Циклограмма воспитательно-образовательного процесса

Организации образования (детский сад /мини-центр/ предшкольный класс)

КГУ «ОШ села Сандыктау»

Группа/класс предшкольной подготовки

Возраст детей\_\_\_\_5-6 лет\_\_\_

06.03-10.03

март 2023 год

| Время | Примерный режим дня | Понедельник 06.03 | Вторник 07.03 | Среда 08.03 | Четверг 09.03 | Пятница 10.03 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8:30 -8:45 | Прием детей  Беседа с родителями, консультации  Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | | | | | |
| 8:45-8:55 | Утренняя гимнастика | | | | | |
| 8:55-9.00 | Подготовка к организованной деятельности (далее - ОД) | | | | | |
| 1 урок 9.00-9:25  2 урок 9:35-10.00 | ОД по расписанию  организации образования | **1.Основы грамоты**  Тема: Всегда мягкие согласные звуки  Цель: Познакомить детей со звуками, которые всегда бывают только мягкими согласными звуками.  1. Организационный момент Педагог: – Здравствуйте ребята. Как хорошо, что мы живем в республике Казахстан. Здесь всем хорошо, и каждый может делать то, что ему нравится. Казахский народ очень добрый и трудолюбивый. Самые лучшие праздники у казахского народа. Скоро мы все будем отмечать праздник «Наурыз» – праздник обновления и мира в каждом доме. Давайте сделаем большой круг, мы одна большая семья. Дружно скажем: Мир, мир, мир везде! Мир в тебе и мир во мне! Мир, мир, мир везде! Мир всегда в моей семье! 2. Основная часть Повторение правил Педагог предлагает детям вспомнить правила о звуках, словах: все слова состоят из звуков, звуки мы слышим и произносим, а буквы мы видим и пишем. Если в слове много звуков – слово длинное, если в слове мало звуков – то слово короткое. Звуки бывают гласные и согласные. Гласные звуки – это звуки, которые можно петь и тянуть, при их произношении голос не встречает препятствие. Гласные звуки мы обозначаем красной фишкой. Согласные звуки – это звуки, которые мы произносим коротко и четко. Их нельзя долго тянуть или 81 петь. При произношении согласных звуков наш голос встречает преграду. Ее создают губы, зубы, язык. Согласные звуки бывают твердые и мягкие, (большой «братец» и маленький «братец»). Твердые согласные звуки обозначают синей фишкой, а мягкие согласные звуки обозначают зеленой фишкой. Звук в слове может находиться в начале слова, в середине слова, в конце слова. Слова состоят из слогов. Слог – короткая часть слова. Работа со звуками – всегда только мягкие согласные (педагог вывешивает картинки на доску: часы, мячик, щенок, щетка, майка, лейка). Показывает на две картинки – майка, лейка. – Назовите, что на них изображено. Майка, лейка. – Какой одинаковый звук вы слышите в этих словах? – Правильно, это звук «-Й-». Запомните, звук «-Й-» – всегда мягкий согласный звук, у него нет «большого братца». Его всегда обозначают зеленой фишкой. – Посмотрите, и назовите, что вы видите на двух других картинках. Часы, мячик. – Какой звук слышен одинаково в этих словах? – Правильно, это звук «-Ч-». Запомните, звук «-Ч-» – всегда мягкий согласный звук, у него нет «большого братца». Его всегда обозначают зеленой фишкой. Аналогично проходит знакомство со звуком «-Щ-». Полилингвальный компонент: дыбыс – звук – sound, сөз – слово – word, жіңішке дыбыс – мягкий звук – soft sound, сағат – часы – clock, доп – мячик – ball, күшік – щенок – puppy, щетка – щетка – brush, іш киім – майка – shirt, құйғыш – лейка – watering can. Работа в тетради Педагог совместно с детьми обсуждают выполнение задания. Физминутка: Встанем дети, скажем тихо: Раз, два, три, четыре, пять. Приподнялись, чуть присели, И соседа не задели, А теперь придется встать И легонько побежать. Выполняют по сигналу воспитателя. Работа со словами Дидактическая игра «Поймай слог» Педагог предлагает детям добавить пропущенный слог в слова. Показывает картинки: ча…, май…, лей…, щёт..., ще… . Работа в тетради (графическая работа) 82 Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме. Перед выполнением графической работы педагог показывает движения руки в воздухе. Пальчиковая гимнастика «Пальчик» Пальчик, пальчик, где ты был? С этим братцем в лес ходил, С этим братцем щи варил, С этим братцем кашу ел, С этим братцем песни пел. 3. Рефлексия Педагог подводит итог, поощряет детей. – Расскажи, что тебе сегодня было очень интересно? – Какие бывают звуки? – Какие бывают согласные звуки? – Что узнали о звуках «-й-,- ч-,- щ-»? – Какой фишкой всегда будем обозначать звуки «-й-,- ч-, -щ-»?  **2 Ос.математики**  **Тема:**Деление предметов на две и четыре части  **Цель:** организовать деятельность детей по усвоению ими правил деления целого на 2 и 4 и умение сравнивать части   1. Чтение стихотворения « Мы делили апельсин…»   Мы делили апельсин,  Много нас, а он один.  Эта долька – для ежа,  Эта долька – для стрижа,  Эта долька – для утят,  Эта долька – для котят,  Эта долька – для бобра,  А для волка – кожура.  Он сердит на нас – беда!!!  Разбегайтесь кто-куда  -Что делали звери?  -Ответ: Делили  - Вот сегодня мы свами научимся делить целое на 2 и 4 части  (стук в дверь. Воспитатель вносит письма для каждого ребёнка. В письмах зелёные  прямоуголные полоски и зелёные круги)  - Вот эти полоски и круги помогут нам узнать как делить на 2 и 4 части.  - Сядьте удобно, - сегодня мы узнаем много нового! Внимательно смотрите и слушайте, что я буду делать.  У меня бумажная полоска, я сложу её пополам, точно подровняю концы, проглажу линию сгиба и разрежу  по линии сгиба.  - На сколько частей я разделила полоску?  Ответ: на две части  Верно, я сложила полоску один раз пополам и разделила на 2 равные части.Сегодня мы с вами будем делить предметы на равные части.  -Равны ли эти части? (складываю полоску, убеждая детей в равенстве её частей) .  - Получились 2 равные части. Вот одна половина полоски, а вот другая половина (показываю)  -Ребята, а теперь вы попробуйте разделить одну из полосек пополам на 2 равные части.  Дети делят.  - Молодцы. Что я сейчас показала? Сколько всего половин?  Ответ детей.  Что же называется половиной?  - Половина – это одна из 2 равных частей целого. Половинами называют обе равные части. Это половина и это половина целой полоски. Каждая из частей называется одной второй или половиной, потому что разделили на две равные части.  - Сколько всего таких частей в целой полоске? Как мы получила 2 равные части?  Ответы детей.  - Что больше: целая полоска или одна из 2 её равных частей?  - Что меньше: целая полоска или одна из ее половин?  Ответ детей.  - А если я сложу полоску вот так (не пополам), на сколько частей я разделила её?  - Можно ли эти части назвать половинами?  - Почему?  Ответы детей.  Давайте и вы попробуйте поделить полоску на 4 части.  Дети делают.  Когда мы делили полоску на две равные части, каждая часть называлась одной второй. Сейчас мы разделили на четыре части. Как называется каждая часть? Каждая из частей называется одной четвертой, потому мы целое разделили на четыре части, также эта часть называется четвертинка..  **2. Физкультминутка**            Мы ногами топ-топ!            Мы руками хлоп-хлоп!            Мы глазами миг-миг,            Мы плечами чик-чик.            Раз - сюда, два - туда,            Повернись вокруг себя.            Раз - присели, два - привстали.            Руки кверху все подняли.            Раз-два, раз-два,            Заниматься нам пора.  3.-Что мы сегодня научились делать?  Ответы детей.  Посмотрите, что у вас ещё есть в конверте  Ответы детей.  -Пожалуйста, сложите круг 1 раз пополам.  - Что вы сделали?  - Что получилось?  - Что больше целый круг или одна из 2 равных частей?  - Что меньше? Одна равная часть или целый круг?  Ответы детей.  - А теперь нам нужно 2 равные части круга ещё раз сложить пополам.  Дети складывают круг дважды пополам.  - Сколько раз сложили круг пополам  Ответы детей.  - Сколько получилось частей?  Ответ.  -Равны ли эти части?  Ответ.  - Что больше одна из четырех частей целого или целый круг?  Ответ.  - Что меньше?  Ответ.  - Сколько получилось частей, когда мы сложили круг 1 раз пополам?  - Сколько получилось частей, когда мы дважды сложили круг пополам?  Ответ.  4. **Подвижная игра «Найди свою половину».**  Каждому ребенку раздается половинка разного размера. По сигналу  они должны найти половинку равную своей половинке.     1. **Подвижная игра «Найди свою четвертинку».**   Каждому ребенку раздается четвертинка разного размера. По сигналу они должны найти четвертинку равную своей.  **6.Итог занятия**.  - Какое занятие у нас было?  - Что мы нового узнали?  - Чем мы сегодня с вами занимались?  -Что вы научились делать?  - Если предмет сложить 1 раз пополам, то сколько частей получится?  -Какие получатся части?  - Как они называются?  -Сколько раз надо сложить предмет пополам, чтобы получились 4 равные-части?  Ответы детей.  - Ребята вы сегодня все были молодцы!  А на следующем занятии мы узнаем с вами, какими способами можно поделить квадрат на равные части. | 1. **Развитие речи**   Моя мамочка  Цель: формирование навыка составления рассказа.  1. Организационный этап Круг радости Педагог обращается к детям. – Возьмите в руки клубок ниток, он необыкновенный, в нем спрятано много добрых, нежных слов о маме. Передавайте его по кругу. Называйте ласковые слова о своей маме. 81 Дети передают клубок друг другу, называют ласковые слова. Как много добрых и ласковых слов вы сказали о маме. Даже в группе стало светлее и теплее от таких красивых слов. Предлагает послушать песенку и сказать, о чем она. (Включает запись «Песенки мамонтенка».) – Кто поет эту песню? – О ком поет песню мамонтенок? – Почему ему грустно без мамы? Делает вывод: мама нужна всем. Мама – это самое прекрасное слово на земле, которое произносит человек. От чистого сердца, простыми словами, давайте, друзья, потолкуем о маме! 2. Основная часть Педагог предлагает рассмотреть рисунки с изображением мам и рассказать, о своих мамах. Игр.упр. «Мама какая?» (педагог бросает ребенку мяч, ребенок ловит мяч и отвечает полным предложением) – Моя мама самая умная, заботливая, добрая и. т.д. – Какие вы молодцы, сколько самых хороших слов вы сказали о своей маме. Педагог на доску выставляет сюжетные картинки с изображением действий: мама моет посуду, моет пол, готовит, пылесосит и т. д.) – Вспомните, что ваши мамы делают дома. (Ответы детей). Педагог обобщает, у мам очень много дел, они устают. Маму нужно любить, жалеть. Мамам нужно помогать. Кто из вас помогает маме дома? (Ответы детей). Вы еще малы, и некоторые домашние дела вам пока не под силу. Но многое вы можете делать сами: убирать свои вещи, игрушки, книжки, убирать посуду со стола, накрывать на стол. Надо стараться не огорчать маму, как можно чаще радовать ее своим вниманием, заботой. Словарная работа: забота. Педагог продолжает, как приятно бывает маме, когда ее сын или дочь поинтересуются, как она себя чувствует, не устала ли. Мы можем порадовать наших мам, составить рассказы о них. Работа в рабочей тетради Составь рассказ о маме по схеме. Педагог с детьми рассматривают схему, обсуждают значение символов. Просит 3–4 детей рассказать свои рассказы. Педагог дает оценку рассказам детей. Полилингвальный компонент: Мен анамды жақсы көремін – Я люблю маму – I love а mother. Физминутка 82 Маму я свою люблю, (сжать руки на груди) Я всегда ей помогу: Я стираю, (тереть кулачок о кулачок) Полоскаю, (пальцы сжаты в кулак, двигать кистями рук из стороны в сторону) Воду с ручек отряхаю. (трясти кистями рук) Пол я чисто подмету (воображая в руке веник подметать пол) И дрова ей наколю. (воображая в руке топор, рубить дрова) Маме надо отдыхать, (ладошки обеих рук положить под щеку) Маме хочется поспать. (голова слегка наклонена в сторону) Я на цыпочках хожу, («ходить» указательным и средним пальцем правой руки по левой руке) И не разу ни словечка не скажу. (на последнем слове поднести указательный палец правой руки к губам). Работа в рабочей тетради Нарисуй подарок маме. Дети выполняют задание. Педагог проводит индивидуальную работу. 3. Рефлексия Педагог подводит итог, обобщает, сегодня на занятии всех нас объединила любовь к маме. – Пусть каждый скажет пожелание маме. Для этого нужно взять лепесток, сказать свое пожелание и приклеить лепесток к макету цветка. Вот какой получился «цветик-многоцветик».  **2. ООМ**  Тема: Средства связи  **Цель:** обогащение представлений детей о мире окружающих предметов и побуждение к совместной творческой деятельности на основе использования информации, полученной на занятии.  **Отгадайте загадки.** Это что за аппарат?  Говорить с тобой он рад…  Ты по улице идёшь  И беседу с ним ведёшь.  (телефон)  Он быстрее человека Перемножит два числа, В нем сто раз библиотека Поместиться бы смогла, Только там открыть возможно Сто окошек за минуту. Угадать совсем несложно, Что [загадка про](http://xn--80aaiflw7d.xn--p1ai/)…(компьютер)  Сетевая паутина оплела весь белый свет,  не пройти детишкам мимо. Что же это? (Интернет).  Сбоку марка и картинка  В круглых штампах  Грудь и спинка.  Маленькое очень,  Быстрое как птица,  Если захочешь —  За море умчится. (письмо)  - Правильно, ребята. Все загадки отгадали. Скажите в какую группу можно объединить все эти предметы? Что это? (подвожу к ответу: средства связи)  - Тема нашего занятия так и звучит: «Средства связи». Что такое связь? Для чего она нужна?  - Сейчас мы с вами отправимся в музей. Там мы узнаем о том, как появились первые средства связи.  Давным-давно, когда люди жили в пещерах и одевались в шкуры животных, они не умели говорить, но им приходилось общаться друг с другом. Как вы думаете, как они это делали?  (с помощью жестов).  Давайте попробуем так пообщаться. (предлагаю жестами пригласить друга в гости)  -Легко ли так общаться? (нет)  Шло время, люди научились говорить, строили себе жилища, разводили хозяйство и продолжали искать новые способы передачи информации. Если необходимо было сообщить какую-то новость в другую деревню, люди забирались на высокую гору и разводили костер, позже использовали звуки барабанов, сигнальных труб, колокола. Все узнавали, что произошло какое-то событие, реагировали на это. Удобны ли были эти способы? Почему?  Когда люди научились писать. Они стали писать друг другу послания и отправляли их с помощью гонцов.  Гонцы – это люди которые доставляли послания адресату. Они передвигались пешком или на лошадях.  Ещё люди переправляли свои послания при помощи голубей. Люди специально отбирали голубей и тренировали их.  Но это тоже было не удобно и долго.  Когда в мире появился транспорт: машины поезда самолёты письма стали доставлять с помощью них. До сих пор почту перевозят с помощью поездов, машин, доставляют самолётами и поездами. А по городу их уже разносят специальные люди, которые работают на почте.  - Как называется профессия этих людей? (почтальон)  Для того чтобы быстрее передать информацию люди со временем придумали телефон.  Первый телефонный аппарат выглядел так: (показываю картинку)  Он представлял собой две трубки, похожие на воронки, которые соединялись между собой длинным проводом. В одну трубку говорили, другую прикладывали к уху.  