показывает**  **иллюстрацию и предлагает прослушать пьесу. Какой характер музыки? О чем рассказала вам**  **музыка? Соответствует ли название содержанию пьесы?**  **Развитие слуха и голоса:**  **«Көкек» К. Шильдебаева.**  **Педагог знакомит детей с новой распевкой и акцентирует внимание детей на чистом интонировании**  **секунды и терции.**  **Пение:**  **«Қыс қызығы» И. Нусипбаева.**  **Педагог выразительно исполняет новую песню. О каком времени года поется в песне? В каком темпе**  **звучит песня? Обращает внимание детей на распевание слогов в припеве.**  **Педагог предлагает детям назвать любимые песни и исполнить их по своему желанию подгруппами**  **или с солистами.**  **Танец:**  **«Зимняя пляска» М. Старокадомского.**  **Педагог знакомит детей с танцем и показывает движения в соответствии с текстом.**  **Подвижная игра:**  **«Игра с погремушками» музыкальное сопровождение по выбору педагога.**  **Педагог приглашает детей встать в круг, раскладывает через одного ребенка погремушки.**  **3. Рефлексия**  **Педагог подводит итоги, поощряет детей. Игровое упражнение «Расскажи,чему ты сегодня научился».** | 3**. Ос.математики**  **Тема:** Ориентировка в пространстве и на листе бумаги.  **Цель:** формировать умение устанавливать пространственные отношения.  **1.** **Организационный этап.**  В начале занятия педагог знакомит детей с рабочей тетрадью, с которой им предстоит работать на занятиях.  Педагог знакомит детей с игровыми персонажами Алией и Тимуром. Обращает внимание на то, что эти персонажи-ровесники детей, они будут сопровождать ребят на занятиях.  **Работа с демонстрационным материалом – таблица 24.**  В демонстрационном материале в таблице 24 изображены Алия и Тимур.  Педагог вывешивает демонстрационный материал на доску.  Алия и Тимур предлагают детям поиграть.  **Дидактическая игра «Куда пойдешь, что найдешь».**  ***Цель игры:*** упражнять детей в различении и обозначении словами основных пространственных направлений вперед-назад, направо и налево, в использовании различных пространственных терминов для обозначения местоположения предмета  в пространстве (в, над, на, за, под и пр.).  ***Ход игры*.** Педагог прячет игрушки в разных местах комнаты. Например: справа от предполагаемого местоположения по ходу игры – мишку; слева за шкафом – куклу; впереди перед ковром – мяч; сзади – машинку.  Перед началом игры педагог сообщает детям, что они будут искать спрятанные в комнате игрушки. Приглашает одного из детей, говорит ему:  Направо пойдешь – мишку найдешь. Налево пойдешь – куклу найдешь. Вперед пойдешь – мяч найдешь, Назад пойдешь – машинку найдешь.  – Куда же ты хочешь пойти?  Ребенок называет направление и идет искать спрятанную игрушку.  Игра повторяется 2-3 раза.  **2**. **Основная часть.**  **Работа в группах.**  Для деления детей на группы педагог предлагает считалку.  На каждую группу раздает карточку с изображением предметов (аналогичные таблице).  **Игровое упражнение** **«Помоги найти игрушку».**  Педагог называет расположение предмета на карточке, например, сверху справа, а дети называют, что изображено в этом секторе. Затем наоборот, называет предмет, а дети указывают его расположение.    **Работа в рабочей тетради.**  Педагог предлагает выполнить **задание №1**, в котором нужно наклеить мотоцикл на середину картинки.  – Расскажите, какие предметы находятся рядом с мотоциклом: справа, слева, вверху, внизу.  **Задание №2.** Определить расположение собаки относительно будки. Детям предлагается нарисовать мяч собаке, которая сидит перед будкой. Можно предусмотреть разные варианты выполнения задания.  Дети выполняют задания, обсуждают. Педагог просит детей использовать в речи термины: слева, справа, внизу, вверху, за, перед.  **Физминутка.**  Аист, аист длинноногий,  Покажи домой дорогу.  (Аист отвечает.)  Топай правою ногою,  Топай левою ногою,  Снова – правою ногою,  Снова – левою ногою.  После – правою ногою,  После – левою ногою.  И тогда придешь домой.  Далее педагог предлагает рассмотреть **задание №3.**  Нужно раскрасить зонтики согласно стрелкам таким же цветом, как карандаш.  Педагог совместно с детьми обсуждают выполнение задания, определяют направления стрелок: направо, вверх, налево, вниз, посередине.  