Циклограмма воспитательно-образовательного процесса

Организации образования (детский сад /мини-центр/ предшкольный класс)

КГУ «ОШ села Сандыктау»

Группа/класс предшкольной подготовки

Возраст детей\_\_\_\_5-6 лет\_\_\_

30.01-03.02

январь 2023 год

| Время | Примерный режим дня | Понедельник 30.01 | Вторник 31.01 | Среда 01.02 | Четверг 02.02 | Пятница 03.02 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8:30 -8:45 | Прием детей  Беседа с родителями, консультации  Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | | | | | |
| 8:45-8:55 | Утренняя гимнастика | | | | | |
| 8:55-9.00 | Подготовка к организованной деятельности (далее - ОД) | | | | | |
| 1 урок 9.00-9:25  2 урок 9:35-10.00 | ОД по расписанию  организации образования | **1.Основы грамоты**  Тема: «Повторение. Закрепление».  Цель: Повторить и закрепить знания детей о звуках, о делении слов на  слоги и ударении в словах.  1. Организационный момент  Педагог: – Здравствуйте, ребята. Рада всех вас видеть сегодня. Посмотрите  друг на друга, сегодня мы все особенно красивые. За окном зима. Природа вокруг  красивая и волшебная. Деревья одеты в белые шубы, земля укрыта белым  покрывалом, а воздух чистый и холодный. Приглашаю вас детей в круг радости:  Спасибо, матушка Земля,  Что восхищаешь нас всегда  Природы чудной красотой  Зимою, летом, осенью, весной!  2. Основная часть  Повторение правил  Педагог просит повторить правила: – Все слова состоят из звуков, звуки  мы слышим и произносим, а буквы мы видим и пишем. Слова бывают длинные  и короткие. Если в слове много звуков – слово длинное, если в слове мало звуков  – то слово короткое. Звуки бывают гласные и согласные. Гласные звуки мы  отмечаем красной фишкой. Согласные звуки бывают твердые и мягкие. Твердые  согласные звуки мы обозначаем синей фишкой. Мягкие согласные звуки –  зеленой фишкой. Звук в слове может находиться в начале слова, в середине  слова, в конце слова. Слова состоят из слогов. Слог – короткая часть слова.  Работа со звуками  Дидактическая игра «Кто внимательный»  Педагог:  – Возьмите три фишки: красную, синюю и зеленую, положите перед собой.  Если я назову гласный звук, то вы поднимите красную фишку, если я назову  твердый согласный звук, то вы поднимите синюю фишку, если я назову мягкий  согласный звук, то вы поднимите зеленую фишку. Примерные звуки: б, о, дь, к,  у и т.д.  Работа со словами  Дидактическая игра «Раздели на слоги»  – Я буду показывать вам картинки с изображением предметов. Вы будете  называть слова, которые обозначают эти предметы и хлопками делить слово на  слоги. Примерные слова: ваза, стол, книга, корзина, шляпа, колесо, ведро и т.д.  69  Полилингвальный компонент: дыбыс – звук – sound, сөз – слово – word,  гүл сауыты – ваза – vase, үстел – стол – table, кітап – книга – book, себет – корзина  – basket, қалпақ – шляпа – hat, дөңгелек – колесо – dumbfounded, шелек – ведро  – bucket.  Работа в тетради  Педагог совместно с детьми обсуждают выполнение задания.  Физминутка: Раз – подняться, потянуться,  Два – согнуться, разогнуться,  Три в ладоши три хлопка,  Головою три кивка.  На четыре – руки шире,  Пять – руками помахать  И на место тихо встать.  Выполняют по сигналу воспитателя.  Работа над ударением  Педагог:  – Все слова имеют ударный слог. Слог, который мы произносим протяжнее  и громче называется ударным. Чтобы правильно определить ударный слог, слог  надо «позвать». Слог, который будем выделять голосом – ударный.  Дидактическое упражнение «Произнеси правильно»  Педагог:  – Я буду называть слова, а вы должны произнести их и выделить голосом  ударный слог: ваза, луна, бусы, щенок, кошка, и т.д. «Позовите» слово и  определите ударный слог. Ударение в слове отмечаем черточкой сверху над  ударным слогом. Запомните, ударный слог в слове – только один.  Работа в тетради  Педагог совместно с детьми обсуждают выполнение задания.  Работа в тетради (графические работы)  Педагог напоминает о правилах посадки за столом при письме.  Перед выполнением графической работы педагог показывает движения  руки в воздухе.  Пальчиковая гимнастика «Сон»  Этот пальчик хочет спать,  Этот пальчик – прыг в кровать!  Этот пальчик прикорнул,  Этот пальчик уж заснул.  Тише, пальчик, не шуми,  Братиков не разбуди.  Встали пальчики. Ура!  70  В детский сад идти пора!  3. Рефлексия  Педагог подводит итог, поощряет детей.  – Если занятие было интересное, похлопайте в ладоши, если занятие было  неинтересное – поднимите руки вверх.  – Что такое слог?  – Сколько слогов может быть в слове?  – Что нам помогает разделить слово на слоги?  – Почему слова надо произносить правильно?  – На какой звук всегда падает ударение?  – Где может стоять ударный слог в слове?  – Как отмечаем ударный слог в схеме слова?  **2 Ос.математики**  Тема: Дни недели.  Цель: закрепить знание названий дней недели.  1.Организационный момент.  Педагог предлагает послушать стихотворение «Дни недели»:  В понедельник я стирала,  Во второй день подметала,  В третий я пекла калач,  Весь четверг искала мяч,  В пятый чашки перемыла,  А в субботу торт купила.  Всех подружек в выходной,  Позвала к себе домой.  49  Затем педагог приглашает поиграть с семью братьями (таблица No13), которых зовут  (согласно дням недели) понедельник... воскресенье.  Дети рассматривают рисунки – братья-дни недели. Считают их (7). Повторяют их имена  хором.  Устанавливается порядок дней недели: первый день – понедельник, второй – вторник и  т.д. Разноцветные домики используются для запоминания и закрепления дней недели.  2.Основная часть.  Педагог сообщает, что братья-дни недели всегда ходят по порядку. Их порядок надо  запомнить. Называет имя каждого и ставит по порядку. Затем просит дать им порядковые  номера, выставляет под ними карточку с цифрой 1–7.  Повторяют названия дней недели.  Тренируются назвать дни по порядку и вразброс, определять «соседей». Если кто-то из  детей знает дни недели, педагог хвалит и просит «научить» других детей. Устанавливая  порядок – первый день – понедельник и т.д.  Суббота  Вторник  Четверг  Понедельник  Среда  Пятница  Воскресенье  Такая работа имеет опережающий характер, но поскольку многие дети к 5 годам уже  знают названия дней недели, надо поощрять их к использованию в речи.  Работа в рабочей тетради.  Предлагает выпонить задание No1, в котором нужно рассмотреть картинки. Рассказать,  что делала девочка в каждый день недели.  Дети выполняют задание, называют порядок дней недели.  Предлагает выполнить задание No2, в котором нужно назвать дни недели.  Расселить их по домам. Наклеить номера домов.  Предлагает выполнить задание No 3, в котором нужно раскрасить дни недели  соответствующим цветом. Понедельник – синим, вторник – зеленым, среда – красным,  четверг – желтым, пятница – голубым, субботу – оранжевым, воскресенье – розовым  цветом.  Ребята выполняют задание, находят место каждого дня в ленте дней и раскрашивают  указанным цветом.  3. Рефлексия.  Педагог подводит итог, поощряет детей.  Просит рассказать, что нового узнали.  Предлагает проводить братьев по домам. Еще раз проводит порядковый счет; первый –  понедельник ушел в домик под номером 1, второй... и т.д.  Дети делятся впечатлениями.  Перечисляют дни недели. | 1. **Развитие речи**   Тема: Рассказ Л. Толстого «Лгун»  Цель: формирование навыка пересказывать рассказ последовательно.  1. Организационный этап  Педагог предлагает послушать пословицы:  «Ложь не приводит к добру»  «Ложь человека не красит»  Совместное обсуждение смысла пословиц.  2. Основная часть  Проблемный вопрос: Кого называют лгуном?  Дети высказывают свои предположения.  Педагог предлагает послушать рассказ Л. Толстого «Лгун».  Читает рассказ.  Мальчик стерег овец и, будто увидал волка, стал звать: – Помогите, волк!  Волк! Мужики прибежали и видят: неправда. Как сделал он так и два и три  раза, случилось – и вправду набежал волк. Мальчик стал кричать: – Сюда,  сюда скорей, волк! Мужики подумали, что опять по-всегдашнему  обманывает, – не послушали его. Волк видит, бояться нечего: на просторе  перерезал все стадо.  Беседа по содержанию.  – Понравился вам рассказ?  – Кто написал этот рассказ?  – Как называется рассказ и почему?  – Какой фрагмент рассказа вам не понравился и почему?  – Почему мужики не стали обращать внимание на крики мальчика?  – К чему привела ложь мальчика?  – Почему рассказ получился грустным?  Словарная работа: неправда, по-всегдашнему, перерезал стадо овец.  Педагог объясняет смысл слов: неправда, по-всегдашнему, перерезал стадо  овец.  Повторное чтение произведения с установкой на последующий пересказ.  Дети пересказывают рассказ.  Педагог использует прием: один ребенок начинает рассказывать, другой  продолжает.  – Как можно сказать иначе слово ложь?  (Неправда – обман – выдумка – вымысел – фантазия.)  Полилингвальный компонент: қойлар – овцы – sheeps, қасқыр – волк – wolf,  отар – стадо – herd, ұл бала – мальчик – boy  Физминутка  Давайте покажем, какие домики бывают.  На опушке дом стоит, (сложить ладони над головой)  На дверях замок висит, (сомкнуть ладони)  За дверями стоит стол, (накрыть правой ладонью кулачок левой руки)  Вокруг дома частокол, (растопырить пальчики перед собой)  – Тук-тук-тук, дверь открой! (постучать кулачками)  69  – Заходите – я не злой! (раскрыть руки в стороны, приглашая всех к себе)  Работа в рабочей тетради  1. Эпизод из какого рассказа изображен на картинке? Опиши главного  героя. К чему привела ложь мальчика?  2. Обведи по точкам персонажей рассказа «Лгун». Раскрась.  