Позднее виды телефонов менялись и люди изобрели телефоны с диском, для набора номера, палец вставляли в отверстия на диске, помеченные цифрами и крутили диск. Это было не очень удобно: уставал палец, диск вращался медленно. Поэтому диск заменяли кнопками. У многих такие телефоны есть и сейчас, но таким аппаратом можно было пользоваться, находясь в помещении, с собой его взять нельзя. Почему? Ученые снова стали думать, как телефон сделать удобным для общения и передачи информации. И вот изобрели мобильный телефон. Почему люди во всем мире пользуются им?  - Ребята. Как вы думаете вслед за телефоном, что ещё изобрели люди для передачи информации? (подвожу к ответу  телевизор, компьютер, интернет скайп)  **Физминутка.**  Руки кверху поднимаем,  А потом их отпускаем. А потом их развернем И к себе скорей прижмем. А потом быстрей, быстрей Хлопай, хлопай веселей.  - Давайте ребята пройдём на свои места.  На сегодняшний день сотовый мобильный телефон остаётся самым удобным средством связи. Как вы думаете почему? (можно быстро связаться с человеком находясь практически в любом месте)  У каждого телефона есть свой номер. Это помогает нам позвонить именно тому человеку, которому нужно? Ребята, а вы знаете номера своих домашних телефонов и номера телефонов своих друзей, родителей?  А какие номера должен знать каждый человек в нашей стране? Вы узнаете это собрав картинки на ваших столах.  **Работа в группах**  (собрать разрезанный листок с номерами и специальными машинами)  1 группа 103 скорая  2 группа 101 пожарная  3 группа 102 милиция  4 группа 104 газовая служба  5 группа единая служба спасения 112  (каждая группа называет номер и говорит, что это за служба) (дублирую картинки на доске)  **Игра «Звонок другу»**  (в кругу по очереди даю трубку телефона и задаю вопрос, дети отвечают)  **Примерные вопросы**  1 Люди какой профессии работают на почте и разносят письма? (почтальоны)  2.Как называли людей, которые в древности доставляли письма пешком или верхом на лошади? (гонцы)  3.Если начался пожар по какому номеру нужно позвонить?  4.Если вы почувствовали сильный запах газа какой номер нужно набрать?  Какая птица помогала людям доставлять письма? (голубь)  - Молодцы ребята, вы очень хорошо поработали на занятии. Что нового узнали? Хотите отправить мне письмо с помощью голубя? Тогда если вам понравилось занятие, и вы узнали много нового и интересного, раскрасьте письмо в клюве у голубка зелёным цветом, а если у вас были затруднения, то синим цветом. Прикрепите их на доску. |  | **1.Развитие речи**  Тема: Моя мамочка  Цель: формирование навыка составления рассказа.  1. Организационный этап Круг радости Педагог обращается к детям. – Возьмите в руки клубок ниток, он необыкновенный, в нем спрятано много добрых, нежных слов о маме. Передавайте его по кругу. Называйте ласковые слова о своей маме. 81 Дети передают клубок друг другу, называют ласковые слова. Как много добрых и ласковых слов вы сказали о маме. Даже в группе стало светлее и теплее от таких красивых слов. Предлагает послушать песенку и сказать, о чем она. (Включает запись «Песенки мамонтенка».) – Кто поет эту песню? – О ком поет песню мамонтенок? – Почему ему грустно без мамы? Делает вывод: мама нужна всем. Мама – это самое прекрасное слово на земле, которое произносит человек. От чистого сердца, простыми словами, давайте, друзья, потолкуем о маме! 2. Основная часть Педагог предлагает рассмотреть рисунки с изображением мам и рассказать, о своих мамах. Игр.упр. «Мама какая?» (педагог бросает ребенку мяч, ребенок ловит мяч и отвечает полным предложением) – Моя мама самая умная, заботливая, добрая и. т.д. – Какие вы молодцы, сколько самых хороших слов вы сказали о своей маме. Педагог на доску выставляет сюжетные картинки с изображением действий: мама моет посуду, моет пол, готовит, пылесосит и т. д.) – Вспомните, что ваши мамы делают дома. (Ответы детей). Педагог обобщает, у мам очень много дел, они устают. Маму нужно любить, жалеть. Мамам нужно помогать. Кто из вас помогает маме дома? (Ответы детей). Вы еще малы, и некоторые домашние дела вам пока не под силу. Но многое вы можете делать сами: убирать свои вещи, игрушки, книжки, убирать посуду со стола, накрывать на стол. Надо стараться не огорчать маму, как можно чаще радовать ее своим вниманием, заботой. Словарная работа: забота. Педагог продолжает, как приятно бывает маме, когда ее сын или дочь поинтересуются, как она себя чувствует, не устала ли. Мы можем порадовать наших мам, составить рассказы о них. Работа в рабочей тетради Составь рассказ о маме по схеме. Педагог с детьми рассматривают схему, обсуждают значение символов. Просит 3–4 детей рассказать свои рассказы. Педагог дает оценку рассказам детей. Полилингвальный компонент: Мен анамды жақсы көремін – Я люблю маму – I love а mother. Физминутка 82 Маму я свою люблю, (сжать руки на груди) Я всегда ей помогу: Я стираю, (тереть кулачок о кулачок) Полоскаю, (пальцы сжаты в кулак, двигать кистями рук из стороны в сторону) Воду с ручек отряхаю. (трясти кистями рук) Пол я чисто подмету (воображая в руке веник подметать пол) И дрова ей наколю. (воображая в руке топор, рубить дрова) Маме надо отдыхать, (ладошки обеих рук положить под щеку) Маме хочется поспать. (голова слегка наклонена в сторону) Я на цыпочках хожу, («ходить» указательным и средним пальцем правой руки по левой руке) И не разу ни словечка не скажу. (на последнем слове поднести указательный палец правой руки к губам). Работа в рабочей тетради Нарисуй подарок маме. Дети выполняют задание. Педагог проводит индивидуальную работу. 3. Рефлексия Педагог подводит итог, обобщает, сегодня на занятии всех нас объединила любовь к маме. – Пусть каждый скажет пожелание маме. Для этого нужно взять лепесток, сказать свое пожелание и приклеить лепесток к макету цветка. Вот какой получился «цветик-многоцветик».   1. **ООМ**   **Тема:** Средства связи  **Цель:** обогащение представлений детей о мире окружающих предметов и побуждение к совместной творческой деятельности на основе использования информации, полученной на занятии.  **Отгадайте загадки.** Это что за аппарат?  Говорить с тобой он рад…  Ты по улице идёшь  И беседу с ним ведёшь.  (телефон)  Он быстрее человека Перемножит два числа, В нем сто раз библиотека Поместиться бы смогла, Только там открыть возможно Сто окошек за минуту. Угадать совсем несложно, Что [загадка про](http://xn--80aaiflw7d.xn--p1ai/)…(компьютер)  Сетевая паутина оплела весь белый свет,  не пройти детишкам мимо. Что же это? (Интернет).  Сбоку марка и картинка  В круглых штампах  Грудь и спинка.  Маленькое очень,  Быстрое как птица,  Если захочешь —  За море умчится. (письмо)  - Правильно, ребята. Все загадки отгадали. Скажите в какую группу можно объединить все эти предметы? Что это? (подвожу к ответу: средства связи)  - Тема нашего занятия так и звучит: «Средства связи». Что такое связь? Для чего она нужна?  - Сейчас мы с вами отправимся в музей. Там мы узнаем о том, как появились первые средства связи.  Давным-давно, когда люди жили в пещерах и одевались в шкуры животных, они не умели говорить, но им приходилось общаться друг с другом. Как вы думаете, как они это делали?  (с помощью жестов).  