Для отработки понятий «верх – низ» педагог предлагает выполнить **задание №4**. Перед выполнением можно провести практичекую работу. Из бумаги вырезать, например, листочки и цветы и предложить наложить их друг на друга. Обсудить, что будет видно сверху. Затем в рабочей тетради дети должны раскрасить изображения по заданию.  **Дидактическая игра «Отгадай, что где находится».**  Педагог раскладывает на полу игрушки по углам и сторонам воображаемого квадрата и в середине его. Ведущий ребенок берет в руки любую игрушку из квадрата и предлагает другим назвать, какой предмет расположен сзади, перед, справа и т.д.  **Работа в математических прописях.**  Педагог обращает внимание на правильность посадки за столом, положение руки, наклон тетради и то, как дети держат карандаш.  Педагог выбирает задания в прописях по своему усмотрению. На данном занятии можно предложить выполнить задание №1 на стр.5. Педагог предлагает детям правильно взять карандаш и провести линию. Обращает внимание, что проводя линию, дети не должны выходить за границы дороги. Перед началом работы дети «прописывают» в воздухе волнистые линии справа налево.  Педагог проводит индивидуальную работу.  **3. Рефлексия.**  Педагог подводит итог. Поощряет детей.  Просит рассказать, что было интересно на занятии.  Объясняет, на каждом занятии вы можете оценить свою работу. В рабочей тетради рассмотрите светофор. Если на занятии у тебя все получилось, раскрась зеленый кружок светофора. Если не все удалось выполнить, раскрась желтый кружок. Если на занятии было трудно и не все понятно, раскрась красный кружок.  **4.физкультура по плану специалиста**  **Тема: Скороходы.**  **Цель: обучение ходьбе на лыжах.**  **Задачи: учить выполнять ходьбу по лыжне скользящим шагом в обход ряда предметов. Совершенствовать умение, как можно дольше скользить на одной ноге, выполнять приставные шаги на лыжах в сторону. Развивать ориентировку в пространстве, выносливость, быстроту реакции. Формировать интерес к занятиям спортом, воспитывать организованность, целеустремленность.** Ожидаемый результат: ***Воспроизводят:* приставные шаги на лыжах в сторону, ходьбу на лыжах, мимическую гимнастику.**  ***Понимают:* излишняя торопливость уменьшает скольжение и снижает скорость, как минимизировать риски при обхождении предметов.**  ***Применяют:* умение принимать стойку лыжника, навыки контроля пространства и предметов при выполнении упражнений, напряжения и расслабления мышц, ориентировки в пространстве.**  **Материалы и оборудование: лыжи, конусы, флажки красного и зеленого цвета. Билингвальный компонент:** [**дуал**](https://sozdik.kz/ru/dictionary/translate/kk/ru/%D0%B4%D1%83%D0%B0%D0%BB/) **– забор, Мұқият бол – будь внимательным, жасыл – зеленый, қызыл – красный.** ХОД ОУД **1.** **Организационный момент.**  **Создание эмоционального настроя.**  **Предлагает выполнить движения в соответствии с текстом.**  **«Физкультура началась – делай раз! Шире шаг не отставай – делай два! Не задерживай смотри – делай три! Солнце в небо посмотрело. Хорошо!**  **Буду сильный, буду смелый и большой!»**   2. Основная часть. **I . Ходьба в колоне по одному, приставным шагом, фигурная «улитка», бег с изменением направления и темпа; восстановление дыхания.** Подготовительные упражнения. Упражнение «Аист». **Поднять согнутую в колене ногу, удерживать лыжу в горизонтальном положении по 10 секунд (4 раза).** Упражнение «Рисуем забор». **Выполнять приставные шаги на лыжах в сторону (4 раза).** II. Ходьба по лыжне скользящим шагом в обход ряда предметов. **Указания – координировать движения рук и ног, не подходить близко к предметам, чтобы не задеть предметы носками лыж.**  **Акцентирует внимание на то что, излишняя торопливость уменьшает скольжение и снижает скорость.**  **Обращает внимание на минимизацию рисков при обхождении предметов.** Подвижная игра «Будь внимателен» (3 раза). **На сигнал педагога воспитанники меняют движение. На зеленый цвет – все идут, на красный цвет – останавливаются.**  **Упражнения для мимики лица – чередовать упражнения на напряжение и расслабление.