Дети выполняют задания. Педагог проводит индивидуальную работу.  Игровое упражнение «Назови первый звук в слове».  Педагог предлагает отгадать загадку:  Черен, а не ворон,  Рогат, а не бык,  С крыльями, а не птица. (жук)  – Какой первый звук в слове ЖУК? (Ж).  Давайте произнесем его вместе. Педагог предлагает пропеть песенку жука:  Я НА ВЕТОЧКЕ СИЖУ  И ЖУЖЖУ И ЖУЖЖУ.  Дети повторяют хором.  А вот еще загадка: Лежит веревка,  Шипит плутовка,  Брать ее опасно –  Укусит, ясно? (ЗМЕЯ)  – Какой первый звук в слове ЗМЕЯ? (З).  Давайте произнесем его вместе. Предлагает пропеть песенку змеи:  ЗУ-ЗУ-ЗУ,  Я ДОМОЙ К СЕБЕ ПОЛЗУ.  Дети хором повторяют.  3. Рефлексия  Педагог подводит итог. Поощряет детей. Просит рассказать, если бы дети  оказались на месте мальчика, как бы они поступили.  **2. ООМ**  **Тема: «Жизнь диких животных зимой»**  **Цель:** Расширение представлений детей о внешнем виде и образе жизни диких животных зимой. Формирование интереса к живой природе, инициативы, ответственности.  1. Дети, посмотрите какая у меня красивая снежинка. Сейчас мы будем передавать её друг другу и называть любое слово, связанное с зимой.  II. Негізі бөлімі/основная часть  На прошлом занятии мы говорили с вами о зимующих птицах. Назовите их.  --Легко ли птицам зимой?  --Как вы думаете, кому ещё зимой приходится трудно?  --Хотите узнать как зимуют животные в лесу?  --Давайте отправимся в путешествие, в лес. Только на чём?  --Дети,так, как сейчас зима ,предлагаю отправиться на лыжах.  --Ну что ж, одевайте(имитируют)шапки, куртки, сапоги и лыжи.  Берём палки и вперёд!(звучит музыка со звуками метели и вьюги).  (выставляется картина «Зимний лес»).  --Вот мы и в лесу. Посмотрите как красиво здесь. Что вы видите на картине?  --Здесь очень красиво, но мы пришли сюда для того, чтобы узнать как зимуют животные. (воспитатель подводит детей к картинке, которая стоит оборотной стороной).  --Для того чтобы мы узнали, кто здесь живёт, нужно отгадать загадку:  По снегу бежит-петляет  К лету шубку меняет  На снегу его не видно  Волку и лисе обидно. (заяц) (поворачиваю картинку )  --Какой заяц?  --Какая шубка у него? А летом?  --Зачем он меняет её?  --Есть ли дом у зайца?  --У зайца какой хвост?  --Значит заяц какой?  --Что вы можете сказать о лапах?  --Да, это так. Во время прыжка он выбрасывает сначала длинные задние ноги, а потом короткие передние .Поэтому заяц легко взбегает на горку,а вот спуститься с горы ему очень трудно. Есть такая пословица»В гору вскачь ,а с горы хоть плач»  --Чем питается заяц?  --Значит заяц- это какое животное?( правильно травоядное)  --Ну что ,о зайце мы всё узнали ,идём дальше (подходим к следующей картинке)  Загадка: Хвост пушистый ,мех золотистый  В лесу живёт, а в деревне кур крадёт. (лиса)(поворачиваем картинку)  --Какая лиса?  --У лисы какой хвост?  --Значит лиса какая?  --Как вы думаете ,она запасает корм на зиму? Чем она питается?  --Под снегом она чувствует, где пробежала мышь или другой мелкий грызун, ловит зайцев. Ну а если не довелось поймать зайца ,лиса идёт в ближайшую деревню и ворует кур.  --Можем ли мы назвать лису травоядной?  --А как называют таких животных?(хищники) (идём дальше)  --Дети, а почему мы в лесу не видим ежа?(зимой спят)  --Где спят ежи?  --Сейчас я расскажу о еже сказку, а вы мне поможете.  Массаж с колючим мячиком «Маленький ёжик»(дети стоят в кругу, у каждого в руках массажный мячик)  --Катится колючий ёжик, нет ни головы ,ни ножек.  --По ладошке бежит, и пыхтит, пыхтит, пыхтит.  (шарик между ладошками)  --Мне по пальчикам бежит, бегает туда-сюда  --Мне щекотно, да, да, да, уходи колючий ёж  --В тёмный лес ,где ты живёшь.(пускаем мяч по ладошке и ловим подушками пальцев) (подходим к следующей картинке)  Загадка:  Хожу в пушистой шубке  Живу в густом лесу  В лесу на старом дубе  Орешки я грызу (белка) (поворачиваем картинку)  --Как называется дом , в котором живёт белка?  --А как зимует белка?  --К зиме белка утепляет своё гнездо. Строит она его в развилках веток, в дуплах деревьев, делает запасы, может съесть побеги кустарников и почки деревьев.  --Почему так говорят»Белку ловить- ножки отбить»?  --Белка очень ловкий и проворный зверёк. целый день прыгает с ветки на ветку. Прячется от своих врагов среди густых ветвей и в дуплах.  --Чем служит хвост для белки?  --Чем питается белка зимой?  --Значит белка какое животное?  Загадка:  День и ночь по лесу рыщет  День и ночь добычу ищет  Ходит бродит он молчком  Уши серые торчком (Волк) (поворачиваем картинку)  --Какой волк?(  --Как называется его дом?  --Значит чьё это логово?  ---Что вы знаете об этом животном?  --Чем питается волк?  --Значит волк кто?  Загадка:  Кто в лесу огромней всех?  Кто богатый носит мех?  Кто в берлоге до весны  Днём и ночью смотрит сны? (Медведь)  --Как называется жилище медведя?  --Значит это чья берлога?  --Кто знает в какое время года у медведицы рождаются медвежата?  --Зимой. Потому,что только зимой у медведя есть дом.  --Пока медведи спят,мы поиграем в игру.  Физ.минутка: «У медведя во бору»  (подходим к следующей картинке)  --Кормят и заботятся о лесных животных- лесники .Для всех животных в лесу они делают «Пункты питания»  --Ну, что ж ,наше путешествие закончилось. Пора возвращаться домой. Поехали!!!(имитация езды на лыжах под музыку)  III. Қорытынды/итоговая часть  Анализ работы организованной учебной деятельности.  - Чем мы занимались на занятии?  - Что Вам понравилось на занятии? | **1. казахский яз (по плану специалиста)**  І Ұйымдастыру кезеңі:  1. Сәлемдесу.  2. Оқушыларды түгендеу.  Сабақтың мақсаты:“Асханада тамақ ішемін”. Шаттық шеңбері  Біз кішкентай баламыз, Бақшамызға барамыз. Күні бойы қызыққа  Батамыз да қаламыз.  Ғажайып сәт. Қонаққа қуыршақтар – Сәуле мен Арман келеді.  – Сәлеметсіздер ме?! Ойын ойнауға шақырады.  Өткен «Тазалықты сүйеміз» тақырыпты қайталау.  Қима материалмен жұмыс. Педагог заттарды атайды, балалар суреттерді көрсетеді. Балалар әр дұрыс жауап үшін фишкадан алады, соңында фишкалар саналып, жеңімпаз анықталады.  Мына көріністерге қарап, бір-біріңе сұрақ қойып, жауап беріңдер.  1. Мектеп асханасы нешінші қабатта орналасқан?  2. Асхананың іші қандай?  3. Асханада не бар?  4. Асханада кімдер тамақтанады?  5. Асхана қызметкерлері кім?  6. Асхана тамағы қандай?  7. Аспазшылар тамақты қалай пісіреді?  8. Асханада даяшы бар ма?  Сонымен “Мектеп асханасы” туралы кім әңгімелеп береді?  Жаңа сөздермен тнысады.  **2. Основы грамоты**  **Тема:** Поможем Незнайке выполнить задания  цель: учить детей проводить фонетический разбор слов; закрепить умение различать твёрдость и мягкость согласных; составлять схему предложения,  Воспитатель: Ребята, я хочу рассказать вам о случае, который произошёл со мной сегодня утром. Когда я шла в детский сад, то на высоком тополе увидела ворону. У неё в клюве был какой-то мешочек. И как только я подошла ближе к дереву, ворона громко каркнула, и мешочек упал прямо к моим ногам. Я подняла его и посмотрела. Что в нём. И вот, что я увидела. (Воспитатель достаёт записку с каракулями). Видите, ребята, какая-то бумажка с непонятными буквами. Из всех букв я узнала только одну, написанную внизу. А вы узнали эту букву?  Дети: Это буква «Н»  Воспитатель: А как вы думаете, что она может обозначать?  (Дети рассуждают)  Воспитатель: Может быть, это первая буква чьего-либо имени? Какие имена вы знаете, которые начинались бы на звуки «Н» и «Нь»?  (Дети отвечают)  Воспитатель: А имя нашего друга, Незнайки, с какого звука начинается?  Дети: Со звука «Нь»  Воспитатель: Ребята, мне кажется, это Незнайка прислал нам такую записку. Ведь он кроме буквы «Н» никакой другой не знает. Но непонятно, что он хотел нам написать? Ребята, в мешочке есть ещё клубочек (Воспитатель достаёт клубок). Смотрите, он прямо выпрыгивает из моих рук. Идёмте скорее за ним. Он нас куда-то зовёт.  (дети подходят к первому фланелеграфу. На нём стоит конверт. Воспитатель берёт его).  Воспитатель: Ребята, смотрите, здесь какое-то письмо. Сейчас я его прочитаю: «Вы найдёте своего друга, если справитесь с моими заданиями. Я хочу узнать, знаете ли вы звуки, буквы, умеете ли читать, составлять схемы предложений. Поспешите! Баба Яга!»  Ребята, коварная Баба Яга приготовила нам задания, с которыми нам обязательно нужно справиться. Нам нужно быть очень внимательными, иначе с Незнайкой может случиться беда. Вы готовы помочь ему? Тогда давайте посмотрим, что же это за задания?  **Задание 1**. Д\и «Третий лишний». Найдите лишний предмет. (Три карточки с изображением белки, бабочки, бубна. Что лишнее и почему?)  **Задание 2**. Соедините слово со схемой, к которой оно подходит. (Слова: КОТ МЕЛ ЛИСА). (К слову ЛИСА нет схемы. Одна схема не подходит ни к какому слову).  Воспитатель: Ребята, а давайте выложим схему к слову ЛИСА.  (Каждый ребёнок самостоятельно выкладывает схему. Затем один у доски делает звукобуквенный анализ слова).  **Задание 3**. Составить предложение по картинке (Сюжетная картинка под которой нарисована схема предложения из трёх слов).  Воспитатель: Из скольких слов должно состоять предложение? Почему?  (Дети отвечают и придумывают предложения).  **Задание 4**. Воспитатель читает предложения из одного, двух, трёх слов. Дети показывают соответствующие схемы.  Воспитатель: Со всеми заданиями мы справились, а где Незнайка – так и не узнали. Может быть, клубочек нам подскажет? Смотрите, он снова зовёт нас за собой.  (Дети находят ещё одно задание)  **Задание 5**. Выложите первую букву своего имени. Дети из ниток выкладывают буквы.  