Давайте попробуем так пообщаться. (предлагаю жестами пригласить друга в гости)  -Легко ли так общаться? (нет)  Шло время, люди научились говорить, строили себе жилища, разводили хозяйство и продолжали искать новые способы передачи информации. Если необходимо было сообщить какую-то новость в другую деревню, люди забирались на высокую гору и разводили костер, позже использовали звуки барабанов, сигнальных труб, колокола. Все узнавали, что произошло какое-то событие, реагировали на это. Удобны ли были эти способы? Почему?  Когда люди научились писать. Они стали писать друг другу послания и отправляли их с помощью гонцов.  Гонцы – это люди которые доставляли послания адресату. Они передвигались пешком или на лошадях.  Ещё люди переправляли свои послания при помощи голубей. Люди специально отбирали голубей и тренировали их.  Но это тоже было не удобно и долго.  Когда в мире появился транспорт: машины поезда самолёты письма стали доставлять с помощью них. До сих пор почту перевозят с помощью поездов, машин, доставляют самолётами и поездами. А по городу их уже разносят специальные люди, которые работают на почте.  - Как называется профессия этих людей? (почтальон)  Для того чтобы быстрее передать информацию люди со временем придумали телефон.  Первый телефонный аппарат выглядел так: (показываю картинку)  Он представлял собой две трубки, похожие на воронки, которые соединялись между собой длинным проводом. В одну трубку говорили, другую прикладывали к уху.  Позднее виды телефонов менялись и люди изобрели телефоны с диском, для набора номера, палец вставляли в отверстия на диске, помеченные цифрами и крутили диск. Это было не очень удобно: уставал палец, диск вращался медленно. Поэтому диск заменяли кнопками. У многих такие телефоны есть и сейчас, но таким аппаратом можно было пользоваться, находясь в помещении, с собой его взять нельзя. Почему? Ученые снова стали думать, как телефон сделать удобным для общения и передачи информации. И вот изобрели мобильный телефон. Почему люди во всем мире пользуются им?  - Ребята. Как вы думаете вслед за телефоном, что ещё изобрели люди для передачи информации? (подвожу к ответу  телевизор, компьютер, интернет скайп)  **Физминутка.**  Руки кверху поднимаем,  А потом их отпускаем. А потом их развернем И к себе скорей прижмем. А потом быстрей, быстрей Хлопай, хлопай веселей.  - Давайте ребята пройдём на свои места.  На сегодняшний день сотовый мобильный телефон остаётся самым удобным средством связи. Как вы думаете почему? (можно быстро связаться с человеком находясь практически в любом месте)  У каждого телефона есть свой номер. Это помогает нам позвонить именно тому человеку, которому нужно? Ребята, а вы знаете номера своих домашних телефонов и номера телефонов своих друзей, родителей?  А какие номера должен знать каждый человек в нашей стране? Вы узнаете это собрав картинки на ваших столах.  **Работа в группах**  (собрать разрезанный листок с номерами и специальными машинами)  1 группа 103 скорая  2 группа 101 пожарная  3 группа 102 милиция  4 группа 104 газовая служба  5 группа единая служба спасения 112  (каждая группа называет номер и говорит, что это за служба) (дублирую картинки на доске)  **Игра «Звонок другу»**  (в кругу по очереди даю трубку телефона и задаю вопрос, дети отвечают)  **Примерные вопросы**  1 Люди какой профессии работают на почте и разносят письма? (почтальоны)  2.Как называли людей, которые в древности доставляли письма пешком или верхом на лошади? (гонцы)  3.Если начался пожар по какому номеру нужно позвонить?  4.Если вы почувствовали сильный запах газа какой номер нужно набрать?  Какая птица помогала людям доставлять письма? (голубь)  - Молодцы ребята, вы очень хорошо поработали на занятии. Что нового узнали? Хотите отправить мне письмо с помощью голубя? Тогда если вам понравилось занятие, и вы узнали много нового и интересного, раскрасьте письмо в клюве у голубка зелёным цветом, а если у вас были затруднения, то синим цветом. Прикрепите их на доску. | **1.Основы грамоты**  Тема: Что мы знаем и умеем?  Цель: Продолжать учить детей проводить звуковой анализ четырехзвуковых слов.  1. Организационный момент Педагог: – Здравствуйте, дети! Сегодня чудесный и солнечный день. Мне даже кажется, что день сегодня сказочный. Я очень люблю сказки, потому что в сказках происходит волшебство. А это так интересно. Сегодня для вас я приготовила сюрприз. Я приглашаю вас встать в круг радости. Как вы думаете, зачем я принесла воздушные шары? Это не простые шары, они становятся ярче от волшебных слов. Какие волшебные слова вы знаете? Это слово ходит следом – За подарком, за обедом! Это слово говорят, Если вас благодарят! 2. Основная часть Повторение правил Педагог предлагает вспомнить правила о звуках, словах, слогах. Педагог повторяет правила: все слова состоят из звуков, звуки мы слышим и произносим, а буквы мы видим и пишем. Если в слове много звуков – слово длинное, если в слове мало звуков – то слово короткое. Звуки бывают гласные и согласные. Гласные звуки мы отмечаем красной фишкой. Согласные звуки бывают твердые и мягкие. Твердые согласные звуки мы обозначаем синей фишкой. Мягкие согласные звуки – зеленой фишкой. Звук в слове может находиться в начале слова, в середине слова, в конце слова. Слова состоят из слогов. Слог – короткая часть слова. Работа со звуками Дидактическая игра «Назови пару» (дети сидят за столами) – Я буду бросать мяч, и называть твердый согласный звук (большой «братец»). – Вы будете называть его пару – мягкий согласный звук (маленький «братец») и перебрасывать мяч обратно мне. Примерные слова: б, г, п, с, т, м, в, д, л и т.д. Работа в тетради Педагог совместно с детьми обсуждают выполнение задания. Звуковой анализ слова – «роза» (вывешивает схему на доску). У детей схемы лежат на столе. Педагог: – Сегодня на нашем занятии мы будем выполнять ЗАС слова, которое состоит из 4-х звуков. Слово мы разберем вместе. – Посмотрите на карту-схему. Что здесь изображено? – Как называется этот цветок? 84 – Сколько клеток вы видите на схеме? Посчитайте. – Правильно. В слове «роза» четыре звука. Я буду произносить звуки по очереди, выделяя их голосом, а вы каждую клетку закроете соответствующей фишкой. Педагог произносит первый звук выделяя его голосом «рроза». – Какой первый звук в слове? Назовите его. – Правильно, это звук «-р-». – Звук «-р-» гласный звук или согласный звук? – Звук «-р-» твердый согласный звук или мягкий согласный звук? – Обозначьте его синей фишкой. – Положите синюю фишку на первую клетку. Далее педагог называет второй звук в слове «роза – «роооза». – Какой второй звук? – Правильно, это звук «-о-». – Звук «-о-» гласный звук или согласный звук? – Какой фишкой мы его обозначим? – Обозначьте его красной фишкой. – Положите красную фишку на вторую клетку. Третий звук педагог произносит громче – «роззза». Дети определяют и называют его. – Правильно, это звук «-з-». – Звук «-з-» гласный звук или согласный звук? – Звук «-з-» твердый согласный звук или мягкий согласный звук? – Какой фишкой мы его обозначим? – Обозначьте его синей фишкой. – Положите синюю фишку на третью клетку. – Для обозначения четвертого звука педагог вызывает к доске ребенка. Ребенок произносит слово, выделяя голосом четвертый звук «розааа» и обозначает его фишкой на схеме у доски. Педагог предлагает посчитать сколько звуков в слове «роза». Затем вместе с детьми делит слово на слоги и определяет ударный слог. Полилингвальный компонент: дыбыс – звук – sound, сөз – слово – word, ұзын сөз – длинное слово – lond word, қысқа сөз – короткое слово – short word, раушан – роза – rose, қызыл раушан гүлі – красная роза – red rose. Физминутка: Мы топаем ногами, Мы хлопаем руками, Киваем головой. Мы руки поднимаем, Мы руки опускаем. Потом мы приседаем, Потом опять встаем, И снова начинаем. Выполняют по сигналу воспитателя. 