**  **1. Сморщить лоб, поднять брови – расслабить лоб. Постараться сохранить лоб абсолютно гладким хотя бы в течение 1 мин.**  **2. Нахмуриться (сердитесь) – расслабить брови.**  **3. Расширить глаза (страх, ужас) – расслабить веки (лень, хочется подремать).**  **4. Расширить ноздри (вдыхаем запах), выдыхаем – расслабление.**  **5. Зажмуриться – расслабить веки.**  **6. Сузить глаза – расслабиться.**  **7. Поднять верхнюю губу, сморщить нос – расслабиться.**  **III.** **Подводит итог занятия.**  **Акцентирует внимание на тех воспитанниках, кто показал наилучшие результаты в упражнении « Шире шаг», не сбил предметы.** 3.Рефлексия. **Педагог предлагает воспитанникам оценить результаты ходьбы на лыжах своих товарищей.** | **3. музыка**  Тема: Дружим с зимушкой-зимой.  Цель: Учить чисто интонировать интервал секунды и терции, петь с сопровождением и без него;  развивать музыкальный слух и умение петь без музыкального сопровождения; развивать  двигательную активность.  1. Организационный момент  «Мерекелік марш» Б. Далденбаева  Педагог предлагает детям войти в зал друг за другом бодрым, четким шагом.  72  2. Основная часть  Музыкально-ритмические движения:  «Детская песенка» А. Моффата.  Педагог предлагает детям под музыку, скользящим шагом, имитировать ходьбу на лыжах, с вообража-  емыми палками в руках.  «Парная пляска», чешская народная мелодия.  Педагог напоминает движение приставного шага и предлагает детям под музыку повторить его.  Развитие чувства ритма:  «Мышки» игра со скороговоркой.  Педагог просит детей проговаривать скороговорку, меняя настроение, – «веселая мышка», «груст-  ная мышка» и т.д.  Слушание:  «Бұл қай кезде болады?»,  «Қыс»,  Б. Ерзакович (CD-альбом «Айгөлек»).  Педагог дает для прослушивания знакомое произведение и просит детей вспомнить название и автора.  В каком темпе звучит пьеса? Какие динамические оттенки присутствуют в пьесе?  Развитие слуха и голоса:  «Көкек» К. Шильдебаева.  Педагог продолжает работать над чистым интонированием распевки и предлагает исполнить ее без  музыкального сопровождения.  Пение:  «Ладошки» Т. Кулиновой.  Педагог просит детей показать ладошки. Какое настроение у ваших ладошек – веселое или грустное?  Я вас хочу познакомить с песенкой, которая так и называется – «Ладошки». Исполняет песню и бесе-  дует по содержанию.  «Қыс қызығы» И. Нусипбаева.  Педагог просит детей вспомнить и спеть песню о зиме, напоминает о распевании слогов в припеве.  Танец:  «Зимняя пляска» М. Старокадомского.  Педагог продолжает разучивать танец и отрабатывает движения в соответствии с текстом.  Подвижная игра:  «Игра с погремушками».  Музыкальное сопровождение по выбору педагога.  Педагог предлагает встать в круг и напоминает правила игры.  3. Рефлексия  Педагог подводит итоги, поощряет детей.  Предлагает детям смайлики. Если на занятии было интересно – выбрать веселый смайлик, неин-  тересно – грустный.  **4. казахский язык по плану специалиста**  ҰОҚ барысы: 1. Ұйымдастыру кезеңі – Қайырлы таң, балалар! Шаттық шеңбері: Мынау сұлу әлемде, Адам өмір сүреді. Үлкенге де, кішіге, Күн сәулесін төгеді. – Күнге қол бұлғайық! Ол бізді жылы шуағымен жылытады, біз тезірек өсуімізге көмектеседі. – Қазір қай ай? – Бүгін аптаның қай күні? Дидактикалық ойын:«Не артық?» Өткен тақырыпты қайталау, қима суреттер көрсетеді. – Бауырсақ, ет, наурызкөже, кесе. Не артық? – Кесе артық. Неге? – Бауырсақ, ет, наурызкөже – тағам. Кесе – ыдыс. 2. Негізгі кезең Ойын: «Сиқырлы қоржын». ( ішінде кесе, қасық, тәрелке) Балалар таныс заттарды атайды, сұрақтарға жауап береді. Қандай кесе? Неше кесе? Түсі қандай? Қандай қасық? Қандай тәрелке? Қоржынның екінші жағынан ұлттық ыдыстарды алып, жаңа сөздермен таныстыру, ұлттық ыдыстар туралы қысқаша мағлұмат беру. – Мынау – торсық. – Мынау не? (Жеке-жеке «торсық» сөзін дұрыс айтып жаттығып, естеріне сақтайды). – Торсық теріден жасалады. – Мынау – шара. – Мынау не? (Шара сөзін буындап, хормен айтып жаттығады. – Шара ағаштан жасалады. – Мынау – тостаған. – Мынау қандай тостаған? (Үлкен, кішкентай). – Тостағанмен қымыз, айран ішеді. – Тостаған ағаштан жасалған. – Мыналар нелер? Ыдыстар. – Тостаған, торсық сөздерінде бірінші дыбыс қандай? «Т» дыбысынан басталатын сөздер айтыңдаршы. – «Ыдыс» сөзінде бірінші дыбыс қандай? «Ы» дыбысына мультимедия көрсету. Балалар сөздерді және сөйлемдерді тыңдап, қайталайды. Сергіту сәті: Ән: «Дастарқан». Ей, халайық, халайық, Бар өнерге салайық. Ас ұсынып, бас тартқан, Жаюлы тұр дастарқан | **3. аппликация**  тема: **« Улицы города».