Воспитатель: Ну что же, ребята, клубочек больше никуда не катится. Значит, Незнайка где-то здесь. Давайте поищем его.  (Дети ищут и находят Незнайку)  Воспитатель от имени Незнайки: «Ребята, как я рад вас видеть!».  Воспитатель: А что случилось?  Незнайка: Я заблудился в лесу и попал к Бабе-Яге. Мне удалось послать вам записку. Вы прочитали её?  Воспитатель: Нет, Незнайка, как же мы можем её прочитать? Ведь там одни каракули. И чтобы найти тебя, ребятам пришлось немало потрудиться. Баба Яга приготовила нам трудные задания, но дети справились с ними. Они придумывали слова со звуками «Н» и «Нь», составляли схемы слов, предложений, находили лишнее слово, выкладывали первую букву своего имени.  Незнайка: Я тоже хочу всему этому научиться.  Воспитатель: оставайся у нас, и ребята всему тебя научат! | **1.Развитие речи**  Тема: Рассказ Л. Толстого «Лгун»  Цель: формирование навыка пересказывать рассказ последовательно.  1. Организационный этап  Педагог предлагает послушать пословицы:  «Ложь не приводит к добру»  «Ложь человека не красит»  Совместное обсуждение смысла пословиц.  2. Основная часть  Проблемный вопрос: Кого называют лгуном?  Дети высказывают свои предположения.  Педагог предлагает послушать рассказ Л. Толстого «Лгун».  Читает рассказ.  2. Основная часть  Сегодня мы будем придумывать рассказ про мальчика, который нашел щенка.  Работа в рабочей тетради.  Рассмотри картинки. Составь рассказ «Как мальчик нашел щенка».  Педагог предлагает рассмотреть картинки.  – Закройте глаза и представьте щенка. Сначала расскажите, как мальчик пошел  гулять и увидел щенка. Опишите, какой был щенок, и как назвал его мальчик.  Как мальчик ухаживал за щенком, как они играли и дружили.  Педагог предлагает послушать рассказ, который придумала она, историю про  мальчика Армана и щенка, которого он встретил: «Однажды Арман пошел  гулять. Вдруг он услышал, что кто-то под кустом жалобно пищит. Он заглянул  туда и увидел щенка. Он был маленький, крошечный. Щенок был весь черный,  как уголек, и лохматенький. У щенка были длинные висячие ушки, короткий  хвостик. Арману стало его жаль, он взял его на руки, прижал к себе и решил  отнести домой. Арман назвал щенка Угольком, дал ему покушать. Затем  Арман помыл своего нового друга и оставил жить у себя дома. Каждый день  мальчик и щенок выходили на улицу и играли с мячом. Мальчик и щенок стали  лучшими друзьями. Когда Арман пошел в школу, Уголек его с нетерпением  ждал, чтобы поиграть».  Вот ребята, такой рассказ я придумала про Армана и его нового друга- щенка.  Просит одного из детей рассказать свой рассказ.  Обсуждение рассказа ребенка. Какое имя придумал (имя ребенка) щенку?  Кто хочет изменить что-то в рассказе, дополнить его?  Полилингвальный компонент: ит – собака – dog, күшік – щенок – puppy.  Физминутка  Бегал по двору щеночек (медленный бег на месте)  Видит пирога кусочек (наклон вперед, руки в стороны)  Под крыльцо залез и съел, (присесть, руки ко рту)  Развалился, засопел. (руки в стороны, голову на бок)  71  Педагог предлагает записать рассказ. Рассказывать будете по очереди: один  ребенок начинает, как мальчик нашел щенка, другой продолжает – описывает  щенка, третий – о том, как мальчик ухаживал за щенком.  Педагог ведет запись, просит детей не торопиться, говорить медленнее.  Предлагает послушать «записанные» рассказы детей. Перечисляет моменты,  которые были в первоначальном и дополненном рассказе.  Ничего не пропущено в рассказе? Нужно ли еще что-то исправить?  Дополнить?  Игра «Эхо»  Педагог:  – Я буду произносить звуки громко, а вы повторяйте их тише: [ж], [ж], [ш],  [ж], [ш].)  – Произнесите слово так, чтобы слышался звук [ш].  – Какой звук в слове мышка – [ш] или [ж]? Произнесите этот звук в слове  протяжно.  – Я прочитаю стихотворения, в которых встречаются знакомые вам звуки.  – Слушайте внимательно, а потом скажите, какие звуки вы услышали.  Мышонку шепчет мышь: «Ты все шуршишь, не спишь».  Мышонок шепчет мыши: «Шуршать я буду тише».  Жук упал и встать не может.  Ждет он, кто ему поможет.  Дети слушают, называют звуки.  3. Рефлексия  Педагог подводит итог, поощряет детей.  Просит рассказать, что особенно запомнилось на занятии. Что понравилось?  Предлагает послушать детям песню В. Шаинского «Пропала собака» и  подпевать.   1. **ООМ**   **Тема: «Жизнь диких животных зимой»**  **Цель:** Расширение представлений детей о внешнем виде и образе жизни диких животных зимой. Формирование интереса к живой природе, инициативы, ответственности.  1. Дети, посмотрите какая у меня красивая снежинка. Сейчас мы будем передавать её друг другу и называть любое слово, связанное с зимой.  II. Негізі бөлімі/основная часть  На прошлом занятии мы говорили с вами о зимующих птицах. Назовите их.  --Легко ли птицам зимой?  --Как вы думаете, кому ещё зимой приходится трудно?  --Хотите узнать как зимуют животные в лесу?  --Давайте отправимся в путешествие, в лес. Только на чём?  --Дети,так, как сейчас зима ,предлагаю отправиться на лыжах.  --Ну что ж, одевайте(имитируют)шапки, куртки, сапоги и лыжи.  Берём палки и вперёд!(звучит музыка со звуками метели и вьюги).  (выставляется картина «Зимний лес»).  --Вот мы и в лесу. Посмотрите как красиво здесь. Что вы видите на картине?  --Здесь очень красиво, но мы пришли сюда для того, чтобы узнать как зимуют животные. (воспитатель подводит детей к картинке, которая стоит оборотной стороной).  --Для того чтобы мы узнали, кто здесь живёт, нужно отгадать загадку:  По снегу бежит-петляет  К лету шубку меняет  На снегу его не видно  Волку и лисе обидно. (заяц) (поворачиваю картинку )  --Какой заяц?  --Какая шубка у него? А летом?  --Зачем он меняет её?  --Есть ли дом у зайца?  --У зайца какой хвост?  --Значит заяц какой?  --Что вы можете сказать о лапах?  --Да, это так. Во время прыжка он выбрасывает сначала длинные задние ноги, а потом короткие передние .Поэтому заяц легко взбегает на горку,а вот спуститься с горы ему очень трудно. Есть такая пословица»В гору вскачь ,а с горы хоть плач»  --Чем питается заяц?  --Значит заяц- это какое животное?( правильно травоядное)  --Ну что ,о зайце мы всё узнали ,идём дальше (подходим к следующей картинке)  Загадка: Хвост пушистый ,мех золотистый  В лесу живёт, а в деревне кур крадёт. (лиса)(поворачиваем картинку)  --Какая лиса?  --У лисы какой хвост?  --Значит лиса какая?  --Как вы думаете ,она запасает корм на зиму? Чем она питается?  --Под снегом она чувствует, где пробежала мышь или другой мелкий грызун, ловит зайцев. Ну а если не довелось поймать зайца ,лиса идёт в ближайшую деревню и ворует кур.  --Можем ли мы назвать лису травоядной?  --А как называют таких животных?(хищники) (идём дальше)  --Дети, а почему мы в лесу не видим ежа?(зимой спят)  --Где спят ежи?  --Сейчас я расскажу о еже сказку, а вы мне поможете.  Массаж с колючим мячиком «Маленький ёжик»(дети стоят в кругу, у каждого в руках массажный мячик)  --Катится колючий ёжик, нет ни головы ,ни ножек.  --По ладошке бежит, и пыхтит, пыхтит, пыхтит.  (шарик между ладошками)  --Мне по пальчикам бежит, бегает туда-сюда  --Мне щекотно, да, да, да, уходи колючий ёж  --В тёмный лес ,где ты живёшь.(пускаем мяч по ладошке и ловим подушками пальцев) (подходим к следующей картинке)  Загадка:  Хожу в пушистой шубке  Живу в густом лесу  В лесу на старом дубе  Орешки я грызу (белка) (поворачиваем картинку)  --Как называется дом , в котором живёт белка?  --А как зимует белка?  --К зиме белка утепляет своё гнездо. Строит она его в развилках веток, в дуплах деревьев, делает запасы, может съесть побеги кустарников и почки деревьев.  --Почему так говорят»Белку ловить- ножки отбить»?  --Белка очень ловкий и проворный зверёк. целый день прыгает с ветки на ветку. Прячется от своих врагов среди густых ветвей и в дуплах.  --Чем служит хвост для белки?  --Чем питается белка зимой?  --Значит белка какое животное?  Загадка:  День и ночь по лесу рыщет  День и ночь добычу ищет  Ходит бродит он молчком  Уши серые торчком (Волк) (поворачиваем картинку)  --Какой волк?(  --Как называется его дом?  --Значит чьё это логово?  ---Что вы знаете об этом животном?  --Чем питается волк?  --Значит волк кто?  Загадка:  Кто в лесу огромней всех?  Кто богатый носит мех?  Кто в берлоге до весны  Днём и ночью смотрит сны? (Медведь)  --Как называется жилище медведя?  --Значит это чья берлога?  --Кто знает в какое время года у медведицы рождаются медвежата?  --Зимой. Потому,что только зимой у медведя есть дом.  --Пока медведи спят,мы поиграем в игру.  Физ.минутка: «У медведя во бору»  (подходим к следующей картинке)  --Кормят и заботятся о лесных животных- лесники .Для всех животных в лесу они делают «Пункты питания»  --Ну, что ж ,наше путешествие закончилось. Пора возвращаться домой. Поехали!!!(имитация езды на лыжах под музыку)  III. Қорытынды/итоговая часть  Анализ работы организованной учебной деятельности.  - Чем мы занимались на занятии?  - Что Вам понравилось на занятии? | **1.Основы грамоты**  **Тема: «буква Бб»**  **Коррекционно-образовательные задачи:** Знакомство со звуками и буквой Бб. Формирование понятия о твёрдости и мягкости, звонкости и глухости согласных звуков. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой.   * **Организационный момент.**   Посмотрите внимательно на картинки, ко-ые лежат перед вами.  Могут сесть те дети, у кого на карточках предметы, в названиях ко-ых есть звук [б].  Что за предметы у вас на картинках? (*Барабан. Бочка. Бусы.