85 Работа со словами Дидактическое упражнение «Добавь слог» Педагог: – Я буду называть слова, не договаривая последний слог в слове, а вы должны добавить слог в слово. Примерные слова: рыжая ли...(са), сладкая конфе...(та), холодная зи...(ма), красивая карти...(на), любимая игруш...(ка), медленная черепа...(ха). Работа в тетради Педагог совместно с детьми обсуждают выполнение задания. Работа в тетради (графическая работа) Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме. Перед выполнением графической работы педагог показывает движения руки в воздухе. Пальчиковая гимнастика «Помощники» Вот помощники мои Их как хочешь поверни! Не сидится им опять, Постучали, повертели И работать захотели. 3. Рефлексия Подводит итог, поощряет детей. – Расскажи, какое задание было очень интересным? – Звуковой анализ какого слова выполнили? – Сколько звуков в слове «роза»? – Назови их. – Сколько гласных звуков в слове «роза»? – Назови их. – Сколько согласных звуков в слове «роза»? – Назови их. – Сколько слогов в слове «роза» – На какой слог падает ударение? Назови. – Что мы называем слогом в слове?  **2 Ос.математики**  **Тема:** Установление размерных отношений между предметами  Цель: учить детей определять размер предметов и сравнивать предметы по размеру (большой, маленький, больше меньше, выше, ниже);  1.Организационный момент. Педагог начинает занятие с игровой ситуации «К нам на занятие вновь пришли гномики» (наглядный материал – таблица 2, 2.1 и 2.2). – Давайте с ними познакомимся. Педагог предлагает описать их размер и цвет одежды, положение в пространстве. Дети участвуют в игровой ситуации. Рассматривают рисунок с гномами и устанавливают их размер, цвет, положение в пространстве. Педагог «приглашает» гномов на занятие. Спрашивает у детей: – Все ли они одинаковые? Мы сравнивали их по величине – большие и маленькие и по цвету одежды. А теперь научимся сравнивать их по высоте и толщине. Предлагает расставить гномов в порядке возрастания: сначала самого высокого, потом пониже. – Как вы это будет делать? Предлагает сначала определить на глаз, потом поставить рядом и проверить: ниже или выше он. Подобрать им кофточки и штанишки. – О штанишках и кофточках уже не говорят, что они толще или тоньше, говорят уже – шире. – Как нам расположить штанишки по ширине? Побуждает детей к подбору сначала на глаз, потом приемом наложения. Таблица №2 – фон, на который располагаются гномы, таблицы № 2.1 и 2.2. – разрезные картинки. 2.Основная часть. 36 Педагог помогает детям описать каждого гномика на картинке, используя слова: «большой – маленький», цвет, спереди – сзади, перед, между, рядом. Дети описывают предметы по указанным свойствам. Аналогичную работу проводит с детьми из группы. Педагог предлагает нескольким детям (пять человек) выйти и выстраивает их друг за другом. Остальные дети описывают их признаки: большой – маленький, цвет одежды, положение друг за другом. Дети выходят и выстраиваются друг за другом. Определяют эти же свойства у детей из группы. Дети выполняют задание, определяют размер 5 и более предметов и вслух называют свойства, используя слова, описывающие размер предметов: большой, маленький, средний; основные цвета. Работа в рабочей тетради. Предлагает выполнить задание №1, в котором нужно рассмотреть и назвать, что изображено на картинке. Дети выполняют движения по тексту. – Все ли предметы одного размера? В задании нужно обвести большие предметы синим цветом, а маленькие – зеленым. Выполняют задание №2 – рассматривают предметы, распреде их по признакам: цвет и размер, наклеивают их. Раскрашивают предметы, описывают расположение. Практическая работа с таблицей №4. Листы разрезают и раздают детям по парам или группам. Задание на классификацию листиков: по размеру большие и маленькие; по цвету – желтый, красный, зеленый. Физминутка. Руки кверху поднимаем, А потом их опускаем, А потом их разведем, А потом быстрей, быстрей, Хлопай, хлопай веселей. Предлагает выполнить задание №3, в котором нужно раскрасить большие предметы красным цветом, маленькие – желтым. Рассказать, где какой предмет находится. 3. Рефлексия. Педагог подводит итог занятия, поощряет детей. Дети делятся впечатлениями. Просит рассказать, что сегодня на занятии им понравилось, было интересно. Предлагает попрощаться с гномиками и показать им, как дети уже научились наводить порядок на столах в конце занятия. Дети прощаются с гномиками. |
| 10:00-10.10 | Завтрак | | | | | |
| 3 урок 10.10-10.35  4 урок 10.45-11:10 | ОД по расписанию  организации образования | 3.**Художественная литература**  Тема: Русская народная сказка "Кот, петух и лиса"  **Цели**: закрепить знания детей о русской народной сказке  Звучит мелодия «В мире много сказок».  - Здравствуйте, дети! Я знаю, что вы любите игры, песни, загадки и пляски,  Но нет ничего интереснее сказки.  - Всем известно, только в сказках  Есть волшебная страна.  Там волшебной чудо – краской  Разрисованы дома!  Там живут герои сказок,  Происходят чудеса!  Там в лесу дремучем темном  Петушка несет лиса!  Слышите, кто- то кричит « Ой, помогите! Спасите! Несет меня лиса за темные леса!»  А голос слышен из этого волшебного сундука.  Давайте откроем наш сундучок. Произносим слова: « Сундучок, сундучок, открой свой бочок!»  Дети повторяют.  Звучит волшебная мелодия. Воспитатель открывает сундук и достает кукольную игрушку Кота:  - Ой, помогите спасти моего друга Петю – Петушка. Заманила его лиса и унесла к себе в нору.  - Ребята, поможем петушку? ( да). Тогда отправляемся в дорогу.  **2. Основная часть занятия.**  На экране лесная полянка. На ней – бревенчатый дом.  - Вот и оказались мы на лесной полянке, где стоит дом, в котором весело и дружно проживали  Петя – петушок, да котик – коток. Жили – поживали, горя не знали: кот в лес ходил, грибы – яго  ды собирал, а Петя – петушок… А что же делал петушок? Правильно, за порядком в доме  следил, да песни веселые распевал! Да так весело и громко пел, что услышала его… Кто? Правильно, лиса, рыжая плутовка!  Воспитатель зачитывает отрывок из сказки.  Проводится словарная работа: кафтан, гусли, лукошко, изба ( картинки).  Вот давайте мы сейчас кота, лису и петушка и сделаем из бумаги.  Сначала для работы приготовим наши пальчики.  Проводится пальчиковая игра « Сказки»:  «Будем пальчики считать, будем сказки называть!  Вот петух, лиса и кот !  Вот веселый огород:  Там и мышка, там и дед  Репку тянут на обед!»  А какие правила вырезывания и правила техники безопасности мы должны с вами помнить при работе с ножницами?  - Молодцы, приступаем к работе.  Воспитатель предлагает вырезать из бумаги круги, детали ( предлагаются шаблоны ), из кото  рых дети, при помощи воспитателя, склеивают фигурки кота, петуха и лисы.  - Славно потрудились! Вот какие замечательные сказочные персонажи у нас получились!  А теперь пришло время отдохнуть.  **Физминутка.**  **Собирайся, детвора!**  **Нам в дорогу, в путь пора!**  **Будем по лесу шагать!**  **Друга – Петушка искать!**  **На носочках, по тропинке**  **Друг за другом мы пойдем!**  **Ручейки мы перепрыгнем!**  **А канавки обойдем!**  **Будем по лесу шагать**  **Свежим воздухом дышать!**  Ну, что ж, друзья, герои перед нами, сказку мы с вами знаем, давайте попробуем ее сыграть .  Театрализация сказки « Кот, петух и лиса».  Беседа по сказке.  - Понравилась Вам сказка?  - Петя наш Петушок часто попадал в беду. Почему?  - Сколько раз лиса выманивала петушка из дома?  - Кто помогал петушку каждый раз?  - Чем заканчивается сказка?  - Какая Лиса в сказке? ( Хитрая, злая, смелая).  - А кот? ( смелый, хороший друг).  - А петух? ( трусливый, любопытный, непослушный).  - Молодцы! На все вопросы ответили и Коту помогли Петю - петушка спасти.  **Беседа по ОБЖ «Один дома».**  - Ребята, а как вы думаете, чему нас учит сказка, зачем ее народ сочинил?  - А вы, ребята знаете как вести себя, если дома вы одни?  Дети, бывают ситуации, когда вы остаетесь дома одни. В это время незнакомый человек может позвонить в дверь. Запомните, чужим и незнакомым людям дверь открывать нельзя. Как бы они вас не просили, и чтобы не предлагали!  - Молодцы!  **Итог занятия.**  - Молодцы, ребята, очень внимательно слушали сказку, ответили на все вопросы, смастерили из бумаги сказочных персонажей, выполнили задания. Я надеюсь , что вы мне еще не раз расскажите и покажите эту сказку.  - Ребята, а Котик, за то, что вы выручили его друга Петушка, принес вам подарки, весёлые картинки- раскраски.  Звучит песня «Дорогою добра».  **4.физкультура по плану специалиста**  **Тема: Играй, играй- мяч не теряй.**  **Цель: развивать предметную ловкость посредством упражнений с мячом. Продолжать формировать навыки игры в баскетбол, футбол.**  **Задачи: закрепить навыки прокатывания футбольного мяча правой и левой ногой друг другу по кругу; отбивания мяча от пола. Продолжать закреплять координацию движений и навыки самоконтроля при выполнении ходьбы с мячом, зажатым между ступнями; прыжках с мячом, зажатым между колен. Развивать ловкость, координацию движений,**  **внимание, умение использовать свой двигательный опыт в командной игре. Воспитывать желание играть в спортивные игры со сверстниками, ЗОЖ, настойчивость, социальные навыки.**  **Применение технологий: здоровьесбережение – дыхательная гимнастика с произношением звуков. Звук «и». Произнесение звука очищает сосуды мозга, ушей, глаз, улучшает слух и стимулирует работу щитовидной железы.** Ожидаемый результат: ***Воспроизводят*: упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательную гимнастику. *Понимают:* командные игры с мячом, важность тренировок, катить мяч передней частью внутренней поверхности стопы, согласовывать действия с мячом со словами стихотворения.**  ***Применяют:* навыки выполнения ходьбы с мячом, зажатым между ступнями, прыжков с мячом, зажатым между колен; умение отбивать мяч мягким и плавным движением кончиками пальцев, ориентироваться в пространстве зала.**  **Материалы и оборудование: мячи футбольные, баскетбольные, волейбольные, обручи большие – 3шт., натянутая веревка для волейбола ( высота1,5м), мячи диаметром 8см для игры – 5шт.**  **Билингвальный компонент: үлкен (кішкентай) допты алыңдар – возьмите большой (маленький) мяч, допты оң (сол) қолдарыңа алыңдар – возьмите мяч в правую (левую) руку, доппен жаттығулар – упражнения с мячом, доп шеңберіне – «мячи в круг», жылдам доп – «быстрый мяч».** ХОД ОУД **1.** **Организационный момент.** Игровое упражнение «Отгадай мяч по описанию». **Предлагает воспитанникам закрытыми глазами найти мяч – волейбольный, футбольный, баскетбольный среди других мячей. Рассказать, чем эти мячи отличаются от других**  **мячей.** 2. Основная часть. **I.** **Игровое упражнение «Мячи в круг» (4 раза)**  **Ходьба с разным положением мяча – мяч вверх, вперед, за спиной во время ходьбы. Бег с передачей мяча под правую и левую руку.** Игровое упражнение «Мячи в круг». **Выполняют ходьбу, бег врассыпную с разным положением мяча. Стараются двигаться ритмично, не сталкиваясь друг с другом. По команде педагога: «Мячи в круг!» – быстро кладут мячи в обручи по видам спорта. Перестроение в колонну по 3.**  **II.** **Общеразвивающие упражнения с мячами (комплекс № 3)**  **Выполнение основных движений поточным способом тремя колоннами.**  **6 м** Ходьба с мячом, зажатым между ступнями (по 4 раза). **Акцентирует внимание на контроль положения мяч между ступнями. Назад возвращаться по прямой бегом, с мячом в руках.** Прыжки с мячом, зажатым между колен (по 4 раза). **Указания – энергично отталкиваться для полета, помогать себе своевременным взмахом рук, не задерживать дыхание. Назад возвращаться по прямой бегом, с мячом в руках.**  **Выполнение элементов футбола и волейбол по подгруппам**  **«Быстрый мячик» Баскетбол. Разноцветный быстрый мячик, Без запинки скачет, скачет.**  **Часто, часто, низко, низко. От земли к руке так близко, Скок и скок, скок, скок,**  **Не достанешь потолок. Скок и скок. Стук и стук, Не уйдешь из наших рук!»**  **Воспитанники выполняют действия с мячом в соответствии со словами стихотворения (3 раза).**  **Подбрасывают мяч вверх и ловят; отбивают об пол; подбрасывают мяч вверх и ловят; отбивают об пол.**  **Стараются дифференцировать силу удара по поверхности мяча так, чтобы он отскакивал до уровня груди.**  **«Точная передача» (футбол) (4раза)**  **Катать футбольные мячи правой и левой ногой друг другу по кругу.**  **Воспитанники становятся в круг произвольно. Передают мяч поочередно правой и левой ногой, дифференцируют силу удара. Стараются ударять по мячу передней частью внутренней поверхности стопы.**  **III.** **Дыхательная гимнастика с произношением звуков. Звук «и».**  **Исходное положение – основная стойка.**  **Выполнить глубокий вдох, на выдохе громко и протяжно произнести звук «и-и-и… » Тянуть его, как можно дольше.**  **На выдохе прикладывать ладони обеих рук в следующем порядке: ко лбу, к темени, к затылку, к шее, к груди, к верхней части живота.** 3. Рефлексия. **Предлагает продолжить предложение «Сегодня я научился…»** | 3.**Художественная литература**  Тема: Русская народная сказка "Кот, петух и лиса"  **Цели**: закрепить знания детей о русской народной сказке  Звучит мелодия «В мире много сказок».  - Здравствуйте, дети! Я знаю, что вы любите игры, песни, загадки и пляски,  Но нет ничего интереснее сказки.  - Всем известно, только в сказках  Есть волшебная страна.  Там волшебной чудо – краской  Разрисованы дома!  Там живут герои сказок,  Происходят чудеса!  Там в лесу дремучем темном  Петушка несет лиса!  Слышите, кто- то кричит « Ой, помогите! Спасите! Несет меня лиса за темные леса!»  А голос слышен из этого волшебного сундука.  Давайте откроем наш сундучок. Произносим слова: « Сундучок, сундучок, открой свой бочок!»  Дети повторяют.  Звучит волшебная мелодия. Воспитатель открывает сундук и достает кукольную игрушку Кота:  - Ой, помогите спасти моего друга Петю – Петушка. Заманила его лиса и унесла к себе в нору.  - Ребята, поможем петушку? ( да). Тогда отправляемся в дорогу.  **2. Основная часть занятия.**  На экране лесная полянка. На ней – бревенчатый дом.  - Вот и оказались мы на лесной полянке, где стоит дом, в котором весело и дружно проживали  Петя – петушок, да котик – коток. Жили – поживали, горя не знали: кот в лес ходил, грибы – яго  ды собирал, а Петя – петушок… А что же делал петушок? Правильно, за порядком в доме  следил, да песни веселые распевал! Да так весело и громко пел, что услышала его… Кто? Правильно, лиса, рыжая плутовка!  Воспитатель зачитывает отрывок из сказки.  Проводится словарная работа: кафтан, гусли, лукошко, изба ( картинки).  Вот давайте мы сейчас кота, лису и петушка и сделаем из бумаги.  Сначала для работы приготовим наши пальчики.  Проводится пальчиковая игра « Сказки»:  «Будем пальчики считать, будем сказки называть!  Вот петух, лиса и кот !  