**  **Цель:** Воспитывать у детей интерес к окружающему миру. Развивать наблюдательность (передавать в аппликации различные по высоте дома),учить создавать сюжетную композицию. Закреплять умение пользоваться ножницами, работать аккуратно, самостоятельно.  **Ход занятия:**  *Воспитатель предлагает детям рассмотреть картинку с изображением улицы города*  ***Воспитатель:*** Ребята что вы видите на этих картинке? *(Ответы детей).*  *Воспитатель обсуждает с детьми, что нарисовано на картинке, какого цвета, размера*  ***Воспитатель:*** Сегодня мы построим свою улицу. Посмотрите на листе бумаги нарисована: дорога, небо, но на этой картинке чего-то не хватает, чтобы получилась настоящая улица города. Как вы думаете, чего не хватает? *(Ответы детей).*  ***Воспитатель:*** Правильно, нам нужно построить дома, посадить деревья.Посмотрите, дороги тоже пустые. Нам нужны машины.  ***Объяснение приемов выполнения работы:***  ***Воспитатель:*** Чтобы сделать дом, нужно взять прямоугольник с нарисованными голубыми квадратиками – окошками и синюю полоску. У синей полоски срезать углы с одной стороны – это будет крыша, затем детали приклеить вместе на лист бумаги.  *Показ образца дома*  ***Воспитатель:*** После того как вы построите дома, надо собрать машины. Для этого у вас на столе лежат вырезанные силуэты машин. Чего у машин не хватает? *(колес, окошек)*  ***Воспитатель:*** Колеса будем вырезать из черных квадратиков. Как будем вырезать колеса? *(обрежем уголки)*  ***Воспитатель:*** От голубой полоски отрежем квадратик – это окошко у машины и приклеим к силуэту.  ***Воспитатель:*** Остается приклеить деревья. Наша улица готова. Можете приступать к работе.  ***Самостоятельная работа детей***  *В ходе занятия воспитатель напоминает, как нужно работать с ножницами и клеем. Контролирует выполнение работы детьми, дает советы по созданию деталей рисунка.*  **Рефлексивно-оценочный этап.**  ***Воспитатель:*** Молодцы ребята. У Вас получились замечательные улицы. Но нет главного уличного помощника – светофора. За то, что вы хорошо трудились, я дарю вам помощников. Приклейте светофорчик на свою улицу.  **4 физкультура по плану педагога**  **Тема: Батыры (использование круговой тренировки).**  **Цель: формирование навыков самоконтроля движений и пространства при выполнении элементов круговой тренировки.**  **Задачи: продолжать совершенствовать метание асыков в горизонтальную цель.**  **Упражнять в беге в медленном темпе, лазании по гимнастической стенке, переходя**  **с пролета на пролет по диагонали, прыжках в высоту с места. Совершенствовать умение владеть своим телом, выполнять вис на канате. Развивать ловкость, силу, выносливость, самостоятельность. Воспитывать ценностное отношение к истории, стремление прийти на помощь более слабым, умение использовать свой двигательный опыт, концентрировать внимание.** Ожидаемый результат: ***Воспроизводят:* парные общеразвивающие упражнения, дыхательную гимнастику, метание асыков в горизонтальную цель способом «прямой рукой снизу», вис на канате. *Понимают:* термин «батыр», роль батыров в истории Казахстана, поговорки о батырах, попасть в центр мишени, согласовывать действия в паре при выполнении ОРУ, особенности выполнении заданий круговой тренировки.**  ***Применяют:* умение сохранять дистанцию при ходьбе и беге, принимать исходное положение, выполнять задания самостоятельно в виде круговой тренировки, навыки построения и перестрония, лазания по гимнастической стенке разноименным способом самоконтроля движения и пространства.**  **Материалы и оборудование: слайды по теме «Батыры», асыки, обручи диаметром 70см, тренировочный комплекс, маты гимнастические, домбра, фонограмма со звуками домбры. Билингвальный компонент: батыр – богатырь, герой, асык – косточка для игр, тұлымшалар – косички, биіктікке секіру – прыжки в высоту.**   ХОД ОУД **1.** **Организационный момент.