*) Правильно. А почему не сел …? Что у тебя на картинке? (*У меня пушка. В этом слове нет звука [б]*). Верно. Все молодцы. Сегодня мы будем учиться различать звук [б] с др. звуками, познакомимся с буквой **б,** почитаем и поиграем.   * **Игра «Подними шарик».**   Произнесите звук [б].  Обратите внимание, когда мы произносим этот звук, мы смыкаем губы, звук [б] гласный или согласный? (*Согласный*). Верно. Его нельзя петь. И во рту есть преграда. Это губы. Каким кружком мы будем обозначать этот звук? (*Синим*). Правильно. Поэтому возьмите по одному синему шарику. Вы будете их поднимать тогда, когда услышите звук [б]. Слушайте меня внимательно.  *Материал: а, б, п, б, м, т, б, н, б, к; ат, об, ин, ба, бу, ты, бо, по; бык, бак, мак, суп, банан, каблук, бумага, палка.*  Молодцы. Вы были очень внимательными.   * **Упражнение «Кто скорее?»**   А сейчас новая игра. Она называется «Кто скорее?» Я буду перечислять звуки, а вы будете думать, что получится, если произнести их слитно. Кто скорее сообразит, тот и получит фишку. У победителя должно быть фишек больше всех. **О, б.** что получилось? (*Об*). Верно. Получи фишку. **У, б.** (*Уб*). Правильно. Возьми фишку.  *Аналогично: ба, бо, бу, бак, бок.*  Чудесно! У кого же накопилось фишек больше всех? (*У …*). Молодец, ….   * **Работа по букварю.**   Посмотрите на картинку в верхней части страницы. Я прочитаю вам стихотворение к ней.  Бэллочка и Боря, сидят на заборе,  Булочки, баранки ели спозаранку.  В каких словах этого стихотворения есть звук [б]? (*Бэллочка, Боря, заборе, булочки, баранки*). Посмотрите на картинку над стихотворением. Кого вы видите на ней? (*Это Бэллочка и Боря*). Правильно. А теперь посмотрите на буквы слева от картинки. Это большая и маленькая буквы **Бб.** Под ними вы видите два кружка. Это значит, что буква **Б** обозначает два звука [б] и [б’]. Синим кружком обозначают твердый согласный звук [б], а зеленым – мягкий согласный звук [б’]. В русском языке много букв, ко-ые обозначают по два звука. Например, буква **П** обозначает звуки [п] и [п’], а буква **Н** – звуки [н] и [н’]. Буква **К** обозначает звуки [к] и [к’], а буква **М** – звуки [м] и [м’]. Теперь мы с вами будем учиться узнавать и различать твердые и мягкие согласные звуки. Но это еще не все из того, что вы узнаете сегодня о согласных звуках. Произнесите звук [б] и в это время прижмите ладонь к горлышку.  Шумно или тихо в горлышке при произнесении звука [б]? (*Шумно.*) Это значит, что звук [б] – звонкий. А теперь произнесите звук [п] и в это время прижмите ладонь к горлышку.  Шумно или тихо в горлышке при произнесении звука [п]? (*Тихо.*) Это значит, что звук [п] – глухой. Все согласные в русском языке делятся на звонкие и глухие.  А теперь посмотрим на картинку в нижней части страницы. Сначала назовите предметы, названия ко-ых начинаются со звука [б], а потом – со звука [б’]. (*Ботинки, барабан, баран, булка, бараны; бинокль, белка, бидон.*)  Верно. Еще раз посмотрите на большую букву **Б.** Какие палочки и др. элементы нужно взять, чтобы сложить эту букву? (*Нужны длинная и короткая палочки и полукруг*). Пойдите к доске и сложите большую букву **Б.**  Молодцы! Вот какие красивые буквы. Запомните, что полукруг у большой буквы **Б** справа от длинной палочки внизу. А теперь идите за стол, переверните страницу. В группе слепите маленькую букву из пластилина так, как показано на картинке.  Теперь почитаем, что написано в зеленой рамке.  (*Ба. Бо. Бу. Би. Бак. Бок. Бом. Бим. Бук. Боба. Бант. Бинт.*)  Очень хорошо. Посмотрите на слоги под рамкой. Прочитайте их. (*Ба, бо, бу, би*). Посмотрите: под первым слогом нарисованы синий и красный кружки. Что они обозначают? (*Синий кружок обозначает звук [б], а красный – звук [а]*).  А кружки под вторы слогом? (*Синий кружок обозначает звук [б], а красный – звук [о]*). Какие кружки вы нарисуете под слогом **бу**? (*Синий и красный*).  *Дети раскрашивают кружки.*  А под слогом **би**? (*Зеленый и красный*). Почему первым будет зеленый кружок? (*Он обозначает мягкий звук [б’]*).  *Дети раскрашивают кружки.*   * **Подвижная игра «Назови зверей».**   Раз, два, три, четыре, пять.  *Сжимают и разжимают кулачки.*  Будем мы в зверей играть.  Ежик. *Показывают ладони с переплетен и растопырен. пальцами.*  Зайка. *Показывают кулачок с выпрямлен. указат. и сред. пальчиками.*  Серый волк, *Горизонт. держат ладонь с поднятыми вверх большим пальцем.*  Серый волк – зубами щелк. *Разводят пары пальчиков – «волк открывает пасть».*  Лось с ветвистыми рогами, *Показывают ладони с растопырен. пальцами.*  Лось со стройными ногами *Показывают опущенные вниз указательн. и средн.*  *пальцы на обеих руках.*  И медведь зубастый бурый, *Двумя ладонями показывают зубастую пасть.*  И медведь с лохматой шкурой. *Резко разжимают сжатые кулачки.*  Раз, два, три,  По порядку назови:  Ежик, зайка, волк, лось, медведь.  Любит он в кустах реветь.   * **Упражнение «Найди букву».**   *Педагог рассыпает перед детьми объемные буквы.*  Найдите все буквы **Б** и сложить их в корзинку.  Вы собрали все буквы. Молодцы!   * **Работа в тетради.**   Посмотрите на левую страницу. Вы видите большую и маленькую буквы **Бб.** Раскраске обе буквы. Каким карандашом вы их раскрасите и почему? (*Синим. Это согласная буква*). Верно. Какие картинки вы видите рядом с буквой? (*Бант, бусы*). Подумайте, как правильно раскрасить эти картинки. Выполняйте задание.  А теперь давайте напишем букву**Бб.** Посмотрите, как я делаю это на доске. Сначала я пишу длинную палочку сверху вниз, потом пишу полукруг внизу справа от палочки, а потом – короткую палочку вверху справа. Напишите две больших и две маленьких буквы по точкам. Остальные буквы мы будем писать на индивидуальных занятиях. Закройте тетради.   * **Упражнение «Подбери слова».**   Сегодня вы узнали, что согласная буква может обозначать сразу два звука: твердый и мягкий. Давайте посмотрим на те согласные буквы, с ко-ыми вы познакомились раньше, и узнаем, обозначают ли они по два звука. Откройте букварь там, где лежит первая закладка. Какую букву вы видите? Сколько кружков нарисовано под ней? (*Это буква* ***Тт.*** *Под ней два кружка: красный и синий.*). Вспомните слова, ко-ые начинаются с твердого согласного [т]. (*Тапки, творог, топот, туман, табурет*).  Отлично. Попробуйте подобрать слова, ко-ые начинаются с мягкого согласного [т’]. (*Тюлень, тесто, тень, теплый*). Отлично. Откройте буквари на второй закладке. Какую букву вы видите? Сколько кружков нарисовано под ней? (*Это буква* ***Пп.*** *Под ней два кружка: красный и синий*).  **Организация окончания занятия.** Оценка работы детей.  *Педагог предлагает детям вспомнить, чем они занимались на занятии, что им было особенно интересно. Затем он оценивает работу каждого ребенка.*  **2 Ос.математики**  тема: Раньше-позже  *Цель:* развивать и активизировать у детей умственную деятельность, применяя знания при выполнении заданий.  *Воспитатель:* ребята, сейчас я загадаю вам загадки, а вы их отгадайте.  Братьев этих ровно семь.  Вам они известны всем.  Каждую неделю кругом  Ходят братья друг за другом.  Попрощается последний -  Появляется передний.  *Ответы детей (Дни недели).*  *Воспитатель:* Правильно, слушайте следующую загадку.  Протянулся мост  На семь верст,  А в конце моста  Золотая верста.  *Ответы детей (Неделя).*  *Воспитатель: Молодцы!* Сегодня у нас пойдет речь о таком временном понятии как неделя. Кто из вас знает, сколько дней в неделе? (Ответы детей). Конечно! Неделя состоит из семи дней.  *Воспитатель:* Ребята, сейчас мы поиграем в игру «Составь неделю».  *Количество участников игры:* от 6 до 12 человек.  *Задание:* разделить детей на команды, назвать дни недели по порядку, показать соответствующие карточки с цифрами.  *Правило игры:* правильно назвать дни недели и показать карточки с цифрами, соответствующие дням недели.  *Игровое упражнение :«Составь неделю».*  *Игровые действия:*  У каждой команды по набору карточек с цифрами от 1 до 7. Воспитатель предлагает детям построиться в шеренгу, образуя неделю: первым встает ребенок, у которого на карточке написана цифра 1 (понедельник), вторым, у которого на карточке - цифра 2 и т.д. Затем дети называют дни недели по порядку и показывают соответствующие карточки с цифрами.  Дети под музыку по заданию воспитателя выполняют различные движения, а по ее окончании строятся в шеренгу, образуя неделю начиная со вторника. Затем ребята составляют неделю, начиная с четверга и т.д.  После выполнения каждого задания дети по порядку называют дни недели, начиная с заданного дня.  *В конце упражнения воспитатель уточняет у детей, правильно ли они выполнили задания, правильно ли назвали дни недели и показали карточки с цифрами.*  *Воспитатель:* Ребята, вы устали, давайте немного отдохнем.  *Проводится физкультминутка: «Назови скорее».*  *Задание.*  Дети встают в круг. У воспитателя мяч, он бросает его ребенку и задает вопрос. Ребенок возвращает педагогу и отвечает.  *Вопросы для игры:*  - какой сегодня день недели?  - какое сейчас время года?  - сколько частей в сутках?  - какой день недели будет завтра?  - какой день недели был вчера?  *(Ответы детей).*  *Воспитатель:* Молодцы, правильно ответили на все вопросы, а теперь мы поиграем в игру «Живая неделя».  *Количество участников игры:* 7 детей.  *Задание:* показать соответствующие карточки с кружками, назвать дни недели по порядку.  *Правило игры:* правильно назвать дни недели и показать карточки с кружками, соответствующие дням недели.  *Игровое упражнение: «Живая неделя».