Вот веселый огород:  Там и мышка, там и дед  Репку тянут на обед!»  А какие правила вырезывания и правила техники безопасности мы должны с вами помнить при работе с ножницами?  - Молодцы, приступаем к работе.  Воспитатель предлагает вырезать из бумаги круги, детали ( предлагаются шаблоны ), из кото  рых дети, при помощи воспитателя, склеивают фигурки кота, петуха и лисы.  - Славно потрудились! Вот какие замечательные сказочные персонажи у нас получились!  А теперь пришло время отдохнуть.  **Физминутка.**  **Собирайся, детвора!**  **Нам в дорогу, в путь пора!**  **Будем по лесу шагать!**  **Друга – Петушка искать!**  **На носочках, по тропинке**  **Друг за другом мы пойдем!**  **Ручейки мы перепрыгнем!**  **А канавки обойдем!**  **Будем по лесу шагать**  **Свежим воздухом дышать!**  Ну, что ж, друзья, герои перед нами, сказку мы с вами знаем, давайте попробуем ее сыграть .  Театрализация сказки « Кот, петух и лиса».  Беседа по сказке.  - Понравилась Вам сказка?  - Петя наш Петушок часто попадал в беду. Почему?  - Сколько раз лиса выманивала петушка из дома?  - Кто помогал петушку каждый раз?  - Чем заканчивается сказка?  - Какая Лиса в сказке? ( Хитрая, злая, смелая).  - А кот? ( смелый, хороший друг).  - А петух? ( трусливый, любопытный, непослушный).  - Молодцы! На все вопросы ответили и Коту помогли Петю - петушка спасти.  **Беседа по ОБЖ «Один дома».**  - Ребята, а как вы думаете, чему нас учит сказка, зачем ее народ сочинил?  - А вы, ребята знаете как вести себя, если дома вы одни?  Дети, бывают ситуации, когда вы остаетесь дома одни. В это время незнакомый человек может позвонить в дверь. Запомните, чужим и незнакомым людям дверь открывать нельзя. Как бы они вас не просили, и чтобы не предлагали!  - Молодцы!  **Итог занятия.**  - Молодцы, ребята, очень внимательно слушали сказку, ответили на все вопросы, смастерили из бумаги сказочных персонажей, выполнили задания. Я надеюсь , что вы мне еще не раз расскажите и покажите эту сказку.  - Ребята, а Котик, за то, что вы выручили его друга Петушка, принес вам подарки, весёлые картинки- раскраски.  Звучит песня «Дорогою добра».  **4.Музыка**  Тема: Праздничное развлечение. Поздравляем наших мам и девочек  Цель: Учить получать эмоциональное, эстетическое наслаждение от общения с музыкой, танцами; воспитывать любовь и уважение к маме. Материалы и оборудование: музыкальный центр, атрибуты к праздничному утреннику. Билингвальный компонент: праздник – мейрам, очень любим мамочку – анамызды өте жақсы көреміз. |  | **3. музыка**  Тема: Весеннее жайляу  Цель: Учить выбирать темп движения в зависимости от скорости движения мелодии и динамических оттенков музыкального сопровождения; продолжать развивать музыкальные способности детей: ритм, слух, память; воспитывать эмоциональную отзывчивость, умение говорить о музыке.  1. Организационный момент «Марш» Е. Брусиловского. Педагог предлагает детям войти бодрым, четким шагом и встать в две шеренги по краям зала. 2. Основная часть Педагог предлагает детям отправиться на весеннее жайлау, но на машине туда не проехать, поэтому мы отправимся в путь на лошадках. Музыкально-ритмические движения: «Қара жорға», каз. нар. кюй в обр. Л. Хамиди. Педагог предлагает шеренгам поменяться местами, двигаясь прочесом прямым галопом. Слушание: «Бұлбұл» Д. Нурпеисовой. Педагог просит детей отгадать загадку: Кто без нот и без свирели Лучше всех выводит трели. Голосистее, нежнее? Кто же это? (Соловей) Педагог дает прослушать произведение. Спрашивает детей: «Услышали ли вы пение соловья в музыке? В каком регистре поет соловей – в высоком или низком?» (Педагог дает понятие регистра.). Национальный колорит какого народа вы слышите в музыке? 88 Развитие слуха и голоса: «Лошадка» упражнение на подвижность языка. Педагог предлагает детям продолжить путь на лошадке и просит их поцокать языком, подражая цокоту копыт. «Балақан мен алақан» Е. Хасангалиева. Педагог предлагает детям познакомиться с распевкой и выполнить движения по тексту. Пение: «Наурыз – біздің жаңа жыл» Ж. Калжанова. Педагог беседует с детьми о наступающем празднике Наурыз, знакомит с новой песней. Какое настроение дарит людям этот праздник? А вы услышали радость в песне, которую только что прослушали? Педагог предлагает детям подпевать припев и запоминать слова куплетов. «Гүлдер» С. Байтерекова. Педагог исполняет песню, беседует о характере музыки и содержании текста. Танец: «Қара жорға», каз. нар. кюй в обр. Л. Хамиди. Педагог предлагает детям познакомиться с танцем и отрабатывает характерные танцевальные движения. Подвижная игра: «Чабаны и овечки» казахская народная игра (музыкальное сопровождение по выбору педагога). Педагог выбирает двух «чабанов» и предлагает им, взявшись за руки, ловить разбегающихся «овечек». «Овечки» четко проговаривают текст: Мы овечки, мы овечки, Шкурка – мягкие колечки, По жайлау мы бредем, Травку вкусную жуем. Как только будут пойманы двое детей, они составляют пару и становятся «чабанами». 3. Рефлексия Педагог подводит итоги, поощряет детей. Предлагает детям цветные карточки. Если на занятии было интересно, выбрать желтый цвет, неинтересно – зеленый.  **4. казахский язык по плану специалиста**  Тақырыбы: Көңілді тапқырлар клубы  Мақсаты: өткен тақырыптар бойынша сөздерді қайталау, білімдерін бекіту.  ҰОҚ барысы  1. Ұйымдастыру кезеңі  Шаттық шеңбері  Арайлап таң атты, Алтын сәуле таратты.  Қайырлы таң, алтын күн!  Қайырлы таң, кең далам!  Қайырлы таң, балалар!  Ән «Кел, балалар, ойнайық» тыңдату.  – Ән қандай?  – Ән көңілді. Кө-ңіл-ді.  2.Негізгі кезең  Ғажайып сәт. Қонаққа қуыршақтар – Сәуле мен Арман келеді. – Сәлеметсіздер ме?!  Бәрін ойын ойнауға шақырады. Көңілді ойын: «Көңілді тапқырлар клубы»  Балалар екі топқа бөлінеді. Педагог балаларға түрлі түсті қима материалдарды таратады. Балалар түрлі түсті қима материалдарды түстеріне сәйкес біріктіреді. Екі топқа ортақ тапсырма беріледі, топтар кезекпен жауап береді. Әрбір дұрыс жауап – бір ұпай.  1. Тапсырма. Балабақша тақырыбы бойынша сұрақтар:  1. Балабақша қандай?  2. Балабақшада кімдер жұмыс істейді?  3. Топтарың қандай?  4. Сурет бойынша сөйлем құра.  2. Отбасы.  1. Отбасы мүшелерің ата.  2. Сенің отбасыңда кімдер бар?  3. Сурет бойынша сөйлем құра.  3. Қазақстан Республикасы.  1. Қай Республикада тұрасың?  2. Қазақстан қандай республика?  3. Біздің Отан қалай аталады?  4. Республика рәміздерін ата, сипатта.  5. Елорда қай қала? Елорда қандай қала?  6. Қай қалада (ауылда) тұрасыңдар? Қай көшеде тұрасың? Қалада (ауылда) не бар?  4.Жануарлар.  1. Үй жануарларын атаңдар.  2. Төлдерді атаңдар.  3. Жабайы жануарларды атаңдар.  4. Жануарлар туралы қандай ертегі, жұмбақ білесіңдер?  Ойын соңында ұпайларын санап жеңімпазды анықтайды.  Сергіту сәті  Орнымыздан тұрайық,  Қолымызды созайық,  Бойымызды жазайық, Алақанды соғайық. Бір отырып, бір тұрып, Біз тынығып алайық. Жұмыс дәптерімен жұмыс.  1. Суреттерге қара. Ата. Олар не істейді? Сөйлем құра.  2. Жануарларды ата. Олар қайда тұрады? Сызықпен қос.  Педагог жеке жұмыс жүргізеді.  3. Рефлексия.  Педагог қорытынды жасайды. Балаларды мадақтау.  – Қандай тапсырма ең қызықты? Жұмыс дәптеріне өздеріңнің игерген білімдеріңнің дәрежесін, үлгерімдеріңді смайл арқылы белгілейсіңдер. Қуыршақтар балалармен қоштасады. | **3. рисование**  Тема: Пейзаж  Цель: формирование умения изображать в рисунке несколько предметов, объединяя их единым содержанием  1. Организационный момент Педагог предлагает детям послушать стихотворение «Зимнее утро» А.