**  **Поговорки: « Мечта героя – служение народу, цель героя – прославить народ! Имя героя в сердце народ сохранит».**  **Беседа о батырах.**  **– Какими качествами должны обладать батыры?**  **– Как они развивали эти качества?**  **Предлагает провести тренировку батыров.** 2. Основная часть. **I.** **Ходьба в колонне по кругу с выполнением заданий для рук. Бег в медленном темпе 2 минуты.**  **Указание – ставить ногу с пятки на носок, бежать со спокойными движениями рук.** Упражнения для дыхания ( 6 раз). **1. И.п.: о.с. Поднимать руки вверх над головой с вдохом и опускать вниз, на пол перед собой с выдохом, немного сгибаясь при этом в туловище.**  **2. И.п.: ноги врозь. Руки вытянуты над головой. На выдохе ребенок сгибается вперед, доставая руками до пола, на вдохе распрямляется, возвращаясь в исходное положение. 3.И.п.: ноги врозь. Прямые руки вытянуты вперед на уровне плеч, ладони смотрят вниз. С вдохом левая кисть поднимается вверх, правая опускается вниз. С выдохом – левая кисть вниз, правая вверх.**  **4. И.п.: о.с. Ребенок разводит руки в стороны, сжимает кисти в кулаки, отведя большой палец. При вдохе большой палец поднимается вверх, при медленном выдохе палец постепенно опускается вниз.** II. Общеразвивающие упражнения в паре (комплекс №2). **Обращает внимание на согласование действий пары.** Выполнение основных движений в виде круговой тренировки. **Акцентирует внимание на правилах выполнения тренировки, контроль пространства при выполнении движений, самостоятельный подсчет баллов (за каждое выполненное**  **движение ребенок кладет фишку на свой лист: красная – с заданиями справился на отлично, синяя – хорошо, коричневая не справился).**  **Прыжки на двух ногах через предметы (6 штук высота –20 см) – указание, энергично отталкиваться двумя ногами, выносить руки вперед.**               «Таяқ-тастау». **Метание асыков в горизонтальную цель с расстояния 3 м (6 асыков). Способ метания «прямой рукой снизу».**  **При исходном положении ноги поставлены немного шире плеч, правая отставлена назад, правая рука полусогнута в локте перед грудью. При замахе правая рука отводится вниз- назад до предела и бросок происходит путем движения руки вперед-вверх. Выполнять**  **бросок сначала правой, затем левой рукой.**    **Напоминает, что нужно концентрировать свое внимание, стараться попасть в центр обруча, не мешать остальным игрокам.** «Достать ленту». **Лазание по гимнастической стенке, переходя с пролета на пролет по диагонали. Поднимаются по стенке вверх по диагонали спускаются вниз. Перехватывают руками перекладины, переступают приставным шагом. Держат рейку правильно – четыре пальца сверху, большой снизу. Акцентирует внимание на технике безопасности.**  **Вис на канате в индивидуальном порядке. Акцентирует внимание на технике безопасности. Подвижная игра по подгруппам «Аларман» (5 раз).**  **Становятся в колонну по одному, а затем каждый из них берет за пояс стоящего перед ним игрока. Водящий встает лицом к игроку, возглавляющему цепь, и по команде или по счету**  **педагога забегает то с правой, то с левой стороны цепи, стараясь поймать последнего в цепи игрока.**  **III.** **Предлагает воспитанникам самостоятельно подвести результаты тренировки путем подсчета фишек, обращает внимание на адекватную самооценку результатов.**  **3. Рефлексия.**  **«О чем говорят звуки домбры»?**  **– Ребята, а чем занимались батыры в мирное время?** |
| 11:10-12:00 | Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | | | | | |
| 12:00-12:40 | Индивидуальная работа с  детьми | **Игра "Воздушный шарик"**  **Цель:** снять напряжение, успокоить детей. | **Игра «Прогулка с компасом»**  **Цель:** формирование у детей доверия к окружающим сверстникам. | **Игра «Головомяч»**  **Цель:** развивать навыки сотрудничества в парах и тройках, научить детей доверять друг другу. | **Игра "Аэробус"**  **Цель:** научить детей согласованно действовать в небольшой группе, показать, что доброжелательные взаимоотношения товарищей по команде дают уверенность и спокойствие. | **Игра «Прогулка с компасом»**  **Цель:** формирование у детей доверия к окружающим сверстникам. |
| 12:40-12:48 | Уход детей домой | | | | | |