*  *Игровые действия:*  Воспитатель вызывает к доске 7 детей и предлагает им взять карточки, на которых нарисованы круги (от 1 до 7). Дети под музыку по заданию воспитателя выполняют различные движения. По ее окончании они выстраиваются в шеренгу, образуя неделю: первым встает ребенок, у которого на карточке нарисован один круг (понедельник), вторым - у которого на карточке два круга (вторник) и т.д.  Проверка осуществляется путем переклички с названием дней недели.  *В конце упражнения воспитатель уточняет у детей, правильно ли они выполнили задания, правильно ли назвали дни недели и показали карточки с кружками.*  *Воспитатель:* а в заключение нашего занятия мы поиграем с вами словесную игру «Дни недели».  *Проводится словесная математическая игра: «Дни недели».*  *Количество участников игры:* не имеет значения.  *Задание:* найти рисунки, соответственно тексту стихотворения; написать в каждой клеточке под рисунком цифру, обозначающую порядок дня недели.  *Правило игры:* правильно написать соответствующую цифру под рисунком, обозначающую порядок дня недели.  *Игровые действия:*  *Воспитатель:* Дети, я вам сейчас прочитаю отрывок из стихотворения П. Башмаковой, а вы его внимательно послушайте.  В понедельник я стирала,  Пол во вторник подметала,  В среду я пекла калач,  Весь четверг искала мяч,  Чашки в пятницу помыла,  А в субботу торт купила.  Всех подружек в воскресенье  Позвала на день рожденья.  *Воспитатель:* ребята, рассмотрите, пожалуйста, картинки. Я еще раз вам прочитаю отрывок из стихотворения, а вы его постарайтесь запомнить.  *Воспитатель еще раз зачитывает отрывок из стихотворения.*  *Воспитатель:* я задам вам вопросы, а вы должны написать в клеточке цифру, которая соответствует рисунку, дня недели.  *Вопросы к детям:*  - когда девочка стирала?  - когда подметала пол?  - когда пекла калач?  - когда помыла чашки?  - когда купила торт?  - когда позвала подружек на день рожденья?  *Дети, которые знают ответы, выходят к доске и подписывают цифры, под соответствующими рисунками.*  *Итог занятия.*  В конце занятия, воспитатель вместе с детьми анализирует ответы детей, еще раз закрепляет с ними названия дней недели и соответствующие дням недели цифры.  *Заключение.*  *Чтобы работа по образовательной деятельности была успешна, необходимо педагогу соблюдать основные требования ее организации:*  - тщательность подготовки к каждому занятию;  - творческий подход к сценарию занятия;  - проведение по одной теме не одного, а двух или несколько занятий  ( при необходимости) ;  - переходить к следующему занятию только после того, как дети усвоили предыдущий материал;  - выполнять программу последовательно;  - доброжелательно и уважительно относиться к ребенку;  - поддерживать интерес ребенка к выполнению задания;  - соблюдать правило – не навреди. |
| 10:00-10.10 | Завтрак | | | | | |
| 3 урок 10.10-10.35  4 урок 10.45-11:10 | ОД по расписанию  организации образования | 3.**Художественная литература**  Тема: Как лиса двух медвежат помирила  Цель: формировать иитерес детей к народной сказке.  1. Организационный момент  Педагог, как всегда, предлагает посмотреть какие же сюрпризы подготовила сегодня  детям Прекрасная Айсулу. Дети рассматривают два конверта: один оформлен по теме  «сказка», второй – «пословицы и поговорки». Вскрывают первый конверт и выявляют, что  Прекрасная Айсулу предлагает послушать венгерскую народную сказку «Два жадных  медвежонка». Педагог напоминает детям об особенностях литературного жанра – сказки.  Рассказывает об особенностях сказок о животных. Вспоминают названия знакомых сказок  о животных, сказки каких народов читали на прошлых встречах. Затем он приглашает  детей удобней разместиться на ковре и слушать внимательно, не мешая друг другу. Дети  настраиваются на восприятие сказки.  44  2. Основная часть  Педагог читает сказку (хрестоматия, с. 66) и проводит словарную работу. Он разъяс-  няет детям значение новых слов и выражений: стеклянные горы, шелковый луг; нехоже-  ный, невиданный лес; припасы, понурые.  Педагог задает вопросы по содержанию.  – Как называется сказка?  – Кто сочинил эту сказку?  – Со сказкой какого народа мы познакомились?  – Какие советы и наставления дала на дорогу своим сыновьям мама-медведица?  – Почему не смогли поделить сыр маленькие медвежата?  – Как называют людей, которые не хотят делиться ничем?  – А как называют людей, которые хотят угостить друзей, поделиться игрушками,  книжками?  – Почему же лисе удалось так легко обмануть медвежат?  – А как же надо было медвежатам поделить сыр?  – Если бы медвежата встретились на вашем пути, что бы вы им сказали? Почему?  – А как бы вы поделили сыр, если бы они вас попросили помочь им?  Педагог помогает детям вспомнить знакомые слова на казахском и английском языках  из текста сказки: сыр – cheese, кесек – кусок – piece; бөлу – делить – to divide.  Физминутка  По лесу медведь идет,  Этот мишка ищет мед.  Он голодный, невеселый.  Где живут лесные пчелы? (Ходьба на месте.)  То направо повернется,  То налево поглядит.  Где здесь рой пчелиный вьется?  Кто среди кустов жужжит? (Повороты направо и налево.)  Педагог предлагает детям изобразить образ хитрой лисы и глупых медвежат, имити-  руя их повадки, похадку.  Далее педагог предлагает детям открыть второй конверт. Выясняется, что Прекрасная  Айсулу предлагает детям познакомиться с мудрыми пословицами.  1. Жадность пользы не приносит. (Арабская пословица.)  2. Жадность всякому горю начало. (Русская пословица.)  Педагог помогает детям понять глубину замысла, заложенного народом в таком ко-  ротком тексте пословиц. Предлагает запомнить их и использовать в своей речи. Педагог  сообщает детям, что сегодня Прекрасная Айсулу приготовила для детей еще интересные  задания и приглашает детей сесть за столы для работы с азбукой-тетрадью.  – Рассмотри иллюстрацию к венгерской народной сказке «Два жадных медвежонка».  Расскажи, что случилось с медвежатами.  – Раскрась сыр. помоги медвежатам разделить его.  – Помоги найти дорогу сказочным персонажам: медвежатам – к маме, лисе – в лес.  3. Рефлексия  Педагог сообщает, что пора завершить работу, благодарит детей за активное участие в  беседе. Напоминает детям, что необходимо поблагодарить Прекрасную Айсулу и Почто-  вого Сокола за интересную сказку, мудрые пословицы и интересные задания.  **4.физкультура по плану специалиста**   | **Тема: Обгони ветер.**  **Цель: применение разных способов группировки в зависимости от высоты натянутого шнура.**  **Задачи: продолжать учить выполнять ходьбу на лыжах с выполнение заданий. Закреплять умение выполнять повороты, переступая на месте вокруг носков лыж на 180°. Развивать ловкость, выносливость, быстроту реакции. Воспитывать умение осознавать и уважать собственные нужды и взгляды, также нужды и взгляды других при разделении пространства и ресурсов.** Ожидаемый результат: ***Воспроизводят:* приставные шаги на лыжах в сторону, ходьбу на лыжах скользящим шагом.**  ***Понимают:* что тактика группировки зависит от высоты натянутого шнура, как минимизировать риски при выполнении заданий, уважать нужды других при разделении пространства.**  ***Применяют:* умение сгибать ноги в коленях и переносить тяжесть тела на выдвигаемую вперед ногу, навыки ориентировки в пространстве.**  **Материалы и оборудование: стойки, на которые на разной высоте натягивается шнур; лыжи.**  **Билингвальный компонент: сапқа тұрыңдар – встаньте в шеренгу, шеңберге тұрыңдар**  **– встаньте в круг, қар ұшқындары – снежинки,** [**жел**](https://sozdik.kz/ru/dictionary/translate/kk/ru/%D0%B6%D0%B5%D0%BB/) **– ветер,** [**шаңғы**](https://sozdik.kz/ru/dictionary/translate/kk/ru/%D1%88%D0%B0%D2%A3%D2%93%D1%8B/) **– лыжи.** ХОД ОУД **1.** **Организационный момент.**  **Предлагает провести эстафеты.** 2. Основная часть. **I.** **Под чтение первых 4-х строк воспитанники шагают, на слова 5-й строки – бегут.**  **«Выше голову держи, Шире плечи разверни, Грудь вперед,**  **Бодрей смотрите,**  **Быстрый ветер обгоните!»** II. Упражнения для развития координации «глаз-рука» **1. «Стрельба глазами» вправо – влево, вверх – вниз по 6 раз.**  **2. Глазами нарисовать 4 круга по часовой стрелке и 4 круга против часовой стрелки.**  **3. Глазами написать цифры от 1 до 6.**  **4. Глазами нарисовать 3 горизонтальных 3 вертикальных овала.**  **5. Глазами нарисовать 4 треугольника по часовой стрелке и 4 треугольника против часовой стрелки.**  **6. Нарисовать глазами круг, квадрат, треугольник сначала по часовой стрелке, затем – против часовой стрелки.** «Рисуем веер». **Выполнять повороты, переступая на месте вокруг носков лыж на 180 °.** «Тоннель». **Вдоль площадки устанавливаются стойки, на которые на разной высоте натягивается шнур. Акцентирует внимание на применение разных способов группировки в зависимости от высоты стойки.**  **Обращает внимание на соблюдение достаточной дистанции при выполнении упражнения.** Подвижная игра «Снежинки и ветерок» (с выполнением дыхательной гимнастики (3 раза). **Воспитанники делятся на две команды «снежинки» и «ветерок». Снежинки кружатся, бегают на носочках; «ветерок» в это время отдыхает. По команде педагога: «Ветер проснулся» – воспитанники на выдохе произносят «ш-ш-ш-ш и снежинки «прячутся от ветра», оседают.**  **III.** **Воспитанники оценивают выполнение заданий своих друзей** 3.Рефлексия. **– Какое задание было самым трудным?**  **Акцентирует внимание на тех воспитанниках, кто показал наилучшие результаты – был**  **«быстрее ветра».** | | --- | | 3.**Художественная литература**  Тема: Как лиса двух медвежат помирила  Цель: формировать иитерес детей к народной сказке.  