С. Пушкина: Под голубыми небесами, Великолепными коврами, Блестя на солнце снег лежит. Прозрачный лес один чернеет И ель сквозь иней зеленеет, И речка подо льдом блестит. Проводит беседу по содержанию. О чем стихотворение? Какими словами поэт описывает снег, природу? Какое настроение вызывает у вас стихотворение? Затем предлагает детям рассмотреть репродукции картин «Зимний пейзаж» И. Грабаря, «Зима» И. Шишкина, «Русская зима» К. Юона в азбуке-альбоме, рассказывает о том, как они изобразили красоту зимы, т.е. нарисовали пейзаж. Полиязычие: қыс – зима – winter, күн – солнце – sun, қар – снег – snow, ауа-райы – погода – weather, табиғат – природа – nature. Пейзаж – это картины, изображающие природу. Какие краски использовали художники для передачи зимнего пейзажа? Давайте вспомним, как мы наблюдаем за погодой. Какая сегодня погода? Какой сегодня день? Какой снег? Какое небо, солнце? Сегодня я предлагаю вам побыть художниками, нарисовать зимний солнечный день. 2. Основная часть Педагог показывает образец в азбуке-альбоме. Обращает внимание, как изображен зимний солнечный день. Предлагает описать образец: – Что изображено? – Где расположено? – Какие цвета красок использованы? 47 Предлагает детям подумать, как они нарисуют свой зимний солнечный день. Напоминает правило составления композиции: внизу листа располагать предметы, которые находятся на земле, снежные сугробы, деревья, кусты. А вверху листа – предметы, которые находятся на небе. На переднем плане деревья, кусты рисуются крупно, а на дальнем плане – мельче. Деревья и кусты можно нарисовать обычными кисточками или веерными кисточками. Предлагает детям рассмотреть рисунки, выполненные веерными кисточками, в азбукеальбоме. Показывает образец рисования: деревья и кусты рисуются веером вверх и в стороны, а елка рисуется веером вниз. Физминутка Выпал беленький снежок, Собираемся в кружок. Мы топаем, мы топаем! Будем весело плясать, Будем ручки согревать. Мы хлопаем, мы хлопаем! Будем прыгать веселей, Чтобы было потеплей. Мы попрыгаем, мы попрыгаем! Предлагает продолжить работу. Проводит индивидуальную работу. 3. Рефлексия Подводит итог, организует обсуждение готовых рисунков. Предлагает детям выбрать наиболее выразительные, красивые зимние пейзажи. Рефлексия «Мое настроение»: с помощью смайликов показать свое настроение  **4 физкультура по плану педагога**  **Тема: Элементы футбола.**  **Цель: продолжать выполнять действия с мячом спортивного характера, использовать элементв футбола. Совершенствовать умение перебрасывать мяч в паре и ловить его из нестандартных положений, развивать умение анализировать ситуацию и применять соответствующее решение (способ ловли мяча). Обобщать знания детей о функциях игроков в футбол.**  **Задачи: упражнять в катании футбольного мяча ногой, правильно оценивать направление движение мяча. Закреплять умение выполнять прыжки на двух ногах с мячом, зажатым между ног, с продвижением вперед на расстояние 3 м. Продолжать формировать умение выполнять движения в паре; выполнять строевые упражнения, повышать уровень произвольности действий. Развивать координацию движений и**  **быстроту реакции, выносливость. Воспитывать мотивацию к ЗОЖ.** Ожидаемый результат: ***Воспроизводят:* упражнения в паре, бросание мяча друг другу нестандартных исходных положений, восстановление эмоционального фона.**  ***Понимают:* термин «футбол», правила игры, технику безопасности при игре, важность тренировок, функции игроков; пасовать мяч передней частью внутренней поверхности стопы, согласовывать действия, применять соответствующий способ ловли мяча.**  ***Применяют:* навыки выполнения строевых упражнений, прыжков с мячом, зажатым между колен; умение сохранять направление движения мяча, согласовывать действия в паре, умение анализировать ситуацию и применять соответствующее решение.**  **Материалы и оборудование: мячи футбольные на половину группы, презентация**  **«Футбол».**  ***Билингвальный компонент:* жаттығу – тренировка, доппен ойнау – игры с мячом, топына доплар – мячи в круг, ойын – игра.**   ХОД ОУД **1.** **Организационный момент.**  **Презентация «Футбол».**  **Напоминает правила игры, технику безопасности.**  **Рассказывает о функциях игроков в команде-нападающие, защитники, голкипер.** 2. Основная часть. **I.** **Выступает в роли тренера: проводит построение в колонну по одному, повороты**  **«Направо» « Налево» «Кругом», изменяет направление движения колонны.**  **Игровое упражнение «Вызов номеров» (4 раза).**  **Воспитанники рассчитываются на 1-2 , по команде педагога: «1 номера бегом марш!» игроки под номером 1 бегут на противоположную сторону, останавливаются, по команде**  **«Кругом!» – поварачиваются, по команде « Бегом марш!» – бегут на свое место в строю. Перестроение через середину зала из колоны по одному в колонну по два.** II. Общеразвивающие упражнения в паре (комплекс №3). **Стараются согласовывать свои действия с действиями партнера.**  **Выполнение основных движений в виде парной тренировки футболистов посменным способом (1 колонны двигается ко 2 , затем 2 к 1 по 4 раза каждой шеренгой).** «Защитники». **Прыжки на двух ногах, с мячом зажатым между колен.**  **Игроки первой шеренги зажимают мяч между колен, прыгают к игрокам второй шеренги. Стараются контролировать свои действия, удерживать мяч между колен. Передают мяч игрокам напротив, назад возвращаются бегом спиной вперед.**      **3 м**    **Ползание на четвереньках, подталкивая мяч головой.** «Нападающие» **Прокатывание мяча на расстояние 3 м разными способами (только правой, только левой, поочередно).**  **Акцентирует внимание на движение мяча вперед к партнеру быстрыми энергичными движениями внутренней части стопы.**  **Указания – не отпускать мяч далеко, успевать двигаться за мячом, охранять направление движения мяча.** «Голкиперы» . **Бросать мяч друг другу ногами из исходного положения «сед спиной вперед, мяч зажат между стопами».**  **1 – стоят, 2 – поворачиваются кругом принимают положение «сед, мяч между стоп»,**  **бросают мяч 1, быстро встают. Затем бросок выполняют номера 1, а в номера 2 ловят. Акцентирует внимание на быстроте реакции голкиперов – быстро встать, принять исходное положение, применить разные способы ловли мяча.** III. Игровое упражнение «Ловкие пальчики». **Указание – удержать мяч в паре одной рукой, мизинцем, указательным пальцем, спиной, животом.**  **Воспитанники стоят в паре 1-2, удерживают мяч пальцами, разными частями тела по указанию педагога. Стараются согласовывать свои действия с действиями партнера. 3.Рефлексия.** «Комплимент». **Анализирует результаты организованной учебной деятельности.**  **Предлагает дотронуться до своей пары и отметить только позитивные стороны действий партнера на занятии.** |
| 11:10-12:00 | Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | | | | | |
| 12:00-12:40 | Индивидуальная работа с  Детьми ООПП | **Игра "Воздушный шарик"**  **Цель:** снять напряжение, успокоить детей. | **Игра «Прогулка с компасом»**  **Цель:** формирование у детей доверия к окружающим сверстникам. | **Игра «Головомяч»**  **Цель:** развивать навыки сотрудничества в парах и тройках, научить детей доверять друг другу. | **Игра "Аэробус"**  **Цель:** научить детей согласованно действовать в небольшой группе, показать, что доброжелательные взаимоотношения товарищей по команде дают уверенность и спокойствие. | **Игра «Прогулка с компасом»**  **Цель:** формирование у детей доверия к окружающим сверстникам. |
| 12:40-12:48 | Уход детей домой | | | | | |