1. Организационный момент  Педагог, как всегда, предлагает посмотреть какие же сюрпризы подготовила сегодня  детям Прекрасная Айсулу. Дети рассматривают два конверта: один оформлен по теме  «сказка», второй – «пословицы и поговорки». Вскрывают первый конверт и выявляют, что  Прекрасная Айсулу предлагает послушать венгерскую народную сказку «Два жадных  медвежонка». Педагог напоминает детям об особенностях литературного жанра – сказки.  Рассказывает об особенностях сказок о животных. Вспоминают названия знакомых сказок  о животных, сказки каких народов читали на прошлых встречах. Затем он приглашает  детей удобней разместиться на ковре и слушать внимательно, не мешая друг другу. Дети  настраиваются на восприятие сказки.  44  2. Основная часть  Педагог читает сказку (хрестоматия, с. 66) и проводит словарную работу. Он разъяс-  няет детям значение новых слов и выражений: стеклянные горы, шелковый луг; нехоже-  ный, невиданный лес; припасы, понурые.  Педагог задает вопросы по содержанию.  – Как называется сказка?  – Кто сочинил эту сказку?  – Со сказкой какого народа мы познакомились?  – Какие советы и наставления дала на дорогу своим сыновьям мама-медведица?  – Почему не смогли поделить сыр маленькие медвежата?  – Как называют людей, которые не хотят делиться ничем?  – А как называют людей, которые хотят угостить друзей, поделиться игрушками,  книжками?  – Почему же лисе удалось так легко обмануть медвежат?  – А как же надо было медвежатам поделить сыр?  – Если бы медвежата встретились на вашем пути, что бы вы им сказали? Почему?  – А как бы вы поделили сыр, если бы они вас попросили помочь им?  Педагог помогает детям вспомнить знакомые слова на казахском и английском языках  из текста сказки: сыр – cheese, кесек – кусок – piece; бөлу – делить – to divide.  Физминутка  По лесу медведь идет,  Этот мишка ищет мед.  Он голодный, невеселый.  Где живут лесные пчелы? (Ходьба на месте.)  То направо повернется,  То налево поглядит.  Где здесь рой пчелиный вьется?  Кто среди кустов жужжит? (Повороты направо и налево.)  Педагог предлагает детям изобразить образ хитрой лисы и глупых медвежат, имити-  руя их повадки, похадку.  Далее педагог предлагает детям открыть второй конверт. Выясняется, что Прекрасная  Айсулу предлагает детям познакомиться с мудрыми пословицами.  1. Жадность пользы не приносит. (Арабская пословица.)  2. Жадность всякому горю начало. (Русская пословица.)  Педагог помогает детям понять глубину замысла, заложенного народом в таком ко-  ротком тексте пословиц. Предлагает запомнить их и использовать в своей речи. Педагог  сообщает детям, что сегодня Прекрасная Айсулу приготовила для детей еще интересные  задания и приглашает детей сесть за столы для работы с азбукой-тетрадью.  – Рассмотри иллюстрацию к венгерской народной сказке «Два жадных медвежонка».  Расскажи, что случилось с медвежатами.  – Раскрась сыр. помоги медвежатам разделить его.  – Помоги найти дорогу сказочным персонажам: медвежатам – к маме, лисе – в лес.  3. Рефлексия  Педагог сообщает, что пора завершить работу, благодарит детей за активное участие в  беседе. Напоминает детям, что необходимо поблагодарить Прекрасную Айсулу и Почто-  вого Сокола за интересную сказку, мудрые пословицы и интересные задания.  **4.Музыка**  **Тема: Мы танцуем и поем, очень весело живем.**  **Цель: Учить слушать, понимать и эмоционально реагировать на классическую музыку; закрепить**  **умение самостоятельно узнавать песню по вступлению; использовать вопросно-ответную форму**  **75**  **в песенных импровизациях для развития ладотонального слуха; работать над расширением диапазона**  **детского голоса; содействовать развитию музыкальной памяти.**  **1. Организационный момент**  **«Бег с хлопками» Р. Шумана.**  **Педагог предлагает детям войти в зал легким бегом на носках, одновременно хлопая в ладоши.**  **2. Основная часть**  **Музыкально-ритмические движения:**  **«Упражнение с султанчиками», украинская народная мелодия, в обр. М. Раухвергера.**  **Педагог предлагает детям выполнить упражнение в следующей последовательности: на тихую**  **музыку легким бегом сужать и расширять круг, держа султанчики в поднятых руках, а на громкую**  **музыку, стоя на месте, выполнять махи руками, скрещивая их над головой.**  **Развитие чувства ритма:**  **«У всех на свете мама есть» Т. Боровик.**  **Педагог предлагает детям поиграть в ритмическую игру: в первом куплете на слово «Есть!» дети**  **хлопают в ладоши, во втором – топают, в третьем – хлопают по коленкам, в четвертом – стучат**  **кулачками друг об друга.**  **Слушание:**  **«Неаполитанская песенка» П.И. Чайковского.**  **Педагог проигрывает пьесу, называет композитора, показывает его портрет и акцентирует внимание**  **на том, что это классическая музыка, то есть музыка, написанная очень давно. Педагог предлагает**  **детям прослушать пьесу и сказать, какое настроение и какие чувства передает музыка? К какому жанру**  **относится пьеса? (песня – танец – марш)**  **Развитие слуха и голоса:**  **«Кукушка» Л. Олифирова.**  **Педагог озвучивает новую распевку используя игровой прием: взрослый поет основной текст, а дети**  **пропевают «Ку-ку» сначала громко, а затем тихо.**  **Пение:**  **«Наша песенка простая» А. Александрова.**  **Педагог исполняет детям новую песню, спрашивает, нравится ли она им и предлагает разучить.**  **«До-ре-ми» О. Байдильдаева.**  **Педагог просит детей узнать песню по проигранному музыкальному вступлению и спеть всей группой.**  **Танец:**  **Педагог предлагает детям исполнить танец по их желанию.**  **Музыкальная подвижная игра:**  **«Сапожник» Т. Кулиновой.**  **Педагог просит детей встать парами и рассредоточиться по всему залу, знакомит детей с текстом**  **и мелодией, объясняет правила игры.**  **3. Рефлексия**  **Педагог подводит итоги, поощряет детей.**  **Предлагает детям цветные карточки. Если на занятии было интересно – выбирают желтую карточку,**  **если неинтересно – зеленую.** | 3**. Ос.математики**  тема: Раньше-позже  *Цель:* развивать и активизировать у детей умственную деятельность, применяя знания при выполнении заданий.  *Воспитатель:* ребята, сейчас я загадаю вам загадки, а вы их отгадайте.  Братьев этих ровно семь.  Вам они известны всем.  Каждую неделю кругом  Ходят братья друг за другом.  Попрощается последний -  Появляется передний.  *Ответы детей (Дни недели).*  *Воспитатель:* Правильно, слушайте следующую загадку.  Протянулся мост  На семь верст,  А в конце моста  Золотая верста.  *Ответы детей (Неделя).*  *Воспитатель: Молодцы!* Сегодня у нас пойдет речь о таком временном понятии как неделя. Кто из вас знает, сколько дней в неделе? (Ответы детей). Конечно! Неделя состоит из семи дней.  *Воспитатель:* Ребята, сейчас мы поиграем в игру «Составь неделю».  *Количество участников игры:* от 6 до 12 человек.  *Задание:* разделить детей на команды, назвать дни недели по порядку, показать соответствующие карточки с цифрами.  *Правило игры:* правильно назвать дни недели и показать карточки с цифрами, соответствующие дням недели.  *Игровое упражнение :«Составь неделю».*  *Игровые действия:*  У каждой команды по набору карточек с цифрами от 1 до 7. Воспитатель предлагает детям построиться в шеренгу, образуя неделю: первым встает ребенок, у которого на карточке написана цифра 1 (понедельник), вторым, у которого на карточке - цифра 2 и т.д. Затем дети называют дни недели по порядку и показывают соответствующие карточки с цифрами.  Дети под музыку по заданию воспитателя выполняют различные движения, а по ее окончании строятся в шеренгу, образуя неделю начиная со вторника. Затем ребята составляют неделю, начиная с четверга и т.д.  После выполнения каждого задания дети по порядку называют дни недели, начиная с заданного дня.  *В конце упражнения воспитатель уточняет у детей, правильно ли они выполнили задания, правильно ли назвали дни недели и показали карточки с цифрами.*  *Воспитатель:* Ребята, вы устали, давайте немного отдохнем.  *Проводится физкультминутка: «Назови скорее».*  *Задание.*  Дети встают в круг. У воспитателя мяч, он бросает его ребенку и задает вопрос. Ребенок возвращает педагогу и отвечает.  *Вопросы для игры:*  - какой сегодня день недели?  - какое сейчас время года?  - сколько частей в сутках?  - какой день недели будет завтра?  - какой день недели был вчера?  *(Ответы детей).*  *Воспитатель:* Молодцы, правильно ответили на все вопросы, а теперь мы поиграем в игру «Живая неделя».  *Количество участников игры:* 7 детей.  *Задание:* показать соответствующие карточки с кружками, назвать дни недели по порядку.  *Правило игры:* правильно назвать дни недели и показать карточки с кружками, соответствующие дням недели.  *Игровое упражнение: «Живая неделя».*  *Игровые действия:*  Воспитатель вызывает к доске 7 детей и предлагает им взять карточки, на которых нарисованы круги (от 1 до 7). Дети под музыку по заданию воспитателя выполняют различные движения. По ее окончании они выстраиваются в шеренгу, образуя неделю: первым встает ребенок, у которого на карточке нарисован один круг (понедельник), вторым - у которого на карточке два круга (вторник) и т.д.  Проверка осуществляется путем переклички с названием дней недели.  *В конце упражнения воспитатель уточняет у детей, правильно ли они выполнили задания, правильно ли назвали дни недели и показали карточки с кружками.*  *Воспитатель:* а в заключение нашего занятия мы поиграем с вами словесную игру «Дни недели».  *Проводится словесная математическая игра: «Дни недели».*  *Количество участников игры:* не имеет значения.  *Задание:* найти рисунки, соответственно тексту стихотворения; написать в каждой клеточке под рисунком цифру, обозначающую порядок дня недели.  *Правило игры:* правильно написать соответствующую цифру под рисунком, обозначающую порядок дня недели.  *Игровые действия:*  *Воспитатель:* Дети, я вам сейчас прочитаю отрывок из стихотворения П. Башмаковой, а вы его внимательно послушайте.  В понедельник я стирала,  Пол во вторник подметала,  В среду я пекла калач,  Весь четверг искала мяч,  Чашки в пятницу помыла,  А в субботу торт купила.  Всех подружек в воскресенье  Позвала на день рожденья.  *Воспитатель:* ребята, рассмотрите, пожалуйста, картинки. Я еще раз вам прочитаю отрывок из стихотворения, а вы его постарайтесь запомнить.  *Воспитатель еще раз зачитывает отрывок из стихотворения.*  *Воспитатель:* я задам вам вопросы, а вы должны написать в клеточке цифру, которая соответствует рисунку, дня недели.  *Вопросы к детям:*  - когда девочка стирала?  - когда подметала пол?  - когда пекла калач?  - когда помыла чашки?  - когда купила торт?  - когда позвала подружек на день рожденья?  *Дети, которые знают ответы, выходят к доске и подписывают цифры, под соответствующими рисунками.*  *Итог занятия.*  В конце занятия, воспитатель вместе с детьми анализирует ответы детей, еще раз закрепляет с ними названия дней недели и соответствующие дням недели цифры.  *Заключение.*  *Чтобы работа по образовательной деятельности была успешна, необходимо педагогу соблюдать основные требования ее организации:*  - тщательность подготовки к каждому занятию;  - творческий подход к сценарию занятия;  - проведение по одной теме не одного, а двух или несколько занятий  ( при необходимости) ;  - переходить к следующему занятию только после того, как дети усвоили предыдущий материал;  - выполнять программу последовательно;  - доброжелательно и уважительно относиться к ребенку;  - поддерживать интерес ребенка к выполнению задания;  - соблюдать правило – не навреди.  **4.физкультура по плану специалиста**  **Тема: Игры на жайляу.**  **Цель: формирование кинетического (чувство движения) и пространственного (чувство схемы тела) факторов развития детского организма.**  **Задачи: продолжать учить выбирать оптимальный способ действия для достижения лучшего результата при ползании под арканами, поднятыми на высоту 40-30-20 см, прыжках через аркан, поднятым на высоту 20- 30 см. Упражнять в катании фитболов в разном направлении, развивать мелкую моторику. Закреплять умение перестраиваться в колонну по одному и по два в движении, согласовывать свои шаг с шагом ребенка в паре. Развивать аналитическое мышление, умение использовать свой двигательный опыт, ловкость, силу, выносливость. Воспитывать ценностное отношение к природе, интерес к труду в разное время года.**  **Применение технологий: ИКТ « Жайляу», упражнения с фитболами для профилактики нарушений осанки.** Ожидаемый результат: ***Воспроизводят:* упражнения с фитболами.**  ***Понимают:* «жайляу» – летнее пастбище, связь между способом выполнения прыжков и достижением лучшего результата, выбирать оптимальный способ действия, пользу**  **двигательной активности на свежем воздухе; подталкивать фитболы энергичным движением пальцев.**  ***Применяют:* навыки выполнения ходьбы и бега в колонне по одному и по два, катания фитболов; умение использовать толчковую ногу и своевременный взмах рук, сохранять равновесие при разных видах деятельности.**  **Материалы и оборудование: фитболы, арканы, стойки к ним.**  **Билингвальный компонент: жайляу – летнее пастбище.**  ХОД ОУД  **1.** **Организационный момент.**  **Продолжает рассказ о заботах табунщиков и играх на летнем пастбище «жайляу».** Психофизическая игра «Четыре стихии». **Воспитанники двигаются по залу «врассыпную». Выполняют команды ведущего. Если слово «земля» – опустить руки вниз, «вода» – плыть, вытягивая руки вперед, «воздух» – летать как птицы, «огонь» – вращение руками.** 2. Основная часть. **I.** **Выполнение общеразвивающих упражнений с фитболами для профилактики нарушений осанки 5 раз.** Техника безопасности. **Ни одно упражнение не должно причинять боль или доставлять дискомфорт.**  **Избегать быстрых и резких движений, скручиваний в шейном и поясничных отделах позвоночника, интенсивного напряжения мышц и спины.**  **При выполнении упражнений лежа на мяче, не задерживать дыхание, темп выполнения упражнений медленный. Выполняя на мяче упражнения лежа на животе и лежа на спине голова и позвоночник должны составлять одну прямую линию. Следить за техникой выполнения упражнений, соблюдать приемы.**  **1. И.п.: прокатывание лежа на животе на фитболе (волнообразные движения туловищем, растяжка).**  **2. И.п.: лежа на спине на фитболе. Растяжка, прогибание на мяче, перекатывание спиной мяча, в переход из положения лежа в положение сидя на мяче.**  **3. И.п.: лежа животом на мяче, руки на полу. Ходьба с мяча на руках**  **4. И.п.: лежа животом на мяче, по очереди поднимать руки вверх, ноги в упоре на полу, прогнуться – вдох, вернуться в исходное положение – выдох.**  **5. И.п.: на спине, присаживание и наклоны вперед.**  **6. И.п.: лежа спиной на полу, руки вдоль туловища. Захват мяча ногами, раскачивание, вращение, подъем мяча ногами.** Выполнение основных движений. П/и «Замри!»( 4 раза) **Катание фитболов в разном направлении. Указание – катить фитболы под музыку, стараться не задеть другие фитболы, по окончании музыки остановиться и замереть на месте.** Преодоление препятствий с одной стороны площадки на другой (по 3 раза). **Прыжки через арканы, натянутые на разной высоте. Указание – подбирать каждому**  **индивидуальный разбег, использовать толчковую ногу и своевременный взмах рук. Воспитанники стараются использовать накопленный опыт выполнения прыжков в высоту: перепрыгивать через аркан с места, при необходимости индивидуально подбирать**  **небольшой разбег.** Ползание под арканами, поднятыми на высоту 40-30-20см. **Ползание под арканом разными способами (подлезание прямо и боком по-пластунски, на спине, с опорой на ладони и колени) с одной стороны зала на другую.**  **Акцентирует внимание на разной высоте стоек для арканов и выборе оптимального способа действия. Определяет вместе с детьми самого ловкого и осторожного, кто не задел аркан и показал разные способы ползания и подлезания преодоления препятствий. Подвижная игра «Қарсыласынды көтер» («Подними соперника») ( 3 раза)**   | **Я –**  **лидер** | | --- |   **Дети садятся на пол друг против друга, упираясь ступнями и держась за спортивную палку прямыми руками. По команде начинают тянуть палку к себе, стараясь поднять соперника. Побеждает тот, кому это удается. Палку следует тянуть только на себя, не делая рывков вверх и в стороны.**  **III. Предлагает определить самых ловких воспитанники, вручает знак**  3.Рефлексия.  **Предлагает сравнить деятельность табунщиков на летнем и зимнем пастбищах.** | **3. музыка**  Тема: Мы танцуем и поем, очень весело живем.  Цель: Учить выполнять ритмические движения с предметами; продолжать стимулировать и раз-  вивать песенное творчество детей; развивать инициативу, внутренний слух, общую музыкальность;  закреплять знакомые танцевальные движения.  1. Организационный момент  «Бег с хлопками» Р. Шумана.  Педагог снова предлагает детям войти в зал легким бегом, одновременно хлопая в ладоши над головой.  2. Основная часть  Музыкально-ритмические движения:  «Упражнение с султанчиками», украинская народная мелодия в обр. М. Раухвергера.  Педагог предлагает детям повторить упражнение:  Сужать и расширять круг, держа султанчики в поднятых руках и стоя на месте, выполнять махи  руками, скрещивая их над головой.  Развитие чувства ритма:  «У всех на свете мама есть» Т. Боровик.  Педагог напоминает детям ритмическую игру и предлагает в первом периоде хлопать в ладоши,  во втором – топать, в третьем – хлопать по коленкам, в четвертом – стучать кулачками друг об друга.  Слушание:  «Неаполитанская песенка» П.И. Чайковского.  Педагог проигрывает знакомую пьесу и просит детей ответить, какие динамические оттенки  присутствуют в произведении. В каком темпе исполняется пьеса? Из скольких частей состоит пьеса?  Как меняется характер музыки на протяжении всего произведения?  Развитие слуха и голоса:  «Кукушка» Л. Олифирова.  Педагог предлагает изменить прием исполнения распевки, разделив детей на две группы. Одна группа  поет первую часть, вторая пропевает слоги «Ку-ку», чисто интонируя мелодию.  Пение:  «Наша песенка простая» А. Александрова,  «До-ре-ми» О. Байдильдаева.  Педагог просит детей узнать песни по проигранному музыкальному сопровождению и спеть их всей  группой.  Танец:  Педагог предлагает детям вспомнить танцы по их желанию.  Музыкальная подвижная игра:  «Сапожник» Т. Кулиновой.  Педагог напоминает правила игры и предлагает детям весело играть.  3. Рефлексия  Педагог подводит итоги. Поощряет детей. Предлагает детям смайлики. Если на занятии было  интересно – выбрать веселыйо смайлик, если неинтересно – грустный.  **4. казахский язык по плану специалиста**  ҰОҚ барысы: 1. Ұйымдастыру кезеңі – Қайырлы таң, балалар! Шаттық шеңбері: балалар қимылмен жасайды. Арайлап таң атты Алтын сәуле таратты. Қайырлы таң, алтын күн! Қайырлы таң, кең далам! – Балалар, әжем маған мына қоржынды беріп жіберіпті. Онда не бар екен? 2.Негізгі кезең Дидактикалық ойын:«Ғажайып қоржын». Жаңа сөздермен таныстыру, балалар сөздерді жеке, хормен айтып жаттығады. – Мынау – бауырсақ. – Мынау не? – Бауырсақ (балалар жеке, хормен, жай, жылдам айтады). – Бауырсақтың дәмі қандай? Сақ-сақ – дәмді бауырсақ. Сақ-сақ – жеймін бауырсақ. – Мынау – құрт. Құ-ұ-ұрт, құрт. «Құрт» сөзін жеке-жеке айтып жаттығады. – Мынау – қымыз. Мынау не? (Қымыз). – Қымыз өте дәмді. Мен қымыз ішемін. – Мынау – шұбат. Шұ-ұ-ұ-бат. – Шұбат өте дәмді. Құрт, қымыз бірінші дыбыс қандай? «Қ» дыбысы. Педагог дыбыстардың дұрыс дыбысталуын қадағалайды. Жұмысты айнамен жүргізеді. Сергіту сәті Орнымыздан тұрайық, Қолымызды созайық. Бойымызды жазайық, Алақанды соғайық. Бір отырып, бір тұрып, Біз тынығып алайық. «Сиқырлы қаламмен» жұмыс: Тағамдар Ойын: «Дұрыс ата». Тағамдарды атайды, қаламмен тексереді. Жұмыс дәптерімен жұмыс. 1.Ұлттық тағамдарды ата. 2.Тағамдарды атайды, сұраққа жауап береді: Сен не жедің? Не іштің? Сөйлем құрайды. Педагог жеке жұмыс жүргізеді. 3. Қорытынды кезең. Рефлексия. Педагог қорытынды жасайды. Балаларды мадақтау. Бүгін ең қызық қандай тапсырма болды | **3. рисование**  Тема: В саду созрели яблоки  Цель: совершенствование умений изображать картины природы, передавая их характер-  ные особенности.  1. Организационный момент  Педагог привлекает детей к беседе о весне.  – Какое сейчас время года?  – Какие признаки весны вы знаете?  – Какие деревья цветут весной?  Предлагает детям рассмотреть репродукции картин А. Кастеева и И. Левитана «Цветущие  яблони» (азбука-альбом).  Проводит беседу по картинам.  – Что вы видите на картине?  – Какой изображена природа?  – Какие краски использовали художники для передачи цветущего сада?  Предлагает послушать стихотворение О. Зориной.  Снежно-белые метели  Вновь укрыли старый сад,  Из весенней колыбели  Льется нежный аромат.  В белом кружевном наряде  Яблонька прекрасней всех,  И в ее лукавом взгляде  Слышится весенний смех...  Какое настроение передает поэт, рисуя образ яблони?  Вам нравится наряд у яблони? Опишите его.  Мы с вами рассмотрели красивые картины художников, фотоматериалы, послушали сти-  хотворение о цветущей яблоне, а теперь давайте мы с вами нарисуем красивые цвету-  щие яблони и украсим ими наш уголок природы.  Полиязычие: алма ағашы – яблоня – apple-tree, көктем – весна – spring, аспан – небо – sky,  күн – солнце – sun, шоп – трава – grass, бұлт – облака – cloud.  2. Основная часть  Педагог показывает образец в азбуке-альбоме.  Обращает внимание детей на то, как выстроена композиция. На рисунке изображены:  небо, солнце, трава, цветущие яблони, а также обращает внимание на яркие цвета рисунка  соответствующие времени года – весне и на необычный цвет яблони – розовый. Напоми-  нает детям о смешивании красок на палитре (белого и красного цвета).  Вместе с детьми обсуждают последовательность рисования:  простым карандашом делаем набросок рисунка, отделяем линией горизонта небо от земли,  рисуем на переднем, среднем и дальнем плане яблони – в следующей последовательности:  ствол, ветки и крона. Закрашивание начинаем с неба, затем землю (траву), стволы  деревьев, крону – смешивая краску на палитре. После высыхания краски рисуем солнце,  облака.  Физминутка «Мы сегодня рисовали»  Мы сегодня рисовали,  Наши пальчики устали.  Пусть немножко отдохнут,  Снова рисовать начнут.  Дружно локти отведем,  Снова рисовать начнем.  Мы сегодня рисовали,  Наши пальчики устали.  Наши пальчики встряхнем,  Рисовать опять начнем.  Мы старались, рисовали,  А теперь все дружно встали,  Ножками потопали,  Ручками похлопали,  Затем пальчики сожмем,  Снова рисовать начнем.  Мы старались, рисовали,  Наши пальчики устали,  А теперь мы отдохнем –  Снова рисовать начнем.  Предлагает продолжить работу.  Проводит индивидуальную работу.  3. Рефлексия  Педагог организует анализ готовых рисунков. Вместе с детьми отмечают выразительность,  красоту цветущей весны. Обращает внимание детей, что получился большой цветущий  яблоневый сад. Предлагает детям украсить рисунками уголок природы.  – Вспомните, как описывается яблоня в стихотворении.  **4 физкультура по плану педагога**  **Тема: С арканом играй – здоровье укрепляй.**  **Цель: применение двигательного опыты при изменении заданий с использованием аркана.**  **Задачи: продолжать учить применять разные виды подлезания под аркан. Упражнять в беге под вращающимся арканом, ходьбе по аркану боковым приставным шагом разным способом (профилактика сколиоза и плоскостопия). Закреплять умение выполнять фигурную ходьбу, согласовывать свои шаг с шагом других детей, перепрыгивать через аркан в момент прохождения под ногами. Развивать смелость, ловкость, быстроту реакции, координацию движений. Воспитывать ценностное отношение к традициям, толерантность, интерес к казахским играм.**  **Применение технологий: остеопатические упражнения.** Ожидаемый результат: ***Воспроизводят:* остеопатические упражнения.**  ***Понимают:* выбирать оптимальный способ действия, соотносить изображение на карточке с выполнение техники движения, выполнять движения под арканом в момент наивысшей амплитуды вращения, перепрыгивать через аркан, когда он проходит под ногами, соблюдать технику безопасности.**  ***Применяют:* навыки выполнения ходьбы и бега в колонне по одному врассыпную, навыки правильного рационального дыхания при различных нагрузках; выполнения основных движений по подгруппам; умение выполнять энергичные прыжки вверх, сохранять равновесие при разных видах движений.**  **Материалы и оборудование: карточки для игры, арканы (канаты) длиной 2.5 м – 3шт. Билингвальный компонент: жаяу арқасымен алға – ходьба спиной вперед, сапқа тұрыңдар – встаньте в шеренгу, дем алу - дем шығару – вдох-выдох.**   ХОД ОУД **1.** **Организационный момент.**  **Предлагает укрепить мышцы при помощи упражнений с арканом.**  **«В круг широкий вижу я, Встали все мои друзья.**  **Мы сейчас пойдем налево, А потом пойдем направо. В центре круга соберемся, И на месте повернемся.**  **Улыбнемся, подмигнем, И играть опять начнем».**  **Предлагают варианты действий с арканом.** 2. Основная часть. **I.** **Ходьба в колонне по одному обычная, бег врассыпную; построение в колонну по одному по сигналу; ходьба фигурная «иголочка-ниточка», спиной вперед – 4м. Подскоки, подскоки с поворотами вокруг себя. Бег непрерывный в разном темпе (1,5 минуты). Восстановление дыхания.**  **II.** **При показе карточки «доп – мяч» – прыгают, «тас – камень» – принимают и.п. присев на пятки и скругляют спину, «аист» – стоят на одной ноге.** «Будь внимателен!» **Выполнение основных движений по подгруппам (по станциям-5 раз). Напоминает о технике безопасности, отслеживание организации смены ведущих в подгруппах.** 1. «Самые стройные». **Ходьба по арканам боковым приставным шагом – пятки на аркане, носки на полу; носки на аркане – пятки на полу, перекатом с пятки на носок. Соотносить изображение на карточке с выполнение техники движения. При перекате пятки на носок стопу ставить так, чтобы аркан располагался посередине подошвы стопы.** 2. «Самые быстрые». **Пробежать под вращающимся арканом в момент наивысшей амплитуды вращения, обежать дистанцию и встать колонну. Стараются не мешать друг другу.**  **3.** **«Самые гибкие» – подлезание под арканом, разными способами (каждый раз аркан опускать ниже).**   Остеопатические упражнения. **И.п.: стоя, ноги на ширине плеч, правая рука вытянута перед собой, немного согнута. Левую руку положить на локоть правой и плавно надавите, приближая локтевую ямку правой руки к левому плечу. Выполнять 10-15 секунд.**  **И.п.: стоя, ноги на ширине плеч, соединить руки за спиной в замок и пружинящими движениями поднимать их вверх. В локтях руки желательно не сгибать. Выполнять 10-15 секунд.**  **И.п.: стоя, ноги на ширине плеч, поднять руки вверх, правую руку согнуть в локте так, чтобы кисть оказалась за шеей; левой рукой взяться за локоть правой и потянуть его в сторону (влево), повторить то же самое для другой руки.**  **Подвижная игра «Арқаннан секіру» (3 раза).**  **Играющие образуют круг. Водящий, стоя в центре, вращает аркан, то замедляя, то убыстряя скорость вращения, стараясь задеть кого-либо из играющих. Играющие перепрыгивают через аркан, когда он проходит под ногами, не подаваясь на уловки водящего, стараясь не задеть аркан.** III. Психофизическая игра «Дыши, думай красиво. **«Когда ты волнуешься, попробуй красиво и спокойно дышать. Закрой глаза. Глубоко вдохни и мысленно повторяй несложные фразы. Правильно чередуй вдох и выдох:**  **«Я птица» – выдох, вдох.**  **«Я – камень» – выдох, вдох.**  **«Я – цветок» – выдох, вдох.**  **«Я спокоен» – выдох, вдох. Ты действительно спокоен!» 3.Рефлексия.**  **Выкладывает из арканов круг и треугольник. Предлагает встать в круг тем, кому занятие понравилось, в треугольник – кому не понравилось, прокомментировать свою позицию.** |
| 11:10-12:00 | Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | | | | | |
| 12:00-12:40 | Индивидуальная работа с  детьми | **Игра "Воздушный шарик"**  **Цель:** снять напряжение, успокоить детей. | **Игра «Прогулка с компасом»**  **Цель:** формирование у детей доверия к окружающим сверстникам. | **Игра «Головомяч»**  **Цель:** развивать навыки сотрудничества в парах и тройках, научить детей доверять друг другу. | **Игра "Аэробус"**  **Цель:** научить детей согласованно действовать в небольшой группе, показать, что доброжелательные взаимоотношения товарищей по команде дают уверенность и спокойствие. | **Игра «Прогулка с компасом»**  **Цель:** формирование у детей доверия к окружающим сверстникам. |
| 12:40-12:48 